

## **Modeopfer**

Klappe, erste Aufnahme, Panoramablick  
Eine Kamera nähert sich, Großaufnahme von Dominique  
Alleine vor dem Spiegel, sie untersucht ihren Körper.  
Dann schreit sie wie mechanisch: „Los! Streng dich an!“  
Alle Diäten wurden an ihr ausprobiert  
Alle Versuche sind völlig misslungen  
Aber sie hält durch, um ihrem Mann zu gefallen  
Dominique hat beschlossen, der Norm zu folgen.  
Sie häuft Zeitschriften an.  
Sie glaubt, dort die letzte Rettung zu finden.  
Bei der Bekämpfung ihrer molligen Formen verhält sie sich masochistisch.  
Sie ist damit beschäftigt, Klopapier zu zerschneiden,  
weil man sie in den Po gestochen hat.

### **Modeopfer ist ihr Codename**

Licht an, 2. Szene, Kreuz As gibt ihr ganz neue Karten  
Und das ist der Grund:  
So viele Anstrengungen und das alles wofür?  
Sie verliert Kohle anstatt von Gewicht  
Dominique protestiert und erklärt mir schnell,  
dass sie so wie die Geschöpfe in den Clips sein will.  
So machen es auch die kleinen koketten Mädchen.  
Sie folgen einem Model, das ihnen den Kopf verdreht  
von London nach Washington, Kingston, Charenton  
oder Carcassone  
Wenn das Telefon klingelt, sagt sie immer wieder,  
dass sie damit beschäftigt ist, Klopapier zu zerschneiden,  
weil man sie in den Po gestochen hat.

### **Modeopfer ist ihr Codename**

Nun, als Schlussfolgerung  
dieser logischen Situationsanalyse  
Diät, Joggen, Fettabsaugung  
können ausprobiert werden, aber man muss aufpassen.  
Hoffen wir, dass ihr die äußerst klaren Grundlagen  
dieser Berufsethik verstanden habt.  
Ob man ein paar Kilo zu- oder abnimmt,  
das Wichtigste ist, sich in seiner Haut wirklich wohl zu fühlen  
Meine Taktik attackiert all deine Ticks mit Takt  
Keine Panik, Dominique, hör dir diesen funky Beat an.  
Die Suche nach der perfekten Erscheinung bereitet ihr Stress.  
Sie ist damit beschäftigt, Klopapier zu zerschneiden,  
weil man sie in den Po gestochen hat.

### **Modeopfer ist ihr Codename**