

Einführungsphase

<p>Unterrichtsvorhaben für das erste Quartal:</p> <p>Thema: <i>Ma vie, mon identité, mes émotions</i></p> <p>Inhaltliche Schwerpunkte</p> <ul style="list-style-type: none">• relations familiales et amicales• émotions et actions• la vie numérique• lutter pour ou contre <p>Bezug zum Kernlehrplan im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens: <i>Être jeune adulte</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Lebenswirklichkeiten und -träume frankophoner Jugendlicher (Familie, Freunde)• Beziehungen zwischen den Generationen und Geschlechtern <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: Funktionale kommunikative Kompetenzen:</p> <p><i>Leseverstehen</i></p> <ul style="list-style-type: none">• aus klar strukturierten Sach- und Gebrauchstexten, Auszügen aus literarischen Texten die Gesamtaussage erfassen, wesentliche thematische Aspekte sowie wichtige Details entnehmen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen <p><i>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</i></p> <ul style="list-style-type: none">• in informellen Gesprächen und Diskussionen Erfahrungen, Erlebnisse und Gefühle einbringen <p><i>Verfügen über sprachliche Mittel</i></p> <ul style="list-style-type: none">• ein gefestigtes Repertoire der grundlegenden grammatischen Strukturen kommunikationsorientiert verwenden	<p>Unterrichtsvorhaben für das zweite Quartal:</p> <p>Thema: <i>Les ados – défis, dangers, évasions</i></p> <p>Inhaltliche Schwerpunkte</p> <ul style="list-style-type: none">• violences et harcèlements• consommation• tentations (le monde virtuel, l'Internet, alcool, etc)• ma musique à moi <p>Bezug zum Kernlehrplan im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens: <i>Être jeune adulte / Vivre dans un pays francophone</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Lebenswirklichkeiten und -träume frankophoner Jugendlicher (Freunde, Versuchungen und Ausbrüche)• Beziehungen zwischen den Generationen und Geschlechtern <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: Funktionale kommunikative Kompetenzen:</p> <p><i>Hör(seh)verstehen</i></p> <ul style="list-style-type: none">• aus auditiv und audiovisuell vermittelten Texten Hauptaussagen sowie Einzelinformationen entnehmen• auffällige, auf Wirkung angelegte Elemente beim Verstehensprozess ansatzweise berücksichtigen• eine der Hörabsicht entsprechende Rezeptionsstrategie (global, detailliert und selektiv) funktional anwenden <p><i>Schreiben</i></p> <ul style="list-style-type: none">• unter Beachtung wesentlicher Textsortenmerkmale unterschiedliche Texte verfassen und dabei gängige Mitteilungsabsichten realisieren• unter Beachtung grundlegender textsortenspezifischer Merkmale verschiedene Formen des kreativen Schreibens anwenden
---	--

<p>Interkulturelle Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ihr erweitertes soziokulturelles Orientierungswissen im o.g. Themenfeld kritisch reflektieren und dabei die jeweilige kulturelle und historische Perspektive berücksichtigen • sich kultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen Frankreichs, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, bewusst werden und ihnen Toleranz entgegenbringen <p>Text- und Medienkompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • bei klar strukturierten Sach- und Gebrauchstexten, literarischen sowie mehrfach kodierten Texten die Gesamtaussage erfassen, wesentliche thematische Aspekte sowie wichtige Details entnehmen und diese Informationen in den Kontext der Gesamtaussage einordnen <p>Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 30 Stunden</p>	<p>Verfügen über sprachliche Mittel</p> <ul style="list-style-type: none"> • einen allgemeinen und auf das soziokulturelle Orientierungswissen bezogenen Wortschatz sowie ein grundlegendes Textbesprechungs- und Textproduktionsvokabular zumeist zielorientiert nutzen <p>Text- und Medienkompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • nach Vorgabe von Modellen einfache Textsortenwechsel an häufig verwendeten, alltäglichen sowie einfachen literarischen Texten vornehmen • einfache kreative Verfahren zur vertieften Auseinandersetzung mit Texten mündlich und schriftlich anwenden • Texte mit anderen Texten in relevanten Aspekten mündlich und schriftlich vergleichen <p>Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 30 Stunden</p>
<p>Materialien:</p> <p><i>Horizons</i>, Basisdossier <i>Les ados</i> (978-3-12-521011-0) vor allem Kapitel <i>Identité</i> und <i>Emotions</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Cahier d'activités zu <i>Les ados</i> (978-3-12-521013-4) - Lehrerbuch zu <i>Les ados</i> (978-3-12-521012-7) <p>Schülerbuch <i>Horizons</i>, Modul 1 (978-3-12-520921-3)</p>	<p>Materialien:</p> <p><i>Horizons</i>, Basisdossier <i>Les ados</i> (978-3-12-521011-0) vor allem Kapitel <i>Confrontations</i> und <i>Evasions</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Cahier d'activités zu <i>Les ados</i> (978-3-12-521013-4) - Lehrerbuch zu <i>Les ados</i> (978-3-12-521012-7) <p>Schülerbuch <i>Horizons</i>, Modul 1 (978-3-12-520921-3)</p>

Unterrichtsvorhaben für das dritte Quartal:

Thema: *Inventer sa vie – les jeunes adultes face à leur avenir*

Inhaltliche Schwerpunkte

- étudier et voyager
- les futurs métiers
- s'engager dans la vie
- participer dans la société

Bezug zum Kernlehrplan im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens:
Entrer dans le monde du travail / Vivre dans un pays francophone

- Schulausbildung, Praktika und berufsorientierende Maßnahmen
- soziales und politisches Engagement
- Stadt-/Landleben

Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:
Funktionale kommunikative Kompetenzen:

Sprechen: an Gesprächen teilnehmen und zusammenhängendes Sprechen

- in Gesprächen angemessen interagieren sowie bei sprachlichen Schwierigkeiten grundlegende Kompensationsstrategien anwenden
- Sachverhalte, Handlungsweisen und Problemstellungen in wichtigen Aspekten darstellen und dazu Stellung nehmen
- Arbeitsergebnisse darstellen und kürzere Präsentationen darbieten

Sprachmittlung

- als Sprachmittler in strukturierten formalisierten Kommunikationssituationen relevante Aussagen in Französisch mündlich wiedergeben
- bei der Vermittlung von Informationen auf eventuelle einfache Nachfragen eingehen

Unterrichtsvorhaben für das vierte Quartal:

Thema: *Être différent(e) et indépendant(e)*

Inhaltliche Schwerpunkte

- inclusion (scolaire)
- comment vivre ensemble ?
- participer dans la société

Bezug zum Kernlehrplan im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens:
Être jeune adulte / Vivre dans un pays francophone

- Lebenswirklichkeiten und -träume frankophoner Jugendlicher
- Beziehungen zwischen den Generationen und Geschlechtern
- ausgewählte Bereiche des politischen Lebens
- soziales und politisches Engagement

Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:
Funktionale kommunikative Kompetenzen:

Leseverstehen:

- Auszügen aus literarischen Texten die Gesamtaussage erfassen, wesentliche thematische Aspekte sowie wichtige Details entnehmen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen
- explizite und leicht zugängliche implizite Informationen erkennen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen

Schreiben

- Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen sachgerecht in die eigene Texterstellung bzw. Argumentation einbeziehen und Standpunkte durch einfache Begründungen/Beispiele stützen (commentaire)
- diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben (Leserbrief)

<p>Verfügen über sprachliche Mittel</p> <ul style="list-style-type: none"> • ein gefestigtes Repertoire typischer Aussprache- und Intonationsmuster nutzen und dabei eine klare Aussprache und angemessene Intonation zeigen <p>Text- und Medienkompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texte vor dem Hintergrund ihres spezifischen geschichtlichen und kulturellen Kontexts verstehen • das Internet eigenständig für Recherchen zu spezifischen frankophonen Aspekten nutzen (Internetauszüge) • Verfahren zur Sichtung und Auswertung vornehmlich vorgegebener Quellen aufgabenspezifisch anwenden (Reden) <p>Interkulturelle Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ihr erweitertes soziokulturelles Orientierungswissen kritisch reflektieren und dabei die jeweilige kulturelle und historische Perspektive berücksichtigen • sich kultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen Frankreichs, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, bewusst werden und ihnen Toleranz entgegenbringen <p>Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 30 Stunden</p>	<p>Hör(seh)verstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • umfangreichen medial vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen und diese Informationen in den Kontext der Gesamtaussage einordnen • der Kommunikation im Unterricht, Gesprächen, Präsentationen und Diskussionen mit komplexeren Argumentationen folgen • zur Erschließung der Textaussage externes Wissen heranziehen sowie textinterne Informationen und textexternes Wissen kombinieren <p>Text- und Medienkompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texte vor dem Hintergrund ihres spezifischen geschichtlichen und kulturellen Kontexts verstehen • bei Texten grundlegende, auf den Inhalt bezogene Verfahren der Textanalyse / -interpretation mündlich und schriftlich anwenden <p>Interkulturelle Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • in interkulturellen Handlungssituationen eigene Lebenserfahrungen und Sichtweisen mit denen der französischsprachigen Bezugskulturen vergleichen, • sich ihrer eigenen Wahrnehmungen und Einstellungen weitgehend bewusst werden <p>Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 30 Stunden</p>
<p>Materialien:</p> <p><i>Horizons</i>, Basisdossier <i>Les ados</i> (978-3-12-521011-0) vor allem Kapitel <i>Evasions</i> und <i>Visions</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Cahier d'activités zu <i>Les ados</i> (978-3-12-521013-4) - Lehrerbuch zu <i>Les ados</i> (978-3-12-521012-7) <p>Schülerbuch <i>Horizons</i>, Modul 1 (978-3-12-520921-3)</p>	<p>Materialien:</p> <p>Auszüge aus dem Buch und Film von <i>Simple</i> (M-A. Murail) (978-3-12-592250-1) und/oder Film: <i>Intouchables</i> sowie entsprechende Lehrerdossiers</p> <p><i>Horizons</i> Aufbaudossier <i>Les rapports humains</i> (978-3-12-521102-5)</p>