

Qualifikationsphase I

Unterrichtsvorhaben für das erste Quartal:	Unterrichtsvorhaben für das zweite Quartal:
<p>Thema: <i>Le parcours de l'amitié franco-allemande</i></p> <p>Inhaltliche Schwerpunkte</p> <ul style="list-style-type: none">• les étapes de la relation franco-allemande• les identités nationales• les couples président-chancelier <p>Bezug zum Kernlehrplan im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens: <i>(R-)Evolutions historiques et culturelles + Vivre dans un pays francophone</i></p> <ul style="list-style-type: none">• deutsch-französische Beziehungen• nationale Identität <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: Funktionale kommunikative Kompetenzen:</p> <p><i>Leseverstehen</i></p> <ul style="list-style-type: none">• umfangreiche und komplexe Texte vor dem Hintergrund einer großen und differenzierten Bandbreite von Gattungs- und Gestaltungsmerkmalen erfassen <p><i>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</i></p> <ul style="list-style-type: none">• anspruchsvolle Sachverhalte, Handlungsweisen und Problemstellungen erörtern• sprachlich bzw. inhaltlich komplexe Arbeitsergebnisse strukturiert, detailliert und flüssig <p><i>Schreiben</i></p> <ul style="list-style-type: none">• unterschiedliche Typen von Sach- und Gebrauchstexten verfassen• diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben	<p>Thema: <i>Engagement pour l'Europe/ les regards franco-allemands</i></p> <p>Inhaltliche Schwerpunkte</p> <ul style="list-style-type: none">• défis et visions de l'avenir• échanges divers• être jeune dans une Europe vieillissante• mobilité professionnelle <p>Bezug zum Kernlehrplan im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens: <i>Défis et visions de l'avenir + Entrer dans le monde du travail</i></p> <ul style="list-style-type: none">• deutsch-französische Zusammenarbeit mit Blick auf Europa• Studienwahl und Berufswelt im internationalen Kontext <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: Funktionale kommunikative Kompetenzen:</p> <p><i>Hör(seh)verstehen</i></p> <ul style="list-style-type: none">• auditiv und audiovisuell vermittelten Texten Hauptaussagen sowie Einzelinformationen entnehmen• zur Erschließung der Textaussage externes Wissen heranziehen sowie textinterne Informationen und textexternes Wissen kombinieren <p><i>Leseverstehen</i></p> <ul style="list-style-type: none">• explizite sowie implizite Informationen, auch feinere Nuancen von Einstellungen und Meinungen, erschließen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen <p><i>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</i></p> <ul style="list-style-type: none">• anspruchsvolle Sachverhalte erörtern• Arbeitsergebnisse präsentieren und kommentieren

<p>Interkulturelle Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> fremde und eigene Werte, Haltungen und Einstellungen im Hinblick auf international gültige Konventionen einordnen sich aktiv und reflektiert in Denk- und Verhaltensweisen von Menschen anderer Kulturen hineinversetzen <p>Text- und Medienkompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Texte unter Berücksichtigung ihrer historischen und kulturellen Bedingtheit deuten differenzierte sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel erkennen das Internet eigenständig für Recherchen nutzen <p>Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 45 Stunden</p>	<p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> in Diskussionen Erfahrungen und eigene Positionen differenziert vertreten und begründen bei sprachlichen Schwierigkeiten Kompensationsstrategien selbstständig funktional anwenden <p>Interkulturelle Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> sich der kulturellen und neuen Erfahrungen mit fremder Kultur sowie herausfordernden Kommunikations-situationen offen begegnen in interkulturellen Handlungssituationen eigene Lebenserfahrungen und Sichtweisen mit denen der französischsprachigen Bezugskulturendifferenziert vergleichen und diskutieren <p>Text- und Medienkompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Texte vor dem Hintergrund ihres spezifischen kommunikativen und kulturellen Kontextes differenziert verstehen, die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Details entnehmen und die Handlung strukturiert mündlich zusammenfassen Texte mit anderen Texten in relevanten Aspekten vergleichen und externe Bezüge begründet mündlich herstellen. <p>Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 40 Stunden</p>
<p>Materialien:</p> <p><i>Horizons</i> Aufbaudossier <i>La France, L'Allemagne et L'Europe</i> (978-3-12-521014-1)</p> <p><i>Horizons</i> Schülerbuch, Modul 4 (978-3-12-520921-3)</p> <p><i>Les relations franco-allemandes dans la littérature française</i> (978-3-12-521096-7)</p> <p>Valérie Deinert: <i>Les relations franco-allemandes</i>, Thematischer Lernwortschatz Französisch (978-3-12-519530-1)</p> <p>Danielle Rambaud, Wolfgang Bohusch (Hrsg.): <i>Les relations franco-allemandes dans la littérature française</i> (978-3-12-591586-2)</p>	<p>Materialien:</p> <p><i>Horizons</i> Aufbaudossier <i>La France, L'Allemagne et L'Europe</i> (978-3-12-521014-1)</p> <p><i>Horizons</i> Schülerbuch, Modul 4 (978-3-12-520921-3)</p> <p>Giraud, <i>Une année étrangère</i> (Buch und Dossier pédagogique) (978-3-12-592284-6 und 978-3-12-592285-3)</p>

Unterrichtsvorhaben für das dritte Quartal:

Thema: *Conceptions de vie de l'être humain*

Inhaltliche Schwerpunkte

- questions et réponses existentielles
- transformation des structures sociales et familiales
- mobilité et identité professionnelle
- conflits de rôles

Bezug zum Kernlehrplan im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens: *Entrer dans le monde du travail / Identités et questions existentielles*

- Studienwahl und Berufswelt im internationalen Kontext
- Lebensentwürfe und -stile im Spiegel der Literatur, Film- und Theaterkunst
- Familienstrukturen im Wandel und Umbruch

Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:
Funktionale kommunikative Kompetenzen:

Leseverstehen

- bei umfangreichen und komplexen Sach- und Gebrauchstexten, literarischen sowie mehrfach kodierten Texten selbstständig die Gesamtaussage erfassen und wichtige Details entnehmen
- selbstständig einen für das Verstehensinteresse geeigneten Zugang und Verarbeitungsstil (globales, selektives und detailliertes Leseverstehen) auswählen

Sprachmittlung

- bei der Vermittlung von Informationen auf detaillierte Nachfragen eingehen

Unterrichtsvorhaben für das vierte Quartal:

Thema: *Les différents côtés d'une métropole*

Inhaltliche Schwerpunkte

- parcours de vie
- culture banlieue
- mobilité professionnelle
- entre province et métropole
- la vie pluriethnique

Bezug zum Kernlehrplan im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens: *Vivre dans un pays francophone / (R-)Evolutions historiques et culturelles*

- Immigration und Integration
- regionale Diversität
- Gesellschaft im Spiegel der Literatur
- culture banlieue
- Umwelt, Technologie und Wissenschaft

Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:
Funktionale kommunikative Kompetenzen:

Hör(seh)verstehen

- auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen sowie implizit enthaltene Informationen entnehmen
- zur Erschließung der Textaussage externes Wissen heranziehen sowie textinterne Informationen und textexternes Wissen kombinieren

Schreiben

- explizite und implizite Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung bzw. Argumentation sachgerecht einbeziehen und Standpunkte differenziert darlegen

<p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • unter Beachtung von Merkmalen eines breiten Spektrums von Textsortenmerkmalen unterschiedliche Typen von Sach- und Gebrauchstexten verfassen • explizite und implizite Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung bzw. Argumentation sachgerecht einbeziehen • diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben <p>Text- und Medienkompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texte unter Berücksichtigung ihrer historischen und kulturellen Bedingtheit deuten und dabei differenzierte Verfahren des textbezogenen Analysierens selbstständig anwenden • nach Vorgabe von Modellen differenzierte Textsortenwechsel an alltäglichen sowie literarischen Texten vornehmen <p>Interkulturelle Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sich fremdkultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, bewusst werden und ihnen Toleranz entgegenbringen • fremde und eigene Werte, Haltungen und Einstellungen im Hinblick auf international gültige Konventionen einordnen • in interkulturellen Handlungssituationen eigene Lebenserfahrungen und Sichtweisen mit denen der französischsprachigen Bezugskulturen differenziert vergleichen <p>Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 45 Stunden</p>	<p>Sprachmittlung</p> <ul style="list-style-type: none"> • unter Einsatz kommunikativer Strategien in Kommunikationssituationen wesentliche Aussagen, Aussageabsichten und wichtige Details in die jeweilige Zielsprache sinngemäß übertragen • bei der Vermittlung von Informationen auf detaillierte Nachfragen eingehen • eigenes Vorwissen einbringen, dessen Grenzen erkennen und Kompensationsstrategien selbstständig funktional anwenden <p>Text- und Medienkompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • differenzierte sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel, gattungs-, textsortenspezifische sowie filmische Merkmale erfassen, Wirkungsabsichten erkennen und diese funktional mündlich und schriftlich erläutern • das Erstverstehen und Deutungen differenziert und kritisch reflektieren und ggf. relativieren oder revidieren • das Internet eigenständig für Recherchen zu spezifischen frankophonen Themen nutzen <p>Interkulturelle Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sich aktiv und reflektiert in Denk- und Verhaltensweisen von Menschen anderer Kulturen hineinversetzen (Perspektivwechsel) • sich der kulturellen und sprachlichen Vielfalt und der damit verbundenen Chancen und Herausforderungen bewusst werden <p>Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 40 Stunden</p>
<p>Materialien:</p> <p>Lektüren (Auszüge oder integral) z.B.:</p> <p>Zola, <i>Germinal</i> (978-3-12-597479-1)</p> <p>Camus, <i>Les justes, La peste</i> (978-3-12-596201-9)</p> <p>Schmitt, <i>Hôtel des deux mondes</i> (978-3-12-597833-1)</p> <p>Gary, <i>La vie devant soi</i> (978-3-12-597269-8)</p> <p>Aufbaudossiers <i>Individu et société</i> (978-3-12-521103-2) sowie <i>Les rapports humains</i> (978-3-12-521102-5)</p> <p>Schülerbuch <i>Horizons</i>, Modul 13 (978-3-12-520921-3)</p>	<p>Materialien:</p> <p><i>Horizons</i> Aufbaudossiers</p> <p><i>Paris – Ville-décor, ville des coeurs</i> (978-3-12-521015-8) sowie <i>Société multiculturelle</i> (978-3-12-521095-0) oder <i>La Provence</i> (978-3-12-521104-9)</p> <p><i>Horizons</i> Schülerbuch, Modul 2 + 12 (978-3-12-520921-3)</p>

Qualifikationsphase II

Unterrichtsvorhaben für das erste Quartal:

Thema: *La France et l'Afrique*

Inhaltliche Schwerpunkte

- diversité régionale
- histoires et faits du passé colonial
- voyages, tourisme, exotisme

**Bezug zum Kernlehrplan im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens:
*(R-)Evolutions historiques et culturelles /
Vivre dans un pays francophone***

- Immigration und Integration
- koloniale Vergangenheit
- Gesellschaft im Spiegel der Literatur

**Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:
Funktionale kommunikative Kompetenzen:**

Leseverstehen

- komplexe Texte vor dem Hintergrund einer großen und differenzierten Bandbreite von Gattungs- und Gestaltungsmerkmalen erfassen und benennen
- explizite sowie implizite Informationen, auch feinere Nuancen von Einstellungen und Meinungen, erschließen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen

Hör(seh)verstehen

- der Kommunikation im Unterricht, Gesprächen, Präsentationen und Diskussionen mit komplexen Argumentationen folgen
- zur Erschließung von Textaussagen externes Wissen heranziehen
- implizite Stimmungen, Einstellungen oder Beziehungen der Sprechenden erfassen

Unterrichtsvorhaben für das zweite Quartal:

Thema: *Moi et les autres*

Inhaltliche Schwerpunkte

- immigration et Intégration
- vivre avec et profiter des différences interculturelles
- culture banlieue

**Bezug zum Kernlehrplan im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens:
*Vivre dans un pays francophone /
Identités et questions existentielles***

- Familienstrukturen im Wandel und Umbruch
- Immigration und Integration
- culture banlieue

**Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:
Funktionale kommunikative Kompetenzen:**

Hör(seh)verstehen

- auditiv und audiovisuell vermittelten Texten Hauptaussagen sowie Einzelinformationen entnehmen
- zur Erschließung der Textaussage externes Wissen heranziehen sowie textinterne Informationen und textexternes Wissen kombinieren

Leseverstehen

- bei mehrfach kodierten Texten selbstständig die Gesamtaussage erfassen, thematische Aspekte sowie wichtige Details entnehmen
- explizite sowie implizite Informationen, auch feinere Nuancen von Einstellungen und Meinungen, erschließen

Sprechen: zusammenhängendes Sprechen

- anspruchsvolle Handlungsweisen und Problemstellungen erörtern
- die eigene Lebenswelt, Persönlichkeiten, Ereignisse, Interessen und Standpunkte differenziert darstellen

<p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> • in Gesprächen und Diskussionen flexibel und flüssig Erfahrungen, Erlebnisse und Gefühle einbringen sowie eigene Positionen differenziert vertreten und begründen und bewerten • sich unter Beachtung kultureller Gesprächskonventionen in unterschiedlichen Rollen interagieren <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • unterschiedliche Typen von Sach- und Gebrauchstexten verfassen • diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben • unter Beachtung komplexer textsortenspezifischer Merkmale verschiedene Formen des kreativen Schreibens realisieren <p>Interkulturelle Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • fremdkultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, bewusst werden und ihnen Toleranz entgegenbringen • sich ihre eigenen Wahrnehmungen und Einstellungen bewusst machen • sich aktiv und reflektiert in Denk- und Verhaltensweisen von Menschen anderer Kulturen hineinversetzen <p>Text- und Medienkompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texte unter Berücksichtigung ihrer historischen und kulturellen Bedingtheit deuten • differenzierte sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel erkennen • das Internet eigenständig für Recherchen nutzen <p>Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 45 Stunden</p>	<p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> • in Diskussionen Erlebnisse und Gefühle sowie eigene Positionen differenziert vertreten und begründen <p>Sprachmittlung</p> <ul style="list-style-type: none"> • bei der Vermittlung von Informationen auf detaillierte Nachfragen eingehen • eigenes Vorwissen einbringen, dessen Grenzen erkennen und Kompensationsstrategien selbstständig funktional anwenden • unter Berücksichtigung des Welt- und Kulturwissens während der Kommunikation mögliche Missverständnisse antizipieren und für das Verstehen erforderliche Erläuterungen hinzufügen <p>Interkulturelle Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sich der kulturellen und neuen Erfahrungen mit fremder Kultur sowie herausfordernden Kommunikationssituationen offen begegnen • in interkulturellen Handlungssituationen eigene Lebenserfahrungen und Sichtweisen mit denen der französischsprachigen Bezugskulturen differenziert vergleichen und problematisieren <p>Text- und Medienkompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texte vor dem Hintergrund ihres spezifischen kommunikativen Kontextes differenziert verstehen • Texte mit anderen Texten in relevanten Aspekten vergleichen und externe Bezüge begründet herstellen • Texte informativer, deskriptiver, sowie argumentativ-appellativer Ausrichtung verfassen <p>Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 40 Stunden</p>
<p>Materialien:</p> <p><i>Horizons</i> Aufbaudossiers <i>Francophonie</i> (978-3-12-521101-8) sowie <i>Le monde francophone</i> (978-3-12-521016-5) <i>Horizons</i> Schülerbuch Modul 5 (978-3-12-520921-3)</p>	<p>Materialien:</p> <p><i>Horizons</i> Aufbaudossiers <i>Immigration et intégration</i> (978-3-12-521018-9) oder <i>Société multiculturelle</i> (978-3-12-521095-0) und <i>Points chauds</i> (978-3-12-521098-1) <i>Horizons</i> Schülerbuch Modul 6 (978-3-12-520921-3)</p>

Unterrichtsvorhaben für das dritte Quartal:

Thema: *Changements et traditions dans la société*

Inhaltliche Schwerpunkte

- vivre dans une société ouverte
- amitiés et vie sociale
- vie privée et vie professionnelle

Bezug zum Kernlehrplan im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens:

***Entrer dans le monde du travail /
Défis et visions de l'avenir***

- Lebensentwürfe und -stile im Spiegel der Film- und Theaterkunst
- Studienwahl und Berufswelt im internationalen Kontext
- Umwelt, Technologie und Wissenschaft

Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: Funktionale kommunikative Kompetenzen:

Leseverstehen

- umfangreichen literarischen und mehrfach kodierten Texten selbstständig die Gesamtaussage erfassen und wichtige Details entnehmen
- selbstständig einen für das Verstehensinteresse geeigneten Zugang und Verarbeitungsstil (globales, selektives und detailliertes Leseverstehen) auswählen

Schreiben

- explizite und implizite Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung bzw. Argumentation sachgerecht einbeziehen
- Texte durch den Einsatz eines angemessenen Stils und Registers sowie adäquater Mittel der Leserleitung gestalten
- unter Beachtung komplexer textsortenspezifischer Merkmale verschiedene Formen des kreativen Schreibens realisieren

Unterrichtsvorhaben für das vierte Quartal:

Thema: *Révisions/Epreuves du bac*

Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 30 Stunden

<p>Sprachmittlung</p> <ul style="list-style-type: none"> • unter Einsatz kommunikativer Strategien in Kommunikationssituationen wesentliche Aussagen, Aussageabsichten und wichtige Details in die jeweilige Zielsprache sinngemäß übertragen, • eigenes Vorwissen einbringen, dessen Grenzen erkennen und Kompensationsstrategien selbstständig funktional anwenden <p>Text- und Medienkompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texte unter Berücksichtigung ihrer historischen und kulturellen Bedingtheit deuten • differenzierte sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel erkennen • Texte mit anderen Texten in relevanten Aspekten vergleichen und externe Bezüge begründet herstellen • differenzierte sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel, gattungs-, textsortenspezifische erfassen, Wirkungsabsichten erkennen und diese funktional erläutern <p>Interkulturelle Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sich reflektiert in Denk- und Verhaltensweisen von Menschen anderer Kulturen hineinversetzen (Perspektivwechsel) und aus der spezifischen Differenzerfahrung ein vertieftes Verständnis für den anderen entwickeln • fremde und eigene Werte, Haltungen und Einstellungen im Hinblick auf international gültige Konventionen einordnen • in interkulturellen Handlungssituationen eigene Lebenserfahrungen und Sichtweisen mit denen der französischsprachigen Bezugskulturen differenziert vergleichen <p>Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 40 Stunden</p>	
<p>Materialien:</p> <p>Reza, <i>Art</i> (978-3-12-597825-6) Maupassant, <i>Bel ami</i> La Fontaine, <i>Fables</i> Molière, <i>Tartuffe</i> (978-3-12-597481-4) Ionesco, <i>Rhinocéros</i> (978-3-12-597265-0) (Auszüge oder integral)</p>	<p>Materialien:</p> <p>Referenzdokumente aus den vorangegangenen Unterrichtsvorhaben</p>