

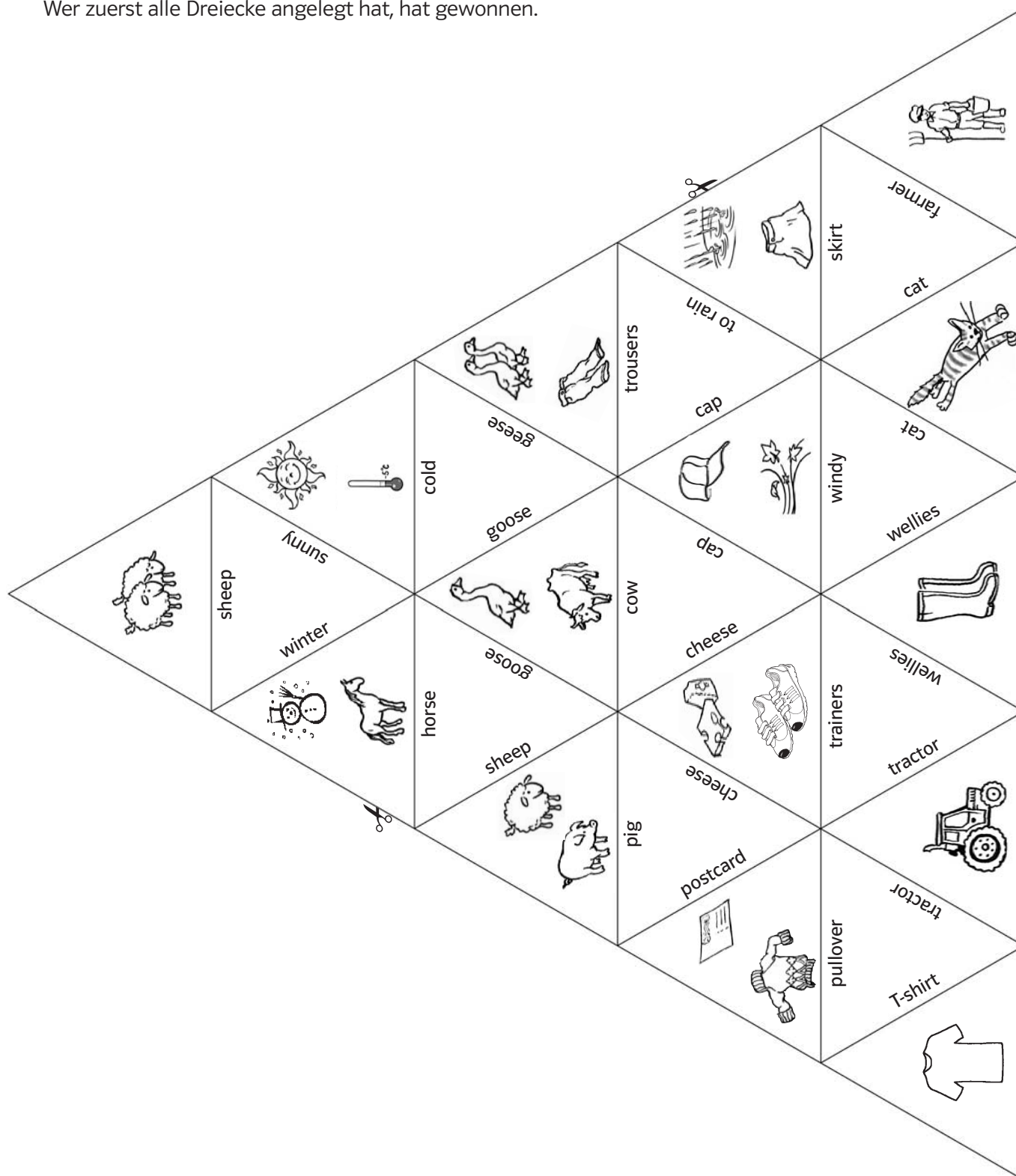


## KV4: A picture pyramid

Schneide die Dreiecke aus und mische sie. Wenn du die Bilder und Wörter richtig aneinander legst, entsteht wieder das große Dreieck.

Du kannst das Spiel mit einem Partner/einer Partnerin spielen. Jeder bekommt 12 Dreiecke, das übrig gebliebene Dreieck wird in die Mitte auf den Tisch gelegt. Jeder legt abwechselnd an. Wer nicht kann, muss aussetzen. Wer anlegt, muss einen Satz mit einem der Begriffe sagen.

Wer zuerst alle Dreiecke angelegt hat, hat gewonnen.





## KV7: On a farm

Entscheidet, wer Partner A und wer Partner B ist. Schneidet die beiden Bilder aus und stellt sie zwischen euch auf wie ein Namensschild. Die Bilder sind nicht genau gleich. Fragt euch gegenseitig nach den Unterschieden. Wie viele Unterschiede findet ihr?

*Example:*

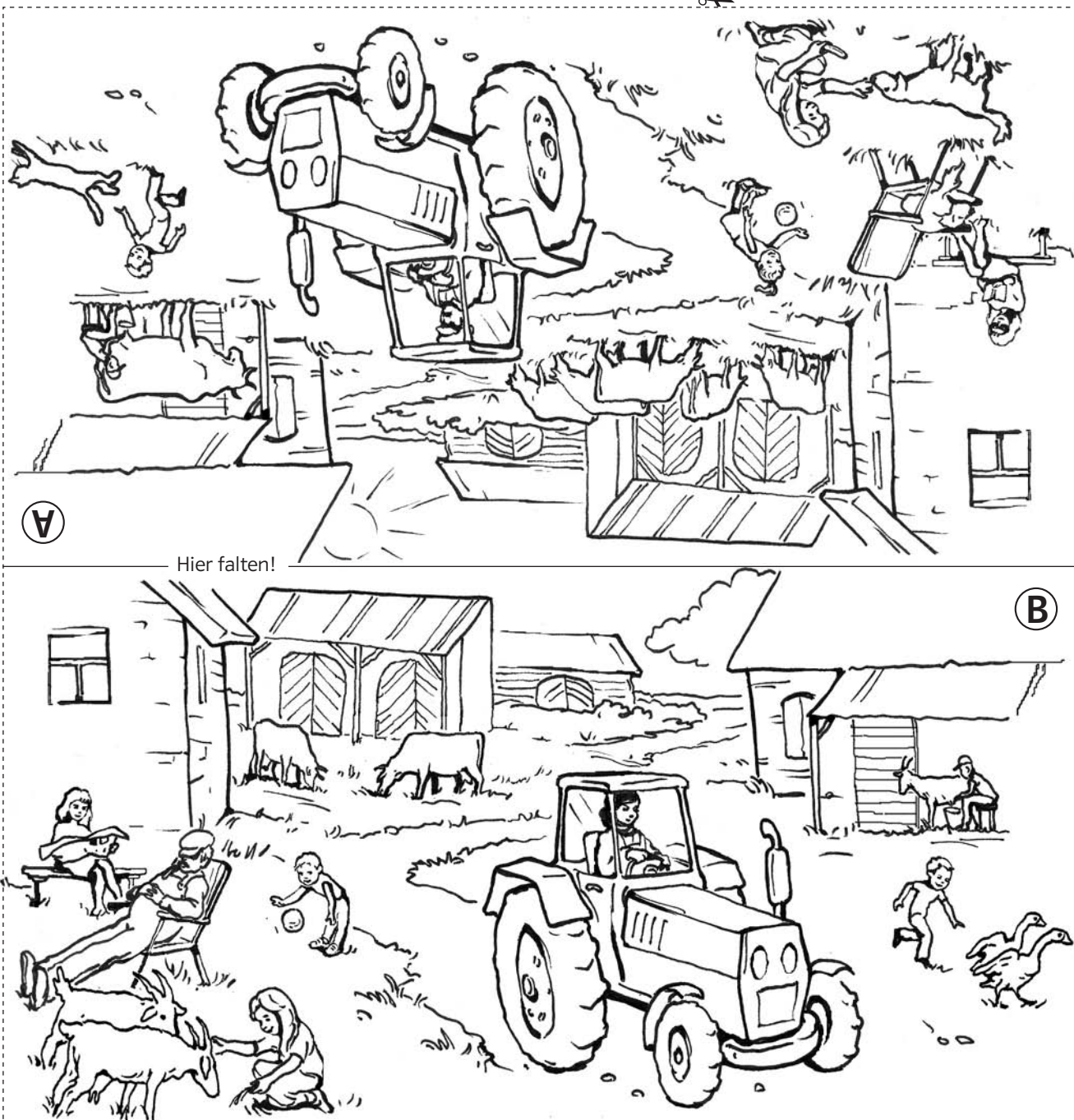
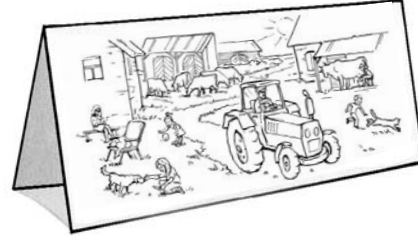
Partner A: *In my picture a boy is playing football.*

Partner B: *In my picture a girl is playing football!*

Partner A und B: *OK, number one!*

Partner B: *In my picture ...*

Partner A: *...*



## KV10: Can you speak English?

### a) Die Hilfsverben *can* und *can't*

#### *can + verb*

I can have \_\_\_\_\_ a party for my birthday.

Oh, there's Sam. I \_\_\_\_\_ him!

She \_\_\_\_\_ to CDs in her room.

We \_\_\_\_\_ football outside.

#### *can't + verb*

Where's Sam? I \_\_\_\_\_ him.

She \_\_\_\_\_ football in her room.

Sorry, we \_\_\_\_\_ you with your

homework.

#### Fragen (*questions*)

Mum, \_\_\_\_\_ I \_\_\_\_\_ to the cinema?

\_\_\_\_\_ he \_\_\_\_\_ Turkish?

\_\_\_\_\_ we \_\_\_\_\_ the Underground?

#### Kurzantworten

Yes, you \_\_\_\_\_.

Yes, \_\_\_\_\_.

No, \_\_\_\_\_ . Let's take the bus.

### b) Das Hilfsverb *must*

#### *must + verb*

I must visit \_\_\_\_\_ London. It's great!

She \_\_\_\_\_ at school at 8 o'clock.

You \_\_\_\_\_ – the bus is waiting!

We \_\_\_\_\_ our homework.

You must visit  
London. It's great!



### c) *must* und *needn't*

The room is really dirty. I \_\_\_\_\_ it.

It's raining. You \_\_\_\_\_ sunglasses.

Hurry! Lisa \_\_\_\_\_ at school at 8 o'clock.

\_\_\_\_\_ we \_\_\_\_\_ the DLR? – No, we can take the bus, too.

## \* KV11: Polly's story

Stell dir vor, du bist Emma. Erzähl Pollys Geschichte aus deiner (also Emmas) Sicht und verwende dabei das *'simple present'*. Du verwendest hierzu die folgenden Sätze und fügst noch weitere Sätze hinzu.

I don't like animals.

I hear an oink.

I think Polly is cute.

Terry and Sam scare Polly.

We eat lunch together.

I can have Terry's sandwich.



a) Überlege dir, welche weiteren Sätze und Informationen du in deinen Text einbauen möchtest, und notiere sie auf einem Blatt.

b) Schreibe deine Zusammenfassung. Beginne so:

I don't like animals. On our school trip to the Cotswold Farm Park, I suddenly hear