



deutsch.kombi PLUS Klasse 5
Realisierung der Bildungsstandards im Lehrbuch

Realisierung der Bildungsstandards im Lehrbuch deutsch.kombi PLUS, Klasse 5

AT = Arbeitstechnik

Klasse 5				
Kapitel in deutsch.kombiPLUS	Sprechen und Zuhören	Schreiben	Lesen – Umgang mit Texten und Medien	Sprache und Sprachgebrauch untersuchen
1 Ich, du – wir (S. 8 – 21)	<ul style="list-style-type: none"> • Gesprächsbeiträge anderer verfolgen und aufnehmen (Gedächtnisspiel) • sich artikuliert, verständlich, sach- und situationsangemessen äußern (Beurteilung von Steckbriefen) • durch gezieltes Fragen notwendige Informationen beschaffen (Interviews) 	<ul style="list-style-type: none"> • Texte in gut lesbarer handschriftlicher Form und in einem der Situation angemessenem Tempo schreiben (sich vorstellen/ Steckbriefe) • Texte dem Zweck entsprechend und adressatengerecht gestalten; verschiedene Medien für die Darstellung von Sachverhalten nutzen: sich vorstellen/ Klassenposter 	<ul style="list-style-type: none"> • zentrale Aussagen eines (literarischen) Textes erfassen • zu Handlungen und Verhaltensweisen Stellung beziehen 	<ul style="list-style-type: none"> • Wortart Verb (AT) • die Konjugation • Ableiten als Rechtschreibhilfe (t-Signal) • Fragesätze (Entscheidungsfragen, W-Fragen)
2 Miteinander reden (S. 22 – 33)	<ul style="list-style-type: none"> • sich konstruktiv an Gesprächen beteiligen • kriterienorientiert das eigene Gesprächsverhalten und das anderer beobachten und bewerten • Gesprächsregeln einhalten • die eigene Meinung begründet vertreten 	<ul style="list-style-type: none"> • produktive Schreibformen nutzen: einen Text umschreiben • zu Handlungen und Verhaltensweisen Stellung beziehen 	<ul style="list-style-type: none"> • zentrale Aussagen eines (literarischen) Textes erfassen • zu Handlungen und Verhaltensweisen Stellung beziehen • einen Text sinngebend und gestaltend vorlesen 	<ul style="list-style-type: none"> • Satzarten; Satzschlusszeichen • Zeichensetzung bei wörtlicher/ direkter Rede • höfliche Rede; unterschiedliche Sprechsituationen gestalten
3 Bildergeschichten (S. 34 – 45)	<ul style="list-style-type: none"> • zu Bildern erzählen • Bildergeschichten erzählen (AT) 	<ul style="list-style-type: none"> • Texte in gut lesbarer handschriftlicher Form und in einem der Situation angemessenem Tempo schreiben (Bildergeschichten) 		<ul style="list-style-type: none"> • Zeitformen des Verbs: Präsens und Präteritum
4 Vorhang auf! (S. 46 – 59)	<ul style="list-style-type: none"> • eigene Erlebnisse, Haltungen, Situationen szenisch darstellen • Texte szenisch gestalten 	<ul style="list-style-type: none"> • Texte dem Zweck entsprechend und adressatengerecht gestalten; einen appellierenden Text (Brief) schreiben 	<ul style="list-style-type: none"> • Texte (Gedichte) sinngebend und gestaltend vorlesen • zu Handlungen und Verhaltensweisen Stellung beziehen 	<ul style="list-style-type: none"> • Mitsprechen als Rechtschreibhilfe (AT)

Klasse 5				
Kapitel in deutsch.kombiPLUS	Sprechen und Zuhören	Schreiben	Lesen – Umgang mit Texten und Medien	Sprache und Sprachgebrauch untersuchen
5 So sind wir – Geschichten über uns (S. 60 – 71)	<ul style="list-style-type: none"> sich artikuliert, verständlich, sach- und situationsangemessen äußern (Beurteilung von Verhaltensweisen) über Erlebtes erzählen 	<ul style="list-style-type: none"> Texte in gut lesbarer handschriftlicher Form und in einem der Situation angemessenem Tempo schreiben (Ich-Texte) verschiedene Medien für die Darstellung von Sachverhalten nutzen (Ich-Anstecker) ein Wörternetz erstellen (AT) zentrale (gestaltende) Schreibformen beherrschen und nutzen (Ich-Geschichte) (AT) produktive Schreibformen nutzen: einen Text weiterschreiben 	<ul style="list-style-type: none"> zentrale Aussagen eines (literarischen) Textes erfassen sprachliche Gestaltungsmittel in den Wirkungszusammenhängen des Textes untersuchen 	<ul style="list-style-type: none"> Zeitformen des Verbs: Perfekt
6 Fantastisches (S. 72 – 83)	<ul style="list-style-type: none"> Fantasiegeschichten erfinden und erzählen 	<ul style="list-style-type: none"> Texte (Fantasiegeschichten) planen und schreiben Schreibkonferenzen durchführen produktive Schreibformen nutzen: einen Text weiterschreiben 	<ul style="list-style-type: none"> zentrale Aussagen eines (literarischen) Textes erfassen 	<ul style="list-style-type: none"> Wortart Substantiv/ Nomen (Erkennen, Genus, Numerus) Großschreibung von Substantiven/Nomen (AT) Nomen: Ober- und Unterbegriffe
7 Geheimnisvolle Vorgänge (S. 84 – 97)	<ul style="list-style-type: none"> Geschichten zu einem Erzählbild erfinden und erzählen die Einhaltung von Textkriterien überprüfen (Geschichten besprechen und bewerten) 	<ul style="list-style-type: none"> Texte (zu Bildern) planen und schreiben Kreative Schreibangebote nutzen Schreibkonferenzen durchführen (AT) 	<ul style="list-style-type: none"> zentrale Aussagen von Texten (Schülertexten) erfassen 	<ul style="list-style-type: none"> Ableiten als Rechtschreibhilfe Wortfamilien
8 Und wie geht es weiter? (S. 98 – 109)	<ul style="list-style-type: none"> Geschichten besprechen und bewerten 	<ul style="list-style-type: none"> Texte (Geschichten) weiterschreiben 	<ul style="list-style-type: none"> zentrale Aussagen eines (literarischen) Textes erfassen 	<ul style="list-style-type: none"> Deklination von Substantiven/ Nomen Zeichensetzung bei Aufzählungen

Klasse 5				
Kapitel in deutsch.kombiPLUS	Sprechen und Zuhören	Schreiben	Lesen – Umgang mit Texten und Medien	Sprache und Sprachgebrauch untersuchen
9 Briefgeheimnisse (S. 110 – 123)	<ul style="list-style-type: none"> den Umgang mit Medien beschreiben Meinungen zu einem Thema (Inhalt des Lesetextes) formulieren und begründen 	<ul style="list-style-type: none"> eigene Gefühle und Gedanken in persönlichen Texten (Briefen, Briefbüchern) ausdrücken formalisierte Texte (Briefe) schreiben 	<ul style="list-style-type: none"> zentrale Aussagen eines (literarischen) Textes erfassen 	<ul style="list-style-type: none"> Personal- und Possessivpronomen
10 Flieger selbst gebaut (S. 124 – 133)	<ul style="list-style-type: none"> sich artikuliert, verständlich, sach- und situationsangemessen äußern (Bastelerfahrungen darstellen) 	<ul style="list-style-type: none"> Vorgänge (Arbeitsschritte einer Bastelanleitung) beschreiben 	<ul style="list-style-type: none"> Informationen in Print- und elektronischen Medien suchen zentrale Aussagen eines (literarischen) Textes erfassen 	<ul style="list-style-type: none"> Wörter mit langem i (inkl. Verbformen mit langem i)
11 Schreiben mit der Hand (S. 134 – 145)	<ul style="list-style-type: none"> über Handschriften sprechen 	<ul style="list-style-type: none"> Texte in gut lesbarer Handschrift schreiben etwas mit Schrift gestalten (AT) 	<ul style="list-style-type: none"> zentrale Aussagen eines Textes (das Leben des Louis Braille) erfassen 	<ul style="list-style-type: none"> Rechtschreib-(Einpräg-)strategie Wörter mit aa – ee – oo und chs – x – ks
12 Lesen üben – mit Sprache spielen (S. 146 – 159)	<ul style="list-style-type: none"> sich artikuliert, verständlich, sach- und situationsangemessen äußern (Leseerfahrungenerfahrungen darstellen) 	<ul style="list-style-type: none"> Mitteilungen (in Geheimschriften) verschlüsseln 	<ul style="list-style-type: none"> verschlüsselte Nachrichten erschließen elementare Lesefertigkeiten anwenden epische und lyrische Texte unterscheiden; lyrische Texte untersuchen 	<ul style="list-style-type: none"> Einführung Satzglieder
13 Fabelhaft (S. 160 – 171)	<ul style="list-style-type: none"> Fabeln erzählen und nachspielen 	<ul style="list-style-type: none"> einen Steckbrief für einen Fabeldichter erstellen 	<ul style="list-style-type: none"> Texte überfliegend lesen; Leserwartung aufbauen Texte abschnittsweise lesen und verstehen (AT) bekannte Texte gestaltend vorlesen 	<ul style="list-style-type: none"> Satz- und Redezeichen bei direkter/wörtlicher Rede
14 Als das Wünschen noch geholfen hat (S. 172 – 183)	<ul style="list-style-type: none"> Märchen erzählen und nacherzählen 		<ul style="list-style-type: none"> Texte (Märchen) abschnittsweise lesen und verstehen 	<ul style="list-style-type: none"> Wortart Adjektiv (AT) Komparation der Adjektive/ Vergleiche

Klasse 5				
Kapitel in deutsch.kombiPLUS	Sprechen und Zuhören	Schreiben	Lesen – Umgang mit Texten und Medien	Sprache und Sprachgebrauch untersuchen
15 Sagenhaftes überall (S. 184 – 195)	<ul style="list-style-type: none"> Textinhalte (gelesene Sagen) mit eigenen Worten zusammenfassen gezielt Fragen an Texte stellen 	<ul style="list-style-type: none"> Fragen und Antworten zu einer Sage aufschreiben 	<ul style="list-style-type: none"> Texte (Sagen) mithilfe von W-Fragen verstehen (AT) 	<ul style="list-style-type: none"> Wörter mit Dehnungs-h Rechtschreibkartei
16 Was liest du denn gerade? (S. 196 – 207)	<ul style="list-style-type: none"> Über Lieblingsbücher sprechen 		<ul style="list-style-type: none"> sich schnell über den Inhalt eines Buches orientieren (AT) Texte (Klappentexte) lesen und verstehen 	<ul style="list-style-type: none"> Wortbildung Wörter mit ss – ß
17 Tieren auf der Spur (S. 208 – 219)	<ul style="list-style-type: none"> Textinhalte auf der Grundlage von Stichwörtern/Notizen mit eigenen Worten wiedergeben 	<ul style="list-style-type: none"> Textinhalte mithilfe von Stichwörtern/Notizen zusammenfassen 	<ul style="list-style-type: none"> Informationen aus Sachtexten zielgerichtet entnehmen, ordnen und vergleichen Sachtexte überfliegend und abschnittsweise lesen; Nachschlagewerke benutzen (AT) Sachtexte gliedern und Teilüberschriften finden 	<ul style="list-style-type: none"> Nachschlagen der Wörterschreibung
18 Fit am Computer (S. 220 – 225)	<ul style="list-style-type: none"> sich artikuliert, verständlich, sach- und situationsangemessen äußern (Internet-erfahrungenerfahrungen darstellen) 		<ul style="list-style-type: none"> Das Internet als Informationsquelle nutzen 	<ul style="list-style-type: none"> Rechtschreibprüfung mit einem Textverarbeitungsprogramm
19 Welt des Gletschermannes (S. 226 – 235)	<ul style="list-style-type: none"> Freies Arbeiten nach Plan besprechen und Ergebnisse vorstellen 	<ul style="list-style-type: none"> Textinhalte mit eigenen Worten wiedergeben 	<ul style="list-style-type: none"> Zentrale Aussagen von Texten (Sachtexten) erfassen Bezüge zwischen Texten und Grafiken herstellen 	