

Embarrassing situations

Pre-activity

Describe the photo. Say why the situation is embarrassing.



While-activity

Read the e-mails on page 76 in the pupil's book. Have you ever been in a similar situation? Talk to your partner about it.

Post-activity

1 What is embarrassing for you? Have you been in an embarrassing situation? Interview three of your classmates and take notes.

2 Present the examples of embarrassing situations to the class. Make a list of the top five embarrassing situations.

Task

Read the situations below. Then follow steps a), b) and c).

Situation 1:

After you have finished your class test and are handing it to your teacher, you suddenly realize that you forgot to remove the cheat sheet¹.

Situation 2:

When you are arriving home late at night, later than you should, you realize that you have forgotten your house key. Your parents are already sleeping.

¹ cheat sheet ['tʃi:t ʃi:t] – Spickzettel

Situation 3:

You are discussing the class test you have just written. You are talking about how easy it was to cheat¹ because the teacher, Mrs Jones, was reading a newspaper during the test and didn't always pay attention. All of a sudden you realize that Mrs Jones has been standing behind you listening.

- a) Choose one of the situations above OR make up your own situation.
- b) How would you react? Make notes.
- c) Make a role play and practise it before you perform it in front of the class.

¹to cheat [tʃi:t] – *mogeln, schummeln*



Lehrerhinweise

Niveau

10. Schuljahr

Einsatzort

Red Line 6, Topic 4, Seite 76

Übungsdauer

2 Unterrichtsstunden

Aufgabenschwerpunkt

– Peinliche Situationen

Kompetenzen

Sprechen, Leseverstehen, Schreiben, Verfügen über sprachliche Mittel

Anmerkungen für Lehrerinnen und Lehrer

In dieser Lernaufgabe beschäftigen sich die Schüler und Schülerinnen mit Situationen, die sie persönlich als peinlich empfinden.

In der *pre-activity* steigen die S mithilfe eines Bildimpulses in das Thema ein.

Grundlage für die *while-activity* bilden die E-Mail-Texte im Schülerbuch auf Seite 76. Die S zeigen ihr Textverständnis, indem sie überlegen, ob ihnen die zuvor gelesenen Situationen bekannt vorkommen und sie Ähnliches erlebt haben.

In der *post-activity* beschreiben die S eine peinliche Situation, die ihnen schon einmal passiert ist. Die Ergebnisse der Interviews werden präsentiert und evtl. eine Liste mit den „Top Five“ erstellt.

In der *task* wählen die S eine Situation aus und überlegen, wie sie in dieser Situation reagieren würden. Hierzu schreiben sie ein Rollenspiel, üben es ein und führen es der Klasse vor.

In den verschiedenen *activities* kommen neben den gängigen Methoden der Textarbeit vor allem kooperative Formen des Lernens zur Anwendung (siehe hierzu Service-CD zu Red Line 1 – 6). Selbstständiges und individualisiertes Lernen der S wird durch diese Art von Lernaufgaben gefördert.