

## Embarrassing situations

### Pre-activity

Describe the photo. Say why the situation is embarrassing.



### While-activity

Read the e-mails on page 76 in the pupil's book. Have you ever been in a similar situation? Talk to your partner about it.

### Post-activity

**1** What is embarrassing for you? Have you been in an embarrassing situation? Interview three of your classmates and take notes.

**2** Present the examples of embarrassing situations to the class. Make a list of the top five embarrassing situations.

### Task

Read the situations below. Then follow steps a), b) and c).

#### Situation 1:

After you have finished your class test and are handing it to your teacher, you suddenly realize that you forgot to remove the cheat sheet<sup>1</sup>.

#### Situation 2:

When you are arriving home late at night, later than you should, you realize that you have forgotten your house key. Your parents are already sleeping.

<sup>1</sup> cheat sheet ['tʃi:t ʃi:t] – Spickzettel

**Situation 3:**

You are discussing the class test you have just written. You are talking about how easy it was to cheat<sup>1</sup> because the teacher, Mrs Jones, was reading a newspaper during the test and didn't always pay attention. All of a sudden you realize that Mrs Jones has been standing behind you listening.

- a) Choose one of the situations above OR make up your own situation.
- b) How would you react? Make notes.
- c) Make a role play and practise it before you perform it in front of the class.

<sup>1</sup>to cheat [tʃi:t] – *mogeln, schummeln*



## Lehrerhinweise

### Niveau

10. Schuljahr

### Einsatzort

Red Line 6, Topic 4, Seite 76

### Übungsdauer

2 Unterrichtsstunden

### Aufgabenschwerpunkt

– Peinliche Situationen

### Kompetenzen

Sprechen, Leseverstehen, Schreiben, Verfügen über sprachliche Mittel

### Anmerkungen für Lehrerinnen und Lehrer

In dieser Lernaufgabe beschäftigen sich die Schüler und Schülerinnen mit Situationen, die sie persönlich als peinlich empfinden.

In der *pre-activity* steigen die S mithilfe eines Bildimpulses in das Thema ein.

Grundlage für die *while-activity* bilden die E-Mail-Texte im Schülerbuch auf Seite 76. Die S zeigen ihr Textverständnis, indem sie überlegen, ob ihnen die zuvor gelesenen Situationen bekannt vorkommen und sie Ähnliches erlebt haben.

In der *post-activity* beschreiben die S eine peinliche Situation, die ihnen schon einmal passiert ist. Die Ergebnisse der Interviews werden präsentiert und evtl. eine Liste mit den „Top Five“ erstellt.

In der *task* wählen die S eine Situation aus und überlegen, wie sie in dieser Situation reagieren würden. Hierzu schreiben sie ein Rollenspiel, üben es ein und führen es der Klasse vor.

In den verschiedenen *activities* kommen neben den gängigen Methoden der Textarbeit vor allem kooperative Formen des Lernens zur Anwendung (siehe hierzu Service-CD zu Red Line 1 – 6). Selbstständiges und individualisiertes Lernen der S wird durch diese Art von Lernaufgaben gefördert.