


Difficult situations

Pre-activity

 Get together in groups of three or four and discuss:

What would you do or say to someone who is new in your class?

While-activity

Read the text.

It was Monday morning and I was late for school. I had stayed too long in bed because I had been chatting on the Net until late and still felt really tired. I rushed to the bus, but I just missed it and had to wait for the next one.

When I finally entered the classroom, I noticed that something was different. There was a new boy in the class. I went to my usual place and he was sitting right next to me. I looked at him from the side and thought that he was quite OK. What I didn't know at that moment was that when our class teacher had presented him to the class, my classmates had already made jokes about his looks. During the lesson they had sent him text messages on his mobile. When his mobile rang, the teacher got angry with him. I took a closer look at him and asked him what his name was. He whispered "Alan". "I'm Linda," I said. I looked straight into his eyes. 'Beautiful brown eyes,' I thought.


At morning break one of my classmates asked him to come with him to the supermarket. Alan wasn't sure whether this was allowed and didn't want to go. The others laughed about him and called him a loser. When he came back to the classroom, he couldn't find his school things. On the whiteboard someone had drawn a picture of his face with very big ears and a long nose. In the French lesson the teacher asked Alan to present himself to the class. While doing so his classmates had been giggling¹ each time he finished a sentence. At lunch time Alan didn't want to leave the classroom.

Post-activity

 **1** Summarize the text in about 5–6 sentences.

2 Write a report about Alan's first day from another point of view (e.g. Alan or one of his new classmates).

Task

 Imagine that you were Linda: What would you do at lunch time? Work with a partner and continue the story by choosing one of these tasks:

Make a role play.

OR

Write a story.

OR

Make a comic.

And present it to your class.

¹ to giggle ['gɪɡl] – kichern, lachen

Lehrerhinweise

Niveau

9. Schuljahr

Einsatzort

Red Line 5, Topic 3, Seite 56

Übungsdauer

2 Unterrichtsstunden

Aufgabenschwerpunkt

- Bewältigung schwieriger Situationen
- Sich in andere Personen hineinversetzen

Kompetenzen

Leseverstehen, Sprechen, Schreiben, Hörverstehen,
Verfügen über sprachliche Mittel

Anmerkungen für Lehrerinnen und Lehrer

Jede(r) hat es schon einmal erlebt. Man ist neu in einer unbekanntem Umgebung. Nicht immer wird man freundlich begrüßt oder aufgenommen. Die Schülerinnen und Schüler sollen für den Umgang mit derartigen Situationen sensibilisiert werden.

In der *pre-activity* arbeiten die S in Gruppen und sprechen darüber, wie sie sich einem neuen Klassen-

kameraden gegenüber verhalten würden. Die S können ihre Reaktionen auch auf einem *placemat* notieren.

In der *while-activity* lesen die S einen Text über einen Jugendlichen, der neu in der Klasse ist.

In der *post-activity* fassen die S in einem ersten Schritt die Geschichte kurz schriftlich zusammen. Bei der Auswertung bietet es sich an, die Zusammenfassungen mit einem Partner/einer Partnerin zu vergleichen und zu überprüfen, ob die wesentlichen Bestandteile vorhanden sind. Die zweite Aufgabe besteht darin, dass die S sich in eine der im Text vorkommenden Personen hineinversetzen und einen *report* aus deren Sicht schreiben. Bei den anschließenden Präsentationen der Ergebnisse könnte die Lehrkraft die S darauf hinweisen, nicht die Namen der jeweiligen Personen zu verraten, die sie benutzt haben. Die S haben dann die Möglichkeit anhand der Berichte zu erraten, um welche Person in der Geschichte es sich handeln könnte.

In der *task* sollen die S die Geschichte beenden. Dabei können sie auswählen, ob sie ihre Fortsetzung als Rollenspiel, in einer *story* oder in einem Comic umsetzen wollen.

In den verschiedenen *activities* kommen neben den gängigen Methoden der Textarbeit vor allem kooperative Formen des Lernens zur Anwendung (siehe hierzu Service-CD zu Red Line 1 – 6). Selbstständiges und individualisiertes Lernen der S wird durch diese Art von Lernaufgaben gefördert.