

## Useful phrases: Talking about sights

		<input checked="" type="checkbox"/>
Amir: „Schade, dass das Wembley Stadion <b>zu weit weg</b> ist. Was ist <b>gut für jemanden, dem Geschichte gefällt</b> ?	Amir: “Too bad that Wembley Stadium is <u>too far away</u> _____ . What’s <u>good for someone</u> <u>who likes</u> _____ history?”	<input type="checkbox"/>
Olivia: „Das Museum of London! <b>Es ist ein fantastisches Museum!</b> “	Olivia: “The Museum of London! <u>It’s a fantastic</u> _____ museum!”	<input type="checkbox"/>
Jay: „Ich finde es <b>langweilig</b> . <b>Nicht jeder mag</b> Geschichte.“	Jay: “I think it’s <u>boring</u> _____ . <u>Not</u> <u>everyone is into</u> _____ history.”	<input type="checkbox"/>
Olivia: „Madame Tussauds ist <b>etwas, das jeder mag</b> .“	Olivia: “Madame Tussauds is <u>something everyone</u> <u>enjoys / likes</u> _____ .”	<input type="checkbox"/>
Jay: „Und <b>man kommt leicht mit öffentlichen Verkehrsmitteln hin</b> .“	Jay: „And <u>it’s easy to get there by public transport</u> _____ .”	<input type="checkbox"/>
Holly: „Aber es ist <b>sehr teuer!</b> “	Holly: “But it’s <u>very expensive</u> _____ !”	<input type="checkbox"/>
Shahid: „Holly hat recht. Lasst uns zur Brick Lane fahren. Das <b>kostet gar nichts</b> .“	Shahid: “Holly is right. Let’s go to Brick Lane. That <u>doesn’t</u> <u>cost anything</u> _____ .”	<input type="checkbox"/>
Olivia: „Aber <b>bei schlechtem Wetter ist</b> Brick Lane <b>nicht gut</b> .“	Olivia: “But Brick Lane <u>isn’t good in bad weather</u> _____ .”	<input type="checkbox"/>
Shahid: „Wenn es regnet, können wir in ein Restaurant gehen. Es ist <b>eine unglaubliche</b> Straße.“	Shahid: “If it rains, we can go to a restaurant. It’s <u>an</u> _____ <u>amazing</u> _____ street.”	<input type="checkbox"/>
Amir: „O.k. Vielleicht können wir morgen das Museum of London <b>besuchen</b> , Olivia.“	Amir: “OK. Maybe we can <u>visit</u> _____ the Museum of London tomorrow, Olivia.”	<input type="checkbox"/>
Olivia: „Oh, ja! Gute Idee!“	Olivia: “Oh, yes! Good idea!”	

## Useful phrases: Getting around by Tube

		<input checked="" type="checkbox"/>
Shahid: „Entschuldigen Sie bitte, wie kommen wir zur Brick Lane?“	Shahid: "Excuse me, sir, how do we get to Brick Lane?"	
Mann: „Ihr nehmt die Piccadilly Linie bis King's Cross. Habt ihr einen U-Bahn-Plan?“	Man: "You take the _____ Piccadilly line to _____ King's Cross. Have you got a Tube map?"	<input type="checkbox"/>
Holly: „Nein. Aber ich glaube, es sind drei Stationen bis nach King's Cross.“	Holly: "No, we haven't. But I think it's three stops to _____ King's Cross."	<input type="checkbox"/>
Mann: „Genau. Dort steigt ihr in die Hammersmith & City Linie um und fährt nach Osten bis nach Aldgate East.“	Man: "That's right. There, you change onto the _____ Hammersmith & City line and go east to _____ Aldgate East."	<input type="checkbox"/>
Jay: „O.k., wir steigen also in Aldgate East aus. Aber wie kommen wir von dort zur Brick Lane?“	Jay: "OK, so we get off at _____ Aldgate East. But how do we get to Brick Lane from there?"	<input type="checkbox"/>
Olivia: „Oh, ich glaube, ich erinnere mich! Wir kommen ganz leicht zu Fuß hin, oder?“	Olivia: "Oh, I think I remember! We can get there easily on foot _____, can't we?"	<input type="checkbox"/>
Mann: „Das stimmt. In Brick Lane werdet ihr die beste Street Art in London sehen. Viel Spaß!“	Man: "That's right. In Brick Lane, you're going to see _____ the best street art in London. Have fun!"	<input type="checkbox"/>



## Useful phrases: At the Museum of London

		<input checked="" type="checkbox"/>
Führerin: „Ich würde euch gern von den Gegenständen <b>erzählen</b> , die wir in der Themse gefunden haben.“	Guide: „I'd like to tell you about _____ the things we found in the Thames.“	<input type="checkbox"/>
Diese Tonpfeife <b>gehörte</b> wahrscheinlich einem Seemann. Vielleicht <b>wollte</b> er <b>sie nicht mehr, weil</b> er eine neue hatte.	This clay pipe probably <b>belonged to</b> _____ a sailor. Maybe he <b>didn't want it any more because</b> _____ he had a new one.	<input type="checkbox"/>
Und hier ist der Armreif einer Frau. <b>Sie lebte wahrscheinlich im 19. Jahrhundert.</b> “	And here's a woman's bracelet. <b>She probably lived in the 19<sup>th</sup> century</b> _____.”	<input type="checkbox"/>
Amir: „Vielleicht <b>fiel er</b> eines Tages <b>in den Fluss</b> , während sie ihn anlegte.“	Amir: “Perhaps <b>it fell into the river</b> _____ one day while she was putting it on.”	<input type="checkbox"/>
Olivia: „Ja! Vielleicht <b>war er ihr Lieblings</b> schmuckstück. – Das Glas dort ist auch schön.“	Olivia: “Yes! Maybe <b>it was her favourite</b> _____ piece of jewellery. – That glass is beautiful too.”	<input type="checkbox"/>
Führerin: „Ja. <b>Es war für Wein.</b> “	Guide: “Yes. <b>It was for wine</b> _____.”	<input type="checkbox"/>
Amir: „Vielleicht war jemand betrunken und <b>es zerbrach, als</b> die Person hinfiel.“	Amir: “Maybe somebody was drunk and <b>it broke when</b> _____ the person fell.”	<input type="checkbox"/>
Olivia: „Oder die Frau mit dem Armreif <b>warf es in den Fluss, weil</b> sie ärgerlich war.“	Olivia: “Or the woman with the bracelet <b>threw it into the river because</b> _____ she was angry.”	<input type="checkbox"/>
Führerin: „Ihr habt gute Ideen! Seht mal, hier ist eine kleine <b>Schatzkiste</b> . Schön, oder?“	Guide: “You've got good ideas! Look, here is a little <b>treasure box</b> _____. It's nice, isn't it?”	<input type="checkbox"/>
Olivia: „Ja. Meine Freundin Pia hat genauso eine verloren! Sie <b>hat London letztes Jahr</b> mit ihren Eltern <b>besucht.</b> “	Olivia: “Yes. My friend Pia lost one just like it! She <b>visited London</b> _____ with her parents <b>last year</b> _____.”	<input type="checkbox"/>