

# Selbsteinschätzungsbogen zum Kapitel 5 „Bilder und Sounds“

Kreuze an, wo du dich einordnest.

	Ich kann ...	sehr sicher	ziemlich sicher	etwas unsicher	sehr unsicher	Hier kannst du üben:
<b>Fachwissen anwenden</b>						
1	Ich kann die Begriffe Pixel, Bildgröße und Auflösung erklären.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	S. 124/125
2	Ich kann unterschiedliche Dateiformate für Bilder und ihre jeweiligen Vor- und Nachteile benennen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	S. 124/125
3	Ich kann einfache Zeichnungen mit den Zeichentools von GIMP erstellen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	S. 126/127
4	Ich kann Bilder von einer Digitalkamera oder mit einem Scanner auf den Computer übertragen und sie mit GIMP öffnen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	S. 128/129
5	Ich kann Bilder zuschneiden, sie verkleinern oder vergrößern und die Helligkeit und den Kontrast verändern.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	S. 128/129
6	Ich kann die Farben eines Bildes verändern.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	S. 130/131
7	Ich kann gezielt für verschiedene Zwecke unterschiedliche Filter benutzen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	S. 130/131
8	Ich kann das passende Auswahlwerkzeug auswählen und bestimmte Bildbereiche markieren.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	S. 132/133
9	Ich kann markierte Bildbereiche neu einfärben.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	S. 132/133
10	Ich kann neue Ebenen in einem Bildbearbeitungsprogramm erstellen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	S. 134/135
11	Ich kann Ebenen bearbeiten.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	S. 134/135
12	Ich kann die Werkzeuge Radieren und Klonen verwenden.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	S. 134/135
13	Ich kann unterschiedliche Audio-Formate und ihre jeweiligen Vor- und Nachteile benennen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	S. 136/137
14	Ich kann mit Audacity eine Audiodatei öffnen, Sound aufnehmen und diesen abspeichern.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	S. 136/137
15	Ich kann einzelne Bereiche von Tonspuren markieren und bearbeiten.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	S. 138/139
16	Ich kann Bereiche von Audioateien in eine neue Tonspur einfügen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	S. 138/139
17	Ich kann Pausen in eine Tonspur einfügen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	S. 138/139