

SK Invitational: Ground © VI, 21

- Das Arbeitsblatt gliedert den Titel „Ground“ grob auf.
Markieren Sie charakteristische Einschnitte innerhalb der verschiedenen Teile.
Markieren Sie die Stellen,
 - an denen das Bläserriff zu hören ist und
 - an denen die im Buch auf S. 412 und 413 notierten Musikausschnitte zu hören sind.
 Notieren Sie andere Ihnen charakteristisch erscheinende Phänomene.

| | |
|--|-------------|
| 00:00 Intro | |
| | |
| 00:25 Strophe 1 | 0:45 |
| | |
| 01:11 Refrain | |
| | |
| 01:33 Strophe 2 | |
| | |
| 02:19 Refrain | |
| | |
| 02:41 Interlude | |
| | |
| 03:04 Refrain | |
| | |
| 03:26 Interlude (instr.), Outro | |
| | |