

Durch Découvertes 2 mit dem Kernlehrplan G8 NRW

Ausgehend von einer vierstündigen Unterrichtswoche und von der Schulrealität (Ferien, Unterrichtsaufall, Projektstage, Austausch etc.) bietet Découvertes 2 einen flexiblen Unterricht. Das Lehrbuch versteht sich als Gesamtangebot. Zur besseren Übersichtlichkeit folgt das Inhaltsverzeichnis von Découvertes 2 mit einer tabellarischen Auflistung der Kernkompetenzen. Die blau markierten Kompetenzen konkretisieren die Auswahl von Schwerpunkten und Themen in einem beispielhaften Schulcurriculum. Auch die systematische Grammatikerarbeitung kann flexibel eingesetzt werden. Lehrerinnen und Lehrer verfügen somit über genügend Material und Entscheidungsspielraum, um das Verhältnis zwischen Obligatorik und Freiraum in Abhängigkeit vom Kernlehrplan und von der Progression nach ihren Bedürfnissen und je nach Leistungsstärke der Schülerinnen und Schüler ausgewogen zu gestalten. Am Ende von Découvertes 2 erreichen die Schülerinnen und Schüler das **Niveau A2 des GeR**.

L1 J'aime Paris	Kommunikative Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von Sprachlichen Mitteln	Methodische Kompetenzen
(3 W)	<p>Hörverstehen und Hör-Schverstehen</p> <p>- Üb. 10 : Ecouter: On prend un parapluie ou pas?</p> <p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</p> <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <p>- Üb. 3 – La semaine des copains à Paris - Üb. 9 : Jeu de mots: Le temps à la météo</p> <p>Leseverstehen</p> <p>- Lektionstext - Üb. A/1: A propos du texte (s. 13)</p> <p>Schreiben</p> <p>- Üb. 5: Un e-mail d'Emma</p> <p>Sprachmittlung</p>	<p>Orientierungswissen</p> <p>- Album: Planète Paris</p> <p>Werte, Haltungen, Einstellungen</p> <p>Handeln in Begegnungssituationen</p> <p>- Üb. 2: Faire du vélo à Paris? Roberto Carbonne raconte ...</p>	<p>Aussprache/Intonation</p> <p>- Üb. 4: Jeu de sons</p> <p>Wortschatz</p> <p>- Üb. 2: Faire du vélo à Paris? Roberto Carbonne raconte ... - Üb. 9: Jeu de mots: Le temps à la météo</p> <p>Grammatik</p> <p>Das <i>Passé composé</i> mit <i>avoir</i> - Üb. 2: Faire du vélo à Paris? Roberto Carbonne raconte ... - Üb.: La semaine des copains à Paris</p> <p>Die Verben auf –ir - Üb. 7: On visite Paris?</p> <p>Orthographie</p> <p>- Üb. 6: Bravo!</p>	<p>Hör-, Hör-Schverstehen und Leseverstehen</p> <p>- Stratégie: Lesverstehen (s. 19)</p> <p>Sprechen und Schreiben</p> <p>Umgang mit Texten und Medien</p> <p>-Üb. 9: Jeu de mots: Le temps à la météo</p> <p>Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen</p>

L2	Kommunikative Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von Sprachlichen Mitteln	Methodische Kompetenzen
<p>Paris-Toulouse</p> <p>(3 W)</p>	<p>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Entrée: Paris - Toulouse - Lektionstexte - Üb. 5: Ecouter: Repas de quartier <p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Üb. 9: Ce n'est pas grave <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <p>Üb. 12: Lire: Arthur déménage.</p> <p>Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lektionstexte - Üb1 : A propos du texte <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - Üb. 2: Malika est à Toulouse - Üb. 4: Ecrire: Un poème - Üb. 11: Des jeux avec des nombres <p>Sprachmittlung</p> <ul style="list-style-type: none"> - Üb. 5c: Ecouter: Repas de quartier 	<p>Orientierungswissen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Toulouse / Essen - Album: Toulouse, capitale des avions <p>Werte, Haltungen, Einstellungen</p> <ul style="list-style-type: none"> - les amitiés <p>Handeln in Begegnungssituationen</p>	<p>Aussprache/Intonation</p> <ul style="list-style-type: none"> - Üb. 11(a): Des jeux avec des nombres- - Üb. 14f: Gelernte Gesetzmäßigkeiten anwenden <p>Wortschatz</p> <p>qn est désolé(e) qc est nul/nulle devoir faire qc être en retard</p> <ul style="list-style-type: none"> - Üb. 8: Dialogues à la gare <p>Sachfeld: Freude, Erregung, Ablehnung</p> <ul style="list-style-type: none"> - Üb. 9 : Ce n'est pas grave <p>Grammatik</p> <p>Passé composé mit être</p> <ul style="list-style-type: none"> - Üb. 3 : Beurk, ce n'est pas bon! <p>Savoir faire (s. 33)</p> <p>Unregelmäßige Verben</p> <ul style="list-style-type: none"> - Üb. 6 : Les petites choses de la vie - Üb. 1: Gelernte Gesetzmäßigkeiten anwenden <p>Direkte und indirekte Objektpronomen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Üb. : Chez les Carbone <p>Orthographie</p> <ul style="list-style-type: none"> - Üb. 3: Le carton et la bouteille 	<p>Hör-, Hör-Sehverstehen und Leseverstehen</p> <p>Accent du midi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Üb. 5: Ecouter: Repas de quartier <p>Sprechen und Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - Üb. 13: Trois phrases pour faire un texte <p>Umgang mit Texten und Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> - Album: Toulouse, capitale des avions <p>Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Üb. 14f : Gelernte Gesetzmäßigkeiten anwenden

<p>L3</p> <p>Vivre à Toulouse</p> <p>(4 W)</p>	<p>Kommunikative Kompetenzen</p> <p><i>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen</i></p> <p>- Lektionstexte - Üb. 2: Ecouter: Sur la ligne 66</p> <p><i>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</i></p> <p>- Üb. 4: Après le déménagement - Üb. 3: Quel magasin! - Üb. 4: Scènes de la vie</p> <p><i>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</i></p> <p><i>Leseverstehen</i></p> <p>- Lektionstexte - Üb. A/1: A propos du texte (s. 38) - Üb. B/1: A propos du texte (s. 44) - Üb. 9: Lire: A la découverte du canal du Midi</p> <p><i>Schreiben</i></p> <p>- Üb. 8: Les sentiments</p> <p><i>Sprachmittlung</i></p>	<p>Interkulturelle Kompetenzen</p> <p><i>Orientierungswissen</i></p> <p>- Üb. 3: Une interview avec le directeur d'Airbus - - Üb. 9: Lire: A la découverte du canal du Midi</p> <p><i>Werte, Haltungen, Einstellungen</i></p> <p>- Üb. 5: Avoir un bon copain</p> <p><i>Handeln in Begegnungssituationen</i></p>	<p>Verfügbarkeit von Sprachlichen Mitteln</p> <p><i>Aussprache/Intonation</i></p> <p>Lautes (dialogisches und monologisches) Lesen unterschiedlichster Lektionstexte</p> <p><i>Wortschatz</i></p> <p>Verben: plaire, vivre, connaitre Adjektive: beau, nouveau, vieux, Demonstrativbegleiter: ce/cette/ces Gefühle ausdrücken: être triste, faire la tête, aller mal, être en colère, être content, aller bien, être amoureux, avoir le coup de foudre Üb. 8: Les sentiments</p> <p><i>Grammatik</i></p> <p>A</p> <p>Direkte Objektpronomen <i>le, la, les</i> -Üb. 7: 10 rue des Pyrénées: Relativpronomen <i>qui, que, où</i> - Üb. 6: Valentin à Toulouse</p> <p>B</p> <p>Adjektive <i>nouveau, beau, vieux</i> - Üb. 2: Deux voisines des Carbonne</p> <p>Fragewort <i>quel, quelle, quels, quelles</i>. Demonstrativbegleiter <i>ce, cet, cette, ces</i> -Üb. 6: L'appareil photo de Fabien</p> <p><i>Orthographie</i></p>	<p>Methodische Kompetenzen</p> <p><i>Hör-, Hör-Sehverstehen und Leseverstehen</i></p> <p><i>Sprechen und Schreiben</i></p> <p>- Strategie : Üb. 7: Kreatives Schreiben: Das Ende einer Geschichte schreiben (s.47/48)</p> <p><i>Umgang mit Texten und Medien</i></p> <p>- Üb. 4b: Après le déménagement</p> <p><i>Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen</i></p> <p>- Üb. 4bc: Après le déménagement</p>
--	--	---	--	--

Plateau 1	Kommunikative Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von Sprachlichen Mitteln	Methodische Kompetenzen
(1 W.)	<p><i>Hörverstehen und Hör-Schverstehen</i></p> <p><i>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</i></p> <p><i>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</i></p> <p><i>Leseverstehen</i> Une nouvelle élève dans la classe</p> <p><i>Schreiben</i> - Üb. 2a: Le rendez-vous - Üb. 3: Un e-mail d'Emma</p> <p><i>Sprachmittlung</i></p>	<p><i>Orientierungswissen</i></p> <p><i>Werte, Haltungen, Einstellungen</i></p> <p>Verhalten gegenüber Mitschülern</p> <p><i>Handeln in Begegnungssituationen</i></p> <p>Avoir rendez-vous: - Üb. 2a: Le rendez-vous</p>	<p><i>Aussprache/Intonation</i></p> <p>Lautes (dialogisches und monologisches) Lesen unterschiedlichster Lektionstexte</p> <p><i>Wortschatz</i></p> <p>- Üb. 1 : Valentin a des problèmes</p> <p><i>Grammatik</i></p> <p><i>Orthographie</i></p>	<p><i>Hör-, Hör-Schverstehen und Leseverstehen</i></p> <p><i>Sprechen und Schreiben</i></p> <p>- Üb. 2b: Le rendez-vous</p> <p><i>Umgang mit Texten und Medien</i></p> <p>-Üb. 4 : Dans la cave</p> <p><i>Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen</i></p> <p>- Üb. 3c: Un e-mail d'Emma</p>

DELF

(1 W.)

<p>L4</p> <p>La classe fait du clown</p> <p>(4 W)</p>	<p>Kommunikative Kompetenzen</p> <p><i>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Entrée: Le projet de la 4^e B - Lektionstexte - Üb. 9: Jeu de sons: Des titres et des proverbes - Üb. 10: Ecouter: Les petites chéries de Jérémie - <p><i>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Üb. 7: J'en ai marre! - Album : Jeunes Journalistes <p><i>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Üb. 13: Notizen zu einem Text machen und mündlich vortragen <p><i>Leseverstehen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Lektionstexte - Üb. 1: A propos du texte - Üb. 11: Une lettre du Sénégal <p><i>Schreiben</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Üb. 2: Toute la journée au college - Üb. 6: Qui est-ce? - Üb. 3b: Qui suis-je? <p><i>Sprachmittlung</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Üb. 11c: Une lettre du Sénégal 	<p>Interkulturelle Kompetenzen</p> <p><i>Orientierungswissen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Auftakt (s.52) <p><i>Werte, Haltungen, Einstellungen</i></p> <p><i>Handeln in Begegnungssituationen</i></p>	<p>Verfügbarkeit von Sprachlichen Mitteln</p> <p><i>Aussprache/Intonation</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Üb. 9b: Jeu de sons: Des titres et des proverbes <p><i>Wortschatz</i></p> <p>venir de faire qc être en train de faire qc Le collègue</p> <ul style="list-style-type: none"> - Üb. 5: Une journée de madame Chapuis - Üb. 7: J'en ai marre! <p><i>Grammatik</i></p> <p>Indefinitbegleiter <i>tout, chaque</i> Verben auf <i>-ir</i> mit Stammerweiterung. Üb. 3: Qui suis-je? Indirekte Objektpronomen <i>lui, leur</i> Üb. 4: A propos vidéo Üb. 12: Un article de journal pour le collègue</p> <p><i>Orthographie</i></p>	<p>Methodische Kompetenzen</p> <p><i>Hör-, Hör-Sehverstehen und Leseverstehen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Stratégie : Üb. 13 : Notizen zu einem Text machen und mündlich vortragen <p><i>Sprechen und Schreiben</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Üb. 8: Jeu de mots <p><i>Umgang mit Texten und Medien</i></p> <p><i>Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen</i></p> <p>Album: Jeunes Journalistes</p>
--	--	---	---	--

L5	Kommunikative Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von Sprachlichen Mitteln	Methodische Kompetenzen
<p>La cuisine française</p> <p>(4 W)</p>	<p>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lektionstexte - Üb. 8: Ecouter: Dans les magasins <p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Üb. 3: On prépare une fête questions - Üb. 10: Manon dit non, non, non et non! <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <p>Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Üb. 1: A propos du texte <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - Üb. 4: Quelles questions! - Üb. 12: Le pique-nique de la famille Gentilli <p>Sprachmittlung</p> <ul style="list-style-type: none"> - Üb. 6: Communiquer: Bonne chance! (Bildgesteuert) 	<p>Orientierungswissen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Auftakt : La cuisine française (s.66) - Album : L'art de la table en France - Üb. 11: Ecouter: Le bon roi Henri IV <p>Werte, Haltungen, Einstellungen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lektionstext: Feiern in/mit der Familie - Üb. 7: Les policiers (Wie spricht man einen Polizisten an?) <p>Handeln in Begegnungssituationen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Üb. 5: Faisons les courses. - Üb. 7: Communiquer: A la brasserie 	<p>Aussprache/Intonation</p> <p>Lautes (dialogisches und monologisches) Lesen unterschiedlichster Lektionstexte</p> <p>Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> - Die Uhrzeit - Üb. 1b: A propos du texte Il (me) faut/ il faut faire qc - Üb. 9: Jeu de mots <p>Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> - Teilungsartikel. <i>en</i> bei Mengen. - Fragewörter <i>quel, combien</i> - Teilungsartikel. <i>il faut</i>. <p>Verneinung mit <i>ne ... personne</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Üb. 2: Tu as lu l'annonce? (Wiederholung) <p>Orthographie</p>	<p>Hör-, Hör-Sehverstehen und Leseverstehen</p> <p>Sprechen und Schreiben</p> <p>Umgang mit Texten und Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> - Üb. 13: Wortschatz erarbeiten: Travailler sur le vocabulaire <p>Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen</p> <p>Entrée (s. 67)</p>

<p>L6</p> <p>Communiquer</p> <p>(3 W)</p>	<p>Kommunikative Kompetenzen</p> <p><i>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Lektionstexte - Üb. 7 - Ecouter: Les nombres et les années - Album: Cyber <p><i>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Entrée: Qu'est-ce que tu vas faire ... - Üb. 4b: Pauvre Jérémy! - Üb. 6: A mon avis <p><i>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Üb. 3: Sur la place du Capitole <p><i>Leseverstehen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Üb. 1: A propos du texte <p><i>Schreiben</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Entrée: A la fête de la musique - Üb. 2: A vous, les poètes! - Üb. 5: Ne me quitte pas - Üb. 10: Lire: Cécile est une fan des chansons françaises. <p><i>Sprachmittlung</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - 	<p>Interkulturelle Kompetenzen</p> <p><i>Orientierungswissen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Üb. 7b: Ecouter: Les nombres et les années - Üb. 9: Devinez le message - Üb. 10: Lire: Cécile est une fan des chansons françaises <p><i>Werte, Haltungen, Einstellungen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Üb. 6: A mon avis <p><i>Handeln in Begegnungssituationen</i></p>	<p>Verfügbarkeit von Sprachlichen Mitteln</p> <p><i>Aussprache/Intonation</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Üb. A/8: jeu de sons (exclamation/surprise/interrogation) <p><i>Wortschatz</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Zahlen bis 999.999 - Jahreszahlen - Ordnungszahlen - Auftakt : Communiquer <p>- Üb. 8: Devinette</p> <p><i>Grammatik</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Indirekte Rede/Frage - Imperativ mit einem Pronomen <p><i>Orthographie</i></p>	<p>Methodische Kompetenzen</p> <p><i>Hör-, Hör-Sehverstehen und Leseverstehen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Üb. 12 – Hörverstehen <p><i>Sprechen und Schreiben</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Üb. 6: A mon avis <p><i>Umgang mit Texten und Medien</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Üb. 9: Devinez le message <p><i>Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Album: Cyber
--	---	--	---	---

Plateau 2	Kommunikative Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von Sprachlichen Mitteln	Methodische Kompetenzen
(1 W)	<p>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen</p> <p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen - En l'an 2070 (s. 89) - Üb. 3: Quelle salade!</p> <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <p>Leseverstehen - En l'an 2070</p> <p>Schreiben - En l'an 2070 (s. 89)</p> <p>Sprachmittlung</p>	<p>Orientierungswissen</p> <p>- S. 81: La France: Landeskunde</p> <p>Werte, Haltungen, Einstellungen</p> <p>-</p> <p>Handeln in Begegnungssituationen</p> <p>-</p>	<p>Aussprache/Intonation</p> <p>- A vous a (s. 89)</p> <p>Wortschatz</p> <p>Grammatik</p> <p>Wiederholung:</p> <p>Indirekte Objektpronomen. Teilungsartikel. <i>il faut. il me faut</i> - Üb. 1: L'histoire de Jérémie</p> <p>Orthographie</p> <p>-</p>	<p>Hör-, Hör-Sehverstehen und Leseverstehen</p> <p>Sprechen und Schreiben</p> <p>- Üb. 2: Il faut du temps</p> <p>Umgang mit Texten und Medien</p> <p>-</p> <p>Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen</p> <p>- En l'an 2070 (c/d, s. 89)</p>

<p>L7 Aventures dans les Pyrénées</p> <p>(3 W)</p>	<p>Kommunikative Kompetenzen</p> <p><i>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen</i></p> <p>- Üb. 6: Ecouter: Elles sont belles, les Pyrénées!</p> <p><i>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</i></p> <p>- Üb. 2b: L'interview - Üb. 4: Chez le médecin - Üb. 3: Eux, ils viennent chez nous!</p> <p><i>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</i></p> <p><i>Leseverstehen</i></p> <p>- Üb. 1: A propos du texte (A) - Üb. 1: A propos du texte (B, bildgesteuert)</p> <p><i>Schreiben</i></p> <p>- Üb. 2a: Dialogues dans la voiture - Üb. 3: Emma chez Fabien - Üb. 5: Ecrire: L'accident de Monsieur Sarré</p> <p><i>Sprachmittlung</i></p> <p>- Üb. 4: Chez le médecin (A vous) - Üb. 6: Demander et expliquer son chemin</p>	<p>Interkulturelle Kompetenzen</p> <p><i>Orientierungswissen</i></p> <p>- Auftakt : Aventures dans les Pyrénées - Üb. 6: Ecouter: Elles sont belles, les Pyrénées!</p> <p><i>Werte, Haltungen, Einstellungen</i></p> <p>- Aktivitäten in der Gruppe, Gruppenverhalten - Üb. 7: Qui est-ce qui est jaloux?</p> <p><i>Handeln in Begegnungssituationen</i></p> <p>- Üb. 8: Internetrecherche (chercher sur Internet)</p>	<p>Verfügbarkeit von Sprachlichen Mitteln</p> <p><i>Aussprache/Intonation</i></p> <p>Lautes (dialogisches und monologisches) Lesen unterschiedlichster Lektionstexte</p> <p><i>Wortschatz</i></p> <p>- Freizeitaktivitäten - Wegbeschreibung - Verben construire, conduire - Üb. 5: Jeu de mots: La nature et les activités</p> <p><i>Grammatik</i></p> <p>- Fragen « Qui/Qu'est-ce qui/que .. ? » - Unverbundene Personalpronomen - Hervorhebung mit <i>c'est ... qui/que</i> - Reflexive Verben im Präsens</p> <p>- Üb. 7: Qui est-ce qui est jaloux?</p> <p><i>Orthographie</i></p>	<p>Methodische Kompetenzen</p> <p><i>Hör-, Hör-Sehverstehen und Leseverstehen</i></p> <p>- Üb. 6: Ecouter: Elles sont belles, les Pyrénées</p> <p><i>Sprechen und Schreiben</i></p> <p><i>Umgang mit Texten und Medien</i></p> <p>- Üb. 8: Internetrecherche (chercher sur Internet)</p> <p><i>Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen</i></p> <p>- Üb. 2b : Dialogues dans la voiture - Üb. 4: Dans le TGV - Album : Les Parcs des Pyrénées</p>
---	---	---	---	---

<p>L8</p> <p>Lire, écouter, sortir</p> <p>(4 W)</p>	<p>Kommunikative Kompetenzen</p> <p>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen</p> <p>- Üb. 8: Ecouter: Les correspondants arrivent - Üb. 6: Ecouter: Les mots voisins</p> <p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen - Üb. 7: Jeu de rôle: Le journaliste et la star</p> <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen Üb. 5: Raconter (A vous)</p> <p>Leseverstehen - Üb. 1: A propos du texte (bildgesteuert) - Üb. 5: Lire: Etre journaliste à la radio - Üb. 7: Lire: La lettre de Kevin</p> <p>Schreiben - Üb. 2: La lettre de M. Philibert à Zen Zila</p> <p>Sprachmittlung - Üb. 4: En français: L'interview de Wahid - Üb. 7b: Jeu de rôle: Le journaliste et la star</p>	<p>Interkulturelle Kompetenzen</p> <p>Orientierungswissen</p> <p>- Auftakt : Lire, écouter, sortir (s.105) - Üb. 6: Jeu de mots: Radio-télévision - Üb. 3: L'histoire d'Azouz Begag</p> <p>Werte, Haltungen, Einstellungen</p> <p>- Üb. 2: Mamie raconte - Üb. 3: Trois amies</p> <p>Handeln in Begegnungssituationen</p>	<p>Verfügbarkeit von Sprachlichen Mitteln</p> <p>Aussprache/Intonation</p> <p>- Üb. 7: jeu de sons (Lisez à haute voix: prononcer des mots inconnus)</p> <p>Wortschatz</p> <p>Lebensgewohnheiten Üb. 5: Raconter Pendant/pendant que</p> <p>Grammatik</p> <p>Imparfait Vergleichen. Steigerung der Adjektive: Komparativ und Superlativ</p> <p>- Üb. 4: Le voleur - Üb. 8: Monsieur Petit et son chien</p> <p>Orthographie</p> <p>- Üb. 9: Kreatives Schreiben: Personen beschreiben</p>	<p>Methodische Kompetenzen</p> <p>Hör-, Hör-Sehverstehen und Leseverstehen</p> <p>Sprechen und Schreiben</p> <p>- Üb. 9: Kreatives Schreiben: Personen beschreiben</p> <p>Umgang mit Texten und Medien</p> <p>Album : Savoir d'où on vient</p> <p>Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen</p> <p>- Entrée : Quelle musique ? - Üb. 6c: Jeu de mots: Radio-télévision - Üb. 1: A propos du texte (s. 113)</p>
--	--	---	--	---

<p>Plateau 3 (1 W)</p>	<p>Kommunikative Kompetenzen</p> <p><i>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen</i></p> <p>- Üb. 3: Le petit homme vert</p> <p><i>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</i> - Üb. 1: Qui est-ce qui sait encore ...?</p> <p><i>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</i> - Üb. 2: Le pique-nique de Jonathan et Amélie</p> <p><i>Leseverstehen</i> - Texte S. 130f : Amélie et Jonathan font de la spéléo.</p> <p><i>Schreiben</i> - Üb. 3c: Le petit homme vert</p> <p><i>Sprachmittlung</i></p>	<p>Interkulturelle Kompetenzen</p> <p><i>Orientierungswissen</i></p> <p><i>Werte, Haltungen, Einstellungen</i></p> <p><i>Handeln in Begegnungssituationen</i></p>	<p>Verfügbarkeit von Sprachlichen Mitteln</p> <p><i>Aussprache/Intonation</i></p> <p>Lautes (dialogisches und monologisches) Lesen unterschiedlichster Lektionstexte</p> <p><i>Wortschatz</i></p> <p>Wiederholung: Körperliche Zustände ausdrücken</p> <p><i>Grammatik</i></p> <p>Wiederholung: Ergänzungsfrage Erzählen. Imparfait und Passé composé</p> <p><i>Orthographie</i></p>	<p>Methodische Kompetenzen</p> <p><i>Hör-, Hör-Sehverstehen und Leseverstehen</i></p> <p>- Texte S. 130f : Amélie et Jonathan font de la spéléo.</p> <p><i>Sprechen und Schreiben</i></p> <p>- Üb. 2b: Le pique-nique de Jonathan et Amélie</p> <p><i>Umgang mit Texten und Medien</i></p> <p><i>Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen</i></p> <p>- Üb. 3c/d: Le petit homme vert</p>
--	---	--	---	--