

Dem Täter auf der Spur

Selbsteinschätzungsbogen

Diese Übersicht hilft dir, deinen Übungsstand selbst einzuschätzen. Überprüfe deine Ergebnisse und kreuze an:

☺ für „Das kann ich schon gut“, ☹ für „Das muss ich noch üben“.

Überall, wo du „☹“ angekreuzt hast, solltest du die Übungstipps in der rechten Spalte beachten.

Checkliste für meine Überarbeitung	☺	☹	Übungstipps im Schülerbuch
<p>Ich habe den Text „Lammkeule“ genau gelesen und verstanden.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ich habe erkannt, dass Mrs. Meloney ihren Mann aus Wut mit einer gefrorenen Lammkeule erschlagen hat. ✓ Mit der Aufforderung die Lammkeule zu essen, sorgt Mrs. Meloney für die Beseitigung der Tatwaffe. ✓ Ausgerechnet die Polizisten, die eigentlich die Tat aufklären sollen, werden von Mrs. Meloney zum Essen eingeladen und vernichten damit das Beweisstück. 			
<p>Ich habe den Text in zwei Szenen unterteilt:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ <u>1. Szene:</u> Mrs. Meloney mit den Polizisten vor der Küche. Sie bittet die Polizisten, den Lamnbraten ganz aufzuessen. ✓ <u>2. Szene:</u> Die Polizisten essen in der Küche den Lamnbraten. Mrs. Meloney sitzt vor der Küche und hört den Polizisten zu. 			Merkekasten auf Seite 261 (5-Schritt-Lesetechnik)
<p>Ich habe in dem Text Geräusche, Regieanweisungen sowie Texte für den Sprecher und die Figuren markiert.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Mrs. Meloney: erst zaghaft, dann flehend, zufrieden, händereibend, kichernd ✓ Polizisten: erst bescheiden, dann hungrig, rülpsend ✓ Regieanweisung: bescheiden, zaghaft, flehend, hungrig, händereibend, kichernd, rülpsend, sprechen dumpf, verschleiert ✓ Geräusche: Tellerklappern, Rülpsen 			Merkekasten auf Seite 126
<p>Ich habe den Text „Lammkeule“ zu einem Hörspiel-Drehbuch umgeschrieben. Dabei habe ich folgendes berücksichtigt:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Erzähler ✓ Polizisten ✓ Mrs. Meloney ✓ Regieanweisungen ✓ Geräusche ✓ Sprechtext ✓ Regieanweisungen 			Merkekasten auf Seite 126