

# Ein Gedicht analysieren und interpretieren


 Material  
g5zz7t

Beurteilungsbogen				
1. Inhaltliche Leistung				
Aufgaben	Anforderungen Du ...	😊	☹️	Maximale Punktzahl
1	formulierst eine Einleitung mit Autor, Titel, Textsorte und Thema. • Autor: Karl Mickel, Titel: „Kindermund“, Textsorte: Gedicht, Thema:			
	gibst den Inhalt des Gedichtes wieder. • ein Kind gibt aus seiner Sicht den Streit eines Paares über die Rollenverteilung innerhalb der Familie wieder.			
	benennst auffällige Textstellen, sprachliche Mittel und Motive. • Einsatz von Ironie: „Dass du, Papa, studierst, sollst du, Mama nur loben“ (Z. 5) ... • Rhetorische Frage: „Das ihr die Kraft besitzt, erfreut euch das nicht heute?“ (Z. 16) • Adjektive: „klug“ (Z. 10), „müde“ (Z. 10) ...			
	benennst du Aussage des Gedichtes. • Rollenverteilung: Frau kümmert sich um die Hausarbeit, Mann lernt/ geht in die Welt hinaus und arbeitet			
	verfasst eine vollständige Analyse mit Einleitung, Hauptteil und Schluss.			
	2	nimmst Stellung zu der Aussage, indem du • eine Position einnimmst. • deine Position mit Hilfe des Gedichts begründest.		
2. Darstellungsleistung				
	Anforderungen Du ...			
	strukturierst deinen Text durch Absätze.			
	schreibst mit richtigem und abwechslungsreichem Satzbau.			
	benutzt eigenständige Formulierungen.			
	zitierst Textstellen korrekt, die deine Aussagen belegen.			
	schreibst sprachlich richtig (Rechtschreibung, Zeichensetzung und Grammatik).			
<b>Einschätzung gesamt</b>				