

► S.163 **Tarjetas** HABLAR

Ej. 2 (abajo)

TARJETA DE ROL 1

Sois los protagonistas de una telenovela que tratará del amor entre Alicia y Luis. Su historia de amor coincide con los grandes cambios que sufrió España en el siglo XX (Segunda República / Guerra Civil / dictadura franquista / Transición). De dos en dos, preparad uno de los ocho capítulos de la telenovela. Cread los diálogos en base a la situación presentada abajo e integrad temas de la vida privada y de las condiciones de vida generales de este momento histórico.

Capítulo 1 – Los albores de la esperanza (1931)

Alicia y Luis se conocen pocos días después de la proclamación de la Segunda República.

TARJETA DE ROL 2

Sois los protagonistas de una telenovela que tratará del amor entre Alicia y Luis en los tiempos revueltos del siglo XX (Segunda República / Guerra Civil / dictadura franquista / Transición). De dos en dos, preparad uno de los ocho capítulos de la telenovela. Cread los diálogos en base a la situación presentada abajo e integrad temas de la vida privada y de las condiciones de vida generales de este momento histórico.

Capítulo 2 – La sombra negra (1934)

Alicia y Luis están debatiendo sobre política: Alicia defiende la política de derechas, Luis la de izquierdas. Al final terminan discutiendo.

TARJETA DE ROL 3

Sois los protagonistas de una telenovela que tratará del amor entre Alicia y Luis en los tiempos revueltos del siglo XX (Segunda República / Guerra Civil / dictadura franquista / Transición). De dos en dos, preparad uno de los ocho capítulos de la telenovela. Cread los diálogos en base a la situación presentada abajo e integrad temas de la vida privada y de las condiciones de vida generales de este momento histórico.

Capítulo 3 – La llama del amor (1934)

A los dos días de la discusión sobre política, Luis busca una forma de pedirle perdón a Alicia. Al final los dos se reconcilian y reconocen que ambos bandos cometen errores.

TARJETA DE ROL 4

Sois los protagonistas de una telenovela que tratará del amor entre Alicia y Luis en los tiempos revueltos del siglo XX (Segunda República / Guerra Civil / dictadura franquista / Transición). De dos en dos, preparad uno de los ocho capítulos de la telenovela. Cread los diálogos en base a la situación presentada abajo e integrad temas de la vida privada y de las condiciones de vida generales de este momento histórico.

Capítulo 4 – En la cueva del lobo (1939)

Al final de la Guerra Civil, Luis es detenido por su ideología «roja». En una de las visitas de Alicia en la cárcel, los dos hablan sobre sus miedos ante el futuro negro que se avecina con la dictadura franquista.

TARJETA DE ROL 5

Sois los protagonistas de una telenovela que tratará del amor entre Alicia y Luis en los tiempos revueltos del siglo XX (Segunda República / Guerra Civil / dictadura franquista / Transición). De dos en dos, preparad uno de los ocho capítulos de la telenovela. Cread los diálogos en base a la situación presentada abajo e integrad temas de la vida privada y de las condiciones de vida generales de este momento histórico.

Capítulo 5 – El laberinto del amor (1940)

Gracias al padre de Alicia, Luis es liberado de la cárcel. Los dos saben que solo tienen dos opciones de futuro: irse al exilio a Francia o quedarse en España.

TARJETA DE ROL 6

Sois los protagonistas de una telenovela que tratará del amor entre Alicia y Luis en los tiempos revueltos del siglo XX (Segunda República / Guerra Civil / dictadura franquista / Transición). De dos en dos, preparad uno de los ocho capítulos de la telenovela. Cread los diálogos en base a la situación presentada abajo e integrad temas de la vida privada y de las condiciones de vida generales de este momento histórico.

Capítulo 6 – Nuestro amor es diferente (1954)

Alicia y Luis hablan de la dictadura, del aislamiento internacional y de la crisis económica. Al final se plantean mudarse con toda la familia a Suiza o de Alemania para buscar trabajo.

TARJETA DE ROL 7

Sois los protagonistas de una telenovela que tratará del amor entre Alicia y Luis en los tiempos revueltos del siglo XX (Segunda República / Guerra Civil / dictadura franquista / Transición). De dos en dos, preparad uno de los ocho capítulos de la telenovela. Cread los diálogos en base a la situación presentada abajo e integrad temas de la vida privada y de las condiciones de vida generales de este momento histórico.

Capítulo 7 – Nuevos aires (1964)

En verano de 1967, Luis trabaja de camarero en un restaurante en Valencia y Alicia se queda en Madrid para cuidar de la familia, pero está muy celosa pensando en las turistas extranjeras que vienen ahora a España a pasar sus vacaciones en las playas. Luis y Alicia comparan los diferentes estilos de vida entre los turistas extranjeros y los españoles, y la situación socio-política en Europa. Al final, Luis le jura su amor a Alicia.

TARJETA DE ROL 8

Sois los protagonistas de una telenovela que tratará del amor entre Alicia y Luis en los tiempos revueltos del siglo XX (Segunda República / Guerra Civil / dictadura franquista / Transición). De dos en dos, preparad uno de los ocho capítulos de la telenovela. Cread los diálogos en base a la situación presentada abajo e integrad temas de la vida privada y de las condiciones de vida generales de este momento histórico.

Capítulo 8 – Viva la vida (1975)

La noche de la muerte de Franco, Luis, de ideología socialista, habla con Alicia, de ideología conservadora, sobre sus esperanzas ante el futuro a nivel político y privado. Primero discrepan, luego se ponen de acuerdo.