

„Im Friedenszirkus“



BPK, Berlin

1 Friedensverhandlungen, Karikatur in der Satirezeitschrift „Der wahre Jacob“, 22. November 1918

---

*Einige Erklärungsmuster zu verschiedenen Elementen der Karikatur:*

**Tiere:**

Katze	=	Japan
Drache	=	China
Adler	=	Deutsches Reich
doppelköpfiger Adler	=	Österreich-Ungarn
Leopard	=	Italien
Löwe	=	England
Hahn	=	Frankreich
Bär	=	Russland

Die USA sind nicht vertreten.

Die den Frieden (Kind) verteidigende Frau mit der Jakobinermütze stellt wahrscheinlich die Revolution im November 1918 dar.

Im Hintergrund sitzen auf den Rängen die Vertreter der Mächte. Gut zu erkennen in der oberen Reihe u. a. Japan und China, in der vorderen Reihe die europäischen Großmächte.

Der Karikaturist verwendet trotz der russischen Revolution und dem mittlerweile tobenden Bürgerkrieg den Bären als Symbol des russischen Zarenreiches (Doppeladler auf der Mütze).

Auch die Verwendung von China kann verwundern, welches im Herbst 1918 ebenfalls in bürgerkriegsartigen Zuständen gefangen war und in der Frage der Friedensordnung kaum mit eigener Stimme auftreten konnte.