

Romantik (1795–1840)

Ich kann ...	Einschätzung		Wiederholung
	vor Bearbeitung des Kapitels	nach Bearbeitung des Kapitels	
Epochenmerkmale, bedeutende Werke und zeitgeschichtliche Hintergründe der Romantik nennen.	-- - O + ++	-- - O + ++	Wissen: Romantik, S. 189 Selbstlernen: Romantik, S. 404 f.
sprachliche Mittel in Gedichten analysieren und auf den Inhalt beziehen.	-- - O + ++	-- - O + ++	Kompetenzbox: Sprachliche Mittel in Gedichten analysieren und auf den Inhalt beziehen, S. 172 Selbstlernen: Bildlichkeit, sprachliche Mittel, S. 425 ff. Selbstlernen: Gattungslexikon Lyrik, S. 424 ff.
Gedichte schriftlich interpretieren.	-- - O + ++	-- - O + ++	Kompetenzbox: Gedichte schriftlich interpretieren, S. 174 Kompetenzbox: Sprachliche Mittel in Gedichten analysieren und auf den Inhalt beziehen, S. 172 Schreibtraining, S. 174 ff. Selbstlernen: Gattungslexikon Lyrik, S. 424 Sprachtipps: Bezug zwischen Inhalt und Form herstellen, S. 177 Wissen: Romantik, S. 189 Selbstlernen: Romantik, S. 404 f.
Handlungsmuster und Motive in erzählenden Texten analysieren.	-- - O + ++	-- - O + ++	Kompetenzbox: Handlungsmuster und Motive analysieren, S. 186 Kompetenzbox: Autor-Leser-Kommunikation, S. 28 Motiv, S. 189 Selbstlernen: Präsentation, Visualisierungen, S. 465 f. Selbstlernen: Feedback, S. 463 Selbstlernen: Fünf-Schritt-Lesemethode, S. 462 Selbstlernen: Romantik, S. 404 f. Wissen: Moderne, S. 289 Intertextualität, S. 335