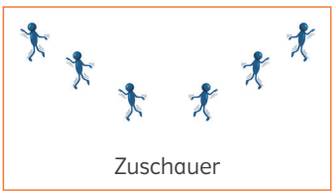
Choreographie-Anleitung zum Videoclip
„Hey! Tous ensemble…“

Anbei finden Sie eine detaillierte Anleitung zur Choreographie im Videoclip *„Hey! Tous ensemble…“*. Die vorgeschlagene Aufstellung (s. Skizze) kann durch mehrere Schülerinnen und Schüler erweitert werden, sollte jedoch vom Prinzip her beibehalten werden, damit alle Tänzer gut zu sehen sind. Viel Spaß!



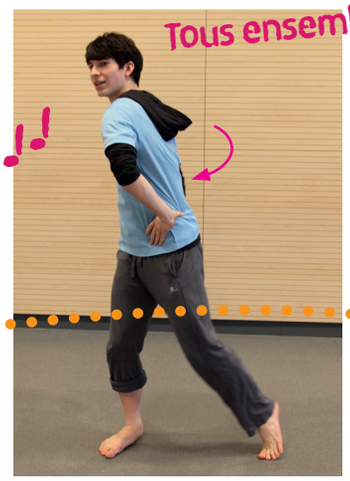
Aufstellung: 6 Tänzerinnen und Tänzer, 3 Reihen. Es wird auf den Refrain getanzt.

1 Ausgangsposition

Leicht geöffneter Stand, Arme hängen locker nach unten.

2 Count 1 + 2

Der linke Arm wird eingestützt, der rechte Arm gerade nach oben und vorne geschleudert.



3 Count 3 + 4

Der rechte Arm fällt nach unten, mit dem linken eingestützten Arm und einem nach innen gerichteten Aufstampfen des eingeknickten linken Beins wird die linke Körperseite nach rechts gedreht.

4 Count 5 + 6

Der linke Arm fällt nach unten, das linke Bein wird wieder aufgestellt, der rechte Arm wird eingestützt und mit einem nach innen gerichteten Aufstampfen des eingeknickten rechten Beins wird die rechte Körperseite nach links gedreht.

5 Count 7 + 8

Sequenz von *Count 3 + 4* wiederholen

6 Count 1 + 2

Sequenz von *Count 5 + 6* wiederholen

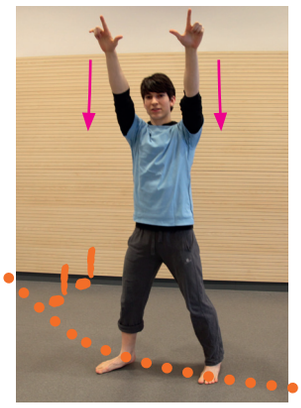
7 Count 3

Aus der Ausgangsposition (Daumen und Zeigefinger beider Hände sind hier jedoch ausgestreckt, die restlichen Finger eingerollt) werden beide Beine nach innen geknickt, während beide Arme mit nach außen geknickten Ellbogen bis auf Schulterhöhe nach oben gezogen werden.

8 Count 4

Beide Beine werden wieder gerade aufgestellt, während die Arme mit den nach außen geknickten Ellbogen an die Körperseiten „eingeklappt“ und gerade nach oben ausgestreckt werden (immer noch mit ausgestreckten Daumen und Zeigefingern).

Klettbuch 623653 Tous ensemble 1 © Ernst Klett Verlag Stuttgart 2012 | www.klett.de | Fotos: Klett-Archiv Axel Reis, Stuttgart
Von dieser Druckvorlage ist die Vervielfältigung für den eigenen Unterrichtsgebrauch gestattet. Die Kopiergebühren sind abgegolten. Alle Rechte vorbehalten.



9 Count 5, 6, 7, 8

Beide Knie werden gebeugt und beide Fersen auf den Fußballen zusammen nach rechts, links, rechts und wieder nach links gedreht, während beide Arme ausgestreckt von oben vor dem Körper nach unten geführt werden.

10 Count 1 – 8

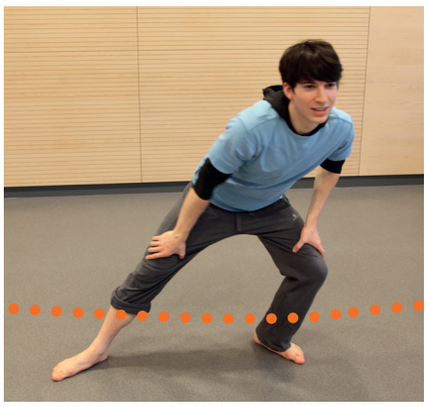
Aus der Ausgangsposition drei Schritte nach vorne gehen (rechts: Count 1 + 2, links: Count 3 + 4, rechts: Count 5 + 6); der vierte Schritt (mit links) öffnet zur linken Seite (Count 7 + 8).

11 Count 1 + 2

Ausgangsposition

Un, deux, trois, partez, on y va!

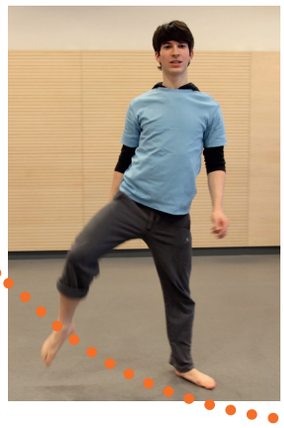
... c'est super chouette!



C'est la fête!

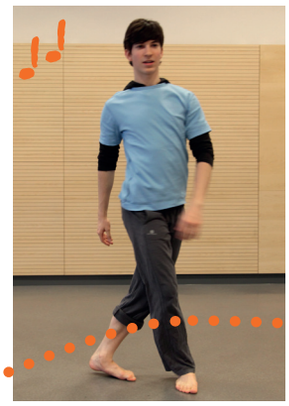
12 Count 3 – 8

In dieser Position werden die Knie gebeugt, beide Hände an den Oberschenkeln eingestützt und der Oberkörper drei Mal abwechselnd nach rechts und links verschoben.



13 Count 1 – 8

Es folgen vier Schritte nach rechts: Schritt nach rechts (Count 1 + 2), links kreuzt vor rechts (Count 3 + 4), Schritt nach rechts (Count 5 + 6), links öffnet nach links (Count 7 + 8).



14 Count 1 – 8

Weitere vier Schritte nach links auf dieselbe Art: Schritt nach links, rechts kreuzt vor links, Schritt nach links, rechts öffnet nach rechts.

Nach dem Refrain: Bewege deine Arme wie ein Roboter.