

INFOBOX

LEÇON 6

La musique actuelle en France: tendances, groupes et chanteurs

La musique française actuelle peut se répartir en trois grands courants majeurs: **la variété** ou **le pop, le rock et le rap**. Il existe aussi un quatrième courant, **l'électronique** qui est plus international que purement français.

La tradition montre que la variété ou chanson populaire, aujourd'hui **pop**, était représentée par des artistes tels que **Edith Piaf, Georges Brassens** ou **Barbara**. Ce courant est toujours le plus important dans la scène musicale française. Parmi les artistes notables de ces dernières années, nous pouvons citer **Bénabar, Carla Bruni, Gérald de Palmas, Benjamin Biolay, Keren Ann, M** (Mathieu Chedid), **Camille** ou **Thomas Fersen**, résolument dans la tradition des chansons à textes. Il est à noter que ces artistes sont auteurs-compositeurs et collaborent activement avec d'autres artistes, célébrités du paysage musical français : Biolay compose pour **Henry Salvador** ou De Palmas pour **Johnny Halliday** par exemple. Quelques artistes, pourtant présents sur les scènes depuis longtemps, commencent à être reconnus malgré leurs styles qualifiés de difficiles. Parmi ceux-ci, il faut distinguer **Juliette, Arthur H** ou bien **Brigitte Fontaine**. Dans le courant des chansons populaires, des artistes comme **Amel Bent** ou **Najoua Belyzel** centrent leurs chansons sur les problèmes des banlieues.

Le deuxième courant majeur de la musique française est celui du **rock**. Il y a deux aspects : le rock pur et le rock alternatif. Parmi les plus connus, nous pouvons citer **Louise Attaque, Mickey 3D, Les Têtes Raides, Superbus, Frandol** ou bien **La Tordue**. Mais il est à noter que ce courant n'a pas forcément les faveurs des médias et beaucoup de ces groupes ont un parcours difficile. Quelques artistes, tels que **Louis Bertignac** (ancien de **Téléphone**), **Axel Bauer** ou **Sinclair** ont aussi réussi une carrière rock en solo. Parmi ce courant, on trouve des groupes comme **Les Wiggles, Les Elles** ou bien **Casse Pipe** plus critiques à l'égard de la société, abordant des sujets tels que la place des femmes dans la société, l'homosexualité ou le racisme. C'est dans la variété et le rock que l'on trouvera le plus grand multiculturalisme, notamment dans des duos d'artistes, pour l'exemple celui de **Marc Lavoine** et de la chanteuse algérienne **Souad Massi** dans la chanson *Paris*.

Le rap, le troisième courant, de plus en plus populaire et bien diffusé en France, se distingue d'une part par ses textes et par ses origines. Issu majoritairement des banlieues, il décrit et dénonce parfois de manière violente la situation dans les banlieues. Parmi les artistes majeurs actuels se trouvent **Diam's, Sinik, La Brigade, Rohff, 113** ou bien **Arsenic**. Diam's est la première femme reconnue dans le paysage du rap français. Aujourd'hui le rap français a trouvé sa place dans les médias et est quotidiennement diffusé à la radio.