

## MATÉRIEL POUR LES ÉLÈVES

## LEÇON 2

## S. 27, ex. 5: Les repas de quartier



Picture Alliance, Frankfurt (dpa)

C'est **Claude Sicre**, écrivain, musicien folklorique et fondateur des *Fabulous Troubadors* qui a eu l'idée de lancer les **repas de quartier** en **1991 à Toulouse**. Le premier repas a eu lieu sur la place Arnaud Bernard.

L'objectif de ces «repas-de-fête» était de **faire sortir les gens de l'anonymat** et créer des **contacts entre eux**.

Ensemble, **les habitants des quartiers organisent tout**: en partant des autorisations de la mairie, des lieux (dans la rue même ou s'il y en a, sur de petites places) jusqu'à l'organisation matérielle des repas: tables, chaises, nappes, vaisselle, repas et rangement après le repas.

Ces repas ont permis à des gens de toutes origines sociales, de toutes nationalités ou générations de **s'asseoir ensemble**, de se parler et même quelquefois d'improviser de la musique ensemble.

Ce qui au début n'était qu'une expérience **s'est développé plus largement**: du repas de quartier, on a lancé **aussi des soirées culturelles de rue** réalisées par les comités de quartier.

**Aujourd'hui**, l'idée des repas de quartier a été reprise dans **toute la France**. La date annuelle est **le premier vendredi** du mois de **juin**.

**Repas de quartier** (Nachbarschaftsessen) wurde im Jahre **1991** in **Toulouse** von **Claude Sicre**, Autor, Musiker und Gründer der *Fabulous Troubadors* ins Leben gerufen. Das erste Nachbarschaftsessen wurde auf dem Place Arnaud Bernard veranstaltet.

Ziel der Nachbarschaftsessen war es, die **Leute aus ihrer Anonymität herauszuholen** und **Kontakte untereinander** zu schaffen.

Die **gesamte Organisation** war ein gemeinschaftliches Projekt **der Anwohner**: von der Genehmigung der Stadtverwaltung, der Wahl des geeigneten Ortes (in der Straße selbst oder, falls möglich, auf kleinen Plätzen) bis hin zur Beschaffung von Materialien und der eigentlichen Verköstigung: Es galt Tische, Stühle, Tischdecken, Geschirr und das Essen selbst zu organisieren und anschließend auch die Aufräumarbeiten durchzuführen.

Diese Essen haben es ermöglicht, dass sich Menschen jeglicher sozialer Herkunft, jeglicher Nationalitäten oder Generationen **an einen Tisch setzen**, diskutieren und manchmal sogar zusammen musizieren.

Was am Anfang noch den Anschein einer einmaligen schönen Erfahrung hatte, **hat sich dann enorm weiterentwickelt**: Ausgehend vom Nachbarschaftsessen gibt es sogar **kulturelle Straßenfeste**, die von lokalen Komitees veranstaltet werden.

**Heute** ist die Idee des Nachbarschaftsessens über **ganz Frankreich** verbreitet. Es findet stets **am ersten Freitag im Juni** statt.