

Consejos para el profesor

Visión general del capítulo

En este capítulo los alumnos obtienen su primera toma de contacto con algunos de los aspectos más representativos de Cataluña: lugares emblemáticos, el clima, la geografía, la lengua, la gastronomía...

Resumen de las competencias y de las destrezas que se trabajan en este capítulo

Destrezas	Objetivos	Material / Actividad
	Recursos comunicativos	
Hablar	Expresar su opinión y discutir a base de fotos y textos	b
	Describir, comentar e interpretar fotos	b
	Conocimientos socioculturales	
	Adquirir conocimientos sobre Cataluña	a
	Estrategias	
	Describir fotos e imágenes	b
	Expresar su opinión	a, b
	Hacer un diálogo	b
	Buscar información	b

a (página 6)

Contexto

Los alumnos a través de las fotos adquieren una primera toma de contacto con Cataluña y pueden formarse una idea de cómo es esta región.

Consejos

Los libros permanecen cerrados.

El profesor escribe la palabra Cataluña en la pizarra e invita a los alumnos a que en el pleno piensen y manifiesten todas las ideas que ellos tienen sobre esta comunidad autónoma.

En segundo lugar, los alumnos abren los libros y responden a las preguntas. Después en el pleno se escucharán todas las respuestas. El alumno lee la pregunta y justifica su respuesta.

El profesor también puede utilizar las fotos para hacer una comparación entre esta región y la región donde viven sus alumnos.

b (página 7)

Contexto

El alumno conoce ya las respuestas a las preguntas sobre Cataluña. Observa las imágenes y debe decidirse por la que más le ha llamado la atención.

Consejos

El alumno elige una de las fotos y se la describe a su compañero. Para preparar esta descripción puede mirar el CD que acompaña a este cuaderno y leer todo lo relativo a cómo describir una imagen que

encontrará en la estrategia 15. En caso de que sea necesario, también puede buscar palabras desconocidas en el diccionario. La estrategia 30 le puede servir de ayuda sobre cómo trabajar con un diccionario.

A continuación el alumno explica a su compañero por qué ha elegido esa foto. Si el alumno necesita más información puede buscarla en Internet o en la biblioteca. Si necesita más ayuda sobre cómo buscar más información o cómo expresar su opinión correctamente, puede encontrarla en las estrategias 25 y 16 del CD. A continuación, los dos compañeros pueden elaborar un diálogo comparando las fotos que han elegido.