

## Eine Charakterisierung schreiben

Bei der Charakterisierung (als Aufsatzform auch Charakteristik genannt) werden die Eigenschaften eines lebenden Menschen (Personencharakterisierung) oder einer literarischen, also erfundenen Figur (Figurencharakterisierung) beschrieben und erklärt. Wandeln sich die grundlegenden Charaktereigenschaften im Laufe der Entwicklung des Geschehens, wird auch die Wandlung beschrieben. Das Geschehen im Text wird nur geringfügig berücksichtigt. Es wird in der Inhaltsangabe dargestellt.

### Aufbau

- **Einleitung**

Kurzinformation über den Text oder Textausschnitt, falls dies nicht schon in einer anderen Aufgabenstellung eingefordert wurde.

- **Hauptteil**

#### 1

##### **Beschreibung der Figur**

- das Äußere  
(Name, Alter, Aussehen, Geschlecht, Körperbau, Kleidung, evtl. Mimik und Gestik)
- Umgebung  
(Beruf, Wohnort, Lebensgestaltung)
- Verhalten und Einstellung  
(Gewohnheiten und typische Handlungsweisen, Verhalten in Krisensituationen, Umgang mit anderen Menschen, Gedanken und Gefühle, Sprachverhalten)
- Soziale Situation  
(Herkunft, Interessen, Prägung durch Erlebnisse, andere Menschen, Beziehungen)

#### 2

Was **andere über die Figur** sagen, wie sie sie behandeln.

##### **Beispiel:**

##### **Text:**

„Wir haben hier mehr als genug zu tun,“ sagte Lea wütend, „alle arbeiten an ihrem Limit. Und wenn dann noch Despoten den Ton angeben, bringt das langsam das Fass zum Überlaufen.“ Jeder wusste, dass mit dem „Despoten“ nur Robin gemeint sein konnte. In diesem Moment spürte man die knisternde Stimmung am ganzen Körper.

##### **Formulierung in der Charakteristik:**

*Robins Auftreten wird von Lea und wohl auch ihrem Kollegenkreis als despotisch empfunden.*

#### 3

##### **Rolle der Figur**

(Hauptfigur, positiver/negativer Held, Gegenspieler, Nebenfigur)

**4**

**Schlussfolgerung** aus den Beobachtungen und Beschreibungen  
(sich ergebendes Charakterbild von der Figur)

**Beispiel:**

*Robin ist zwar nur eine Nebenfigur in der Geschichte, trotzdem drehen sich die Gedanken und Gefühle der übrigen Figuren immer wieder um ihn. Er ist eine Art negativer Held im Hintergrund. Der verheerende negative Einfluss auf das Klima und das Befinden der übrigen Figuren wird anschaulich vor Augen geführt.*

**● Schluss**

Nur zwei bis drei Sätze:

- Größte Auffälligkeit oder Eigenart oder
- Gegenüberstellung mit heutigen Anschauungen und Werten

**Beispiel:**

*Die Geschichte zeigt, dass auch nur wenige herrische Aussagen einer einzigen Figur ein zuvor harmonisches Gefüge zerstören können, wenn mit dieser Figur eine Machtposition verbunden ist.*

**Sprache**

- Präsens
- Sachlicher Stil
- Aussagen mit Text belegen
- Korrekte Zitierweise