

Solutions du livre de l'élève

Unité 1

En plus: différenciation S. 110–112

1 C'était comment?

A nous faisons → **je faisais**, nous attendons → **j'attendais**, nous finissons → **je finissais**, nous croyons → **je croyais**, nous mangeons → **je mangeais**, nous prenons → **je prenais**, nous dormons → **je dormais**, nous lançons → **je lançais**, nous rions → **je riais**

B 1. Mes parents ne **partaient** pas souvent en vacances. 2. En été, on **allait** parfois à la mer. 3. D'autres fois, mes parents **m'envoyaient** à la campagne chez mes cousins. 4. **J'adorais** leur famille. 5. On **jouait**, on **bougeait** et on **riaait** beaucoup. 6. On **sortait** même quand il **pleuvait**. 7. Ma tante **préparait** de bons repas, on **mangeait** des plats très originaux. 8. Et après les vacances, il **fallait** retourner au collège. 9. Cette vie **était** très simple, mais elle me **plaisait**. 10. Nous **n'avions** pas d'ordinateur ou de portable. 11. Nous **n'envoyions** pas de SMS, mais cela ne **faisait** rien.

2 Chez le principal

Lösungsmöglichkeit:

Mes statuettes venaient d'Afrique. Elles étaient très belles, c'était un souvenir de voyage. Elles ont disparu. J'ai cherché partout mais elles ne sont plus là. Quelqu'un a volé mes statuettes! Qu'est-ce que nous allons faire? Je vais appeler la police? Et je vais demander aux élèves s'ils ont vu quelque chose ...

3 A propos du texte

Lösungsmöglichkeit:

1. A la maison, James fait une découverte. Il trouve dans son sac une des statuettes du professeur de musique. Il ne sait pas comment elle est arrivée dans son sac. Il a peur.
2. Plus tard, il parle à sa mère, mais il ne lui raconte rien. Il ne sait pas quoi faire.
3. Le lendemain au collège, il raconte son histoire à Mikaleff puis, au cours de géo, il se débarrasse de la statuette dans le casier du professeur de musique.

4 Tous les matins

A imparfait: tous les matins, comme d'habitude, chaque jour, chaque fois que, (comme) toujours
passé composé: d'abord, enfin, puis, alors, ensuite, tout à coup

B Tous les matins, c'était la même histoire: James **n'avait** pas envie d'aller au collège. Chaque fois qu'il **pensait** aux profs et aux autres élèves, il **était** de mauvaise humeur. Cette fois encore, c'était la même chose. Tout à coup, il **a regardé** l'heure: comme d'habitude, il **était** en retard. Alors il **a quitté** la maison. Mais quand il **est arrivé** devant le collège, tous les élèves **étaient** déjà en cours. D'abord, il **a voulu** rentrer à la maison. Mais alors, quelqu'un l'**a appelé**: c'était Mikaleff, il **était** aussi en retard. Alors James **est entré** dans le collège. Avec Mikaleff, il **n'avait** plus l'impression d'être seul.

5 Gelatos est malheureux.

1. James a vu les statuettes quand il est passé devant mon **armoire**. Qu'est-ce qu'il va faire? Maintenant, j'ai peur. 2. Est-ce qu'il va me **dénoncer**? 3. Pour le moment, on le **soupçonne** d'avoir pris ces statuettes. A cause de moi, il ne va pas bien. 4. Il est tout **pâle**. 5. On va l'**accuser** du vol, c'est très grave, il n'a rien **volé**! 6. Le **voleur**, c'est moi! Mais moi, je ne peux rien dire. 7. Est-ce que je dois faire un pas **vers** lui et tout lui raconter? 8. Et s'il comprend que je suis **jaloux** de ses bonnes notes, il va peut-être trouver ça drôle et **éclater de rire**. 9. Ou est-ce qu'il va être en colère? 10. Ou bien il va peut-être me **pardonner**? 11. Avant, j'étais heureux. Ma vie d'avant me **manque**. 12. Je ne veux pas continuer à **mentir**. Je dois dire la vérité.

6 Une interview

Lösungsmöglichkeit:

Journaliste: Bonjour, monsieur le principal. Merci de répondre à nos questions.

Principal: Bonjour, madame.

Journaliste: Est-ce que vous pouvez nous raconter l'histoire du vol des statuettes?

Principal: Bien sûr. Il y a quelques jours, M. X, professeur de musique, avait cours avec la classe de ... Dans la salle de classe, il y avait d'habitude ses statuettes, mais là, elles n'étaient plus là.

Journaliste: C'étaient des statuettes chères?

Principal: C'était un souvenir de ses voyages en Afrique. Elles étaient très belles.

Journaliste: Qu'est-ce qui s'est passé ensuite?

Principal: Je suis allé dans les classes et j'ai fouillé les sacs des élèves. Mais je n'ai rien trouvé.

Journaliste: Comment est-ce que l'histoire a fini?

Principal: Aujourd'hui, un élève m'a rapporté les quatre statuette. Il connaissait le voleur, mais il ne voulait pas le dénoncer. Plus tard, un autre élève est venu dans mon bureau et il m'a raconté la vérité. C'était lui le voleur.

Unité 2

En plus: différenciation S. 113–115

1 Le travail à la maison, c'est galère!

Lösungsmöglichkeit:

Salut Juliette,

J'ai fait un petit sondage dans ma classe (28 élèves), et voilà les résultats. 24 élèves mettent souvent la table, 7 vident la poubelle de leur chambre, 15 vident le lave-vaisselle, 20 s'occupent de leurs frères et sœurs, 21 ont un ou plusieurs animaux et s'occupent de ces animaux, 17 aident leurs parents à faire les courses et 15 préparent parfois le repas. Et dans ta classe, c'est comment? A bientôt, Leonie

2 Chez les Azemour, un vendredi soir

A 1. Mehdi vient de finir ses devoirs. 2. Sana, Idris et Abdel vont jouer à UNO/faire un jeu. 3. Karima est en train de téléphoner à une copine.

B 1. Oui, il vient de le terminer. 2. **Non**, ils **viennent de le** terminer. 3. **Non**, il **va le** lire. 4. **Non**, Karima **est en train de le** vider.

4 Qu'est-ce qui s'est passé?

1. Mehdi s'est **senti** malheureux et il est parti. 2. Sana s'est **dépêchée** de téléphoner aux amis de Mehdi. 3. Idris s'est **préparé** pour partir à la recherche de son fils. 4. Mme Brunet et ses filles se sont **informées** sur l'heure d'arrivée de M. Brunet. 5. Mehdi et Pierre se sont **retrouvés** pour parler de la journée d'orientation. 6. Pendant ce temps, Karima s'est **occupée** de ses devoirs. 7. Abdel s'est **reposé**. 8. Plus tard, Mehdi et sa famille se sont **retrouvés** à la maison.

5 Ce qui est important dans la vie

Sana: 1. **Ce que** je trouve important, c'est d'avoir une famille sympa et un travail intéressant.

Mehdi: Et toi, papa?

Idris: 2. **Ce qui** est sûr, c'est qu'il est important d'avoir des idées et de faire **ce qu'**on aime.

Mehdi: 3. Alors moi, **ce que** je voudrais faire, c'est travailler comme médecin. 4. **Ce qui** me plaît, c'est de rencontrer des gens. 5. Et **ce que** je voudrais aussi, c'est voyager et voir d'autres pays.

Sana: 6. **Ce qu'**il faut pour faire tout ça, c'est gagner de l'argent.

Mehdi: 7. Ça, c'est **ce qui** m'énerve: tout le monde pense toujours à l'argent!

6 Présentatrice, un métier passionnant

1. Faux: Elle est au studio.

2. Faux: Il est 5 heures du matin.

3. Vrai.

4. Vrai.

5. Faux: Elle travaille avec le réalisateur Nicolas.

6. Vrai.

Unité 3

En plus: différenciation S. 115–119

1 Un mot peut en cacher un autre.

1. Du hörst die Musik zu laut. 2. Im Wald habe ich viele Tiere gesehen. 3. Diese Würstchen sind sehr scharf. 4. Sie hat viele Pickel auf den Beinen.

2 Une visite du Reichstag à Berlin

A Nicolas: Kuppel, Besucherterrasse mit Blick über die ganze Stadt, abends mit den Lichtern der Stadt.

Emma: Dachgarten-Restaurant und Cafe mit Kaffee-Spezialitäten

Oscar: Rasen vor dem Reichstag zum Ball und Frisbee spielen.

B Lösungsmöglichkeit:

Demain, nous irons visiter le Reichstag. Toi, Nicolas, tu pourras monter dans la coupole, tu auras une très belle vue sur la ville et sur les monuments les plus importants. Tu verras, tu pourras prendre beaucoup de photos, aussi le soir. Emma, comme tu aimes les gâteaux, tu iras au Dachgarten-Café sur le toit du Reichstag, il y a des gâteaux très bons. Et toi, Oscar, comme tu es très sportif, tu iras sur la pelouse devant le Reichstag là, tu pourras jouer au ballon. Ce sera une belle journée!

3 France Bleu Touraine: Les sorties du week-end

Vergleiche die Lösungen in Atelier A, Aufgabe 10.

4 Un coup de téléphone à Saumur

A Notes: fermé en hiver, cette année ouvre le 18 février, visites du lundi après-midi au samedi midi

Lösungsmöglichkeit: D'habitude, le Cadre Noir est fermé en hiver, mais cette année, il ouvre le 18 février. On peut le visiter du lundi après-midi au samedi midi, c'est fermé le samedi après-midi et le dimanche.

B Notes: ouvert le samedi 27 avril, grand spectacle, cirque.

Lösungsmöglichkeit: Le Cadre Noir est ouvert le samedi 27 avril toute la journée parce qu'il y a un grand spectacle. Cette année, on a invité un cirque.

5 Avant la fête!

1. **Julie:** – Est-ce que tu vas aller à la fête avec moi?

Hannah: – Oui, je vais aller au collège avec toi.

2. **Julie:** Est-ce que tu vas t'occuper de Mathieu?

Hannah: Non, je ne vais pas m'occuper de lui.

3. **Julie:** Est-ce que tu vas acheter un cadeau à Mme Hugot?

Hannah: Oui, je vais lui acheter un cadeau.

4. **Julie:** – Est-ce que tu vas rentrer sans mes parents?

Hannah: – Oui, je vais rentrer sans eux.

5. **Julie:** – Est-ce que tu vas prendre une photo de Niels et Mathieu?

Hannah: – Oui, je vais prendre une photo d'eux.

6. **Julie:** – Est-ce que tu vas préparer une quiche avec maman et moi?

Hannah: – Oui, je vais préparer une quiche avec vous.

7. **Julie:** – Est-ce que tu vas rester près de moi?

Hannah: – Oui, je vais rester près de toi.

8. **Julie:** – Est-ce que tu vas discuter avec maman et Mme Hugot?

Hannah: – Oui, je vais discuter avec elles.

6 Tours – Paris, quelle différence!

A 1. A Tours, les magasins sont moins originaux qu'à Paris. 2. A Tours, les gens sont plus sympas qu'à Paris. 3. A Tours, les jeunes sont aussi cool qu'à Paris. 4. A Tours, la vie est moins chère qu'à Paris. 5. A Tours, la vie est aussi intéressante qu'à Paris. 6. A Tours, l'ambiance est meilleure qu'à Paris. 7. A Tours, la cathédrale est moins connue qu'à Paris. 8. A Tours, la nature est plus belle qu'à Paris.

B Lösungsmöglichkeiten:

– Quel est pour toi le copain le plus sympa?

– Pour moi, le copain le plus sympa, c'est Lukas parce qu'il aide toujours les autres.

– Quelle est pour toi la spécialité la plus connue de ta ville?

– Pour moi, la spécialité la plus connue de ma ville, c'est le «Marzipan» parce que c'est très bon.

– Quelles sont pour toi les activités les plus importantes?

– Pour moi, les activités les plus importantes, ce sont le foot et le tennis parce que ce sont mes sports préférés.

– Quel est pour toi le prof le plus cool?

– Pour moi, le prof le plus cool, c'est M. Bertsch parce qu'il est toujours de bonne humeur.

– Quel est pour toi le meilleur livre?

– Pour moi, le meilleur livre, c'est «Babyfaces» parce qu'il est passionnant.

– Quel est pour toi le cours le moins intéressant?

– Pour moi, le cours le moins intéressant, c'est le cours de biologie parce que je n'aime pas du tout la biologie.

– Quel est pour toi le film le moins drôle?

– Pour moi, le film le moins drôle, c'est ... parce que je n'ai pas ri du tout quand je l'ai vu au cinéma.

(...)

7 Chanson: Amour de jeunesse*Individuelle Lösungen***8 Comparez les correspondants.***Einzelne Schüleräußerungen, z. B.:*

Niels est plus jeune que Mathieu, mais plus vieux qu'Hannah. Niels et Hannah sont plus grands que Julie et Mathieu. Mathieu est le meilleur en allemand et en anglais. Hannah est la plus drôle. Julie est aussi drôle que Niels. Mathieu est moins drôle que les autres. Hannah et Julie sont les moins courageuses. Niels est le plus courageux. Mathieu est plus courageux que les filles, mais moins courageux que Niels.

9 Se débrouiller pendant l'échange*Lösungsmöglichkeit:*

1. Qu'est-ce que ça veut dire «zarbi»? Je ne connais pas ce mot. Tu peux m'expliquer? 2. Oui, j'ai deux animaux. Mais je ne sais pas comment ils s'appellent en français. Mais je peux les dessiner! 3. Je suis désolée, je n'ai pas l'habitude de manger des huîtres. 4. Je voudrais bien aller voir le feu d'artifice au château. C'est possible?

Unité 4**En plus, Découvertes S. 120****En plus 1 Pour décrire un pays ...**

A On peut parler des paysages et de la nature, du nombre d'habitants, des villes, des fleuves, de la capitale, des régions, des langues qu'on parle, de la musique d'un pays, des films, des livres, des industries, de l'agriculture, de l'histoire, de la géographie, des animaux, des habitudes des gens, des arts, des routes, de la mer, des plages ...

B *Individuelle Lösungen***En plus 2 Aux quatre coins du monde**

A On peut la regarder au Canada, en Tunisie, au Maroc, en Belgique, au Portugal, en Allemagne, aux Etats-Unis, en Russie, aux Pays-Bas, en Suisse.

B *Einzelne Schüleräußerungen, z.B.:*

J'aimerais bien aller en Jordanie, au Pérou, en Irlande, en Chine, aux Etats-Unis.

En plus 3 Pratiquement partout dans le monde ...

1. Sur tous les continents, il y a des gens sérieux qui travaillent **sérieusement**.
2. Malheureusement, il y a aussi partout des gens **malheureux**.
3. Pour bien se débrouiller, il est très important d'avoir un **bon** travail.
4. Mais la vie peut être **difficile** et parfois, on trouve **difficilement** du travail.
5. Il y a aussi des pays où les gens sont très pauvres et vont **mal**.
6. Alors les gens quittent leur pays. Est-ce que c'est une **bonne** idée?

En plus: différenciation, Station 1 S. 121**En plus 1 A propos du texte**

1. Vrai. 2. Vrai. 3. Faux. Le Québec est plus grand que l'Allemagne et que la France. 4. Faux. La capitale du Québec est (la ville de) Québec. 5. Faux. Paris compte plus d'habitants francophones que Montréal. 6. Vrai. 7. Faux. Au Québec, il y a des grandes forêts et plus d'un million de lacs.

En plus 2 On y va?**A** 1. → e, 2. → d, 3. → a, 4. → b, 5. → f, 6. → c

B 1. Oui, j'y vais en juillet./Non, je n'y vais pas. 2. Oui, j'y vais./Non, je n'y vais pas. 3. Oui, je veux y aller./Non, je ne veux pas y aller. 4. Oui, j'y ai participé./Non, je n'y ai pas participé. 5. Oui, j'y suis déjà allé(e)./Non, je n'y suis pas encore allé(e).

C 1. Oui, j'en rêve./Non, je n'en rêve pas. 2. Oui, j'en ai déjà vu./Non, je n'en ai pas encore vu. 3. Oui, j'en ai envie./Non, je n'en ai pas envie. 4. Nous en parlons demain.

En plus: différenciation, Station 2 S. 122**En plus 1 A propos du texte**

1. Nawal écrit un blog pour **présenter sa vie au Maroc**.
2. Nawal n'habite pas dans un quartier moderne, mais **dans la vieille ville**.

3. (*mehrere Möglichkeiten*) Elle rêve de **faire ses études à Casablanca./... découvrir la France./... vivre un an ou deux dans d'autres pays.**

4. La cousine de Nawal habite **à la campagne.**

5. Sa cousine veut aller à l'école parce que plus tard, elle veut **gagner sa vie et être indépendante.**

6. Tamegroute est un endroit intéressant parce qu'**on peut visiter la bibliothèque où il y a des très vieux livres.**

En plus 2 Qui vivra, verra!

Les grands auteurs ne sont pas tous **morts!** Beaucoup **vivent** maintenant, à notre époque, par exemple Tahar Ben Jelloun, que j'adore. Il **est né** en 1944 à Fès, au Maroc. Plus tard, il **a fait** des études à Rabat et il **est devenu** professeur de philosophie. Il **a longtemps vécu** ici, dans son pays. Mais en 1971, il **est parti** en France où il **vit** encore aujourd'hui. Dans sa vie, Ben Jelloun **a écrit** un grand nombre de poèmes, d'articles et de romans qui **vivent** encore longtemps après lui. C'est pourquoi on peut dire que les grands auteurs **ne meurent jamais!** Comme lui, moi aussi je **vivrai** un jour en France, mais je pense que je **mourrai** dans le pays où je **suis née.** Qui vivra verra!

En plus 3 Faire des études pour vivre mieux

1. Au Maroc, les gens vivent **plus pauvrement** à la campagne qu'en ville. 2. Les jeunes filles nous ont reçues **moins timidement** que les femmes du village. 3. Deux des jeunes filles parlaient le français **mieux** que les autres, et même **aussi bien** que nous. 4. **Le mieux** pour ces jeunes filles, c'est de continuer leurs études ici. 5. Grâce à cette école, ces jeunes filles trouveront **plus facilement** du travail. 6. Et comme ça, elles vivront **mieux.** 7. Certains jeunes chez nous sont parfois moins motivés et travaillent **moins sérieusement** qu'elles.

En plus: différenciation, Station 3 S. 123

En plus 1 A propos du texte

1. Quand Amin veut de l'eau, il doit aller (la chercher) à un point d'eau à la sortie du village.
2. Pour vivre, les parents d'Amin cultivent du coton.
3. Souvent au Burkina Faso, l'école coûte cher.
4. Le sujet de «Ouaga Saga», c'est la vie d'une bande de jeunes.
5. Pour vivre, les jeunes de ce film font des petits vols et des petits boulots.
6. Utiliser le système D, ça veut dire se débrouiller.

En plus 2 Au Burkina Faso, par exemple

A 1. un village 2. l'école primaire 3. la vie quotidienne. 4. faire des progrès 5. une comédie 6. remplacer qc
B 1. Un point d'eau est un endroit où on peut aller chercher de l'eau. 2. Le coton est une plante. Avec cette plante, on peut fabriquer des vêtements. 3. Le manque d'eau, c'est quand il n'y a pas (assez) d'eau. 4. Entre deux pays voisins, il y a une frontière. 5. Un conte est une histoire qui n'est pas vraie et qu'on raconte aux enfants.

En plus: différenciation, Station 4 S. 123

En plus 1 A propos du texte

1. Faux. La Nouvelle-Calédonie est un archipel. 2. Vrai. 3. Vrai. 4. Faux. Les Kanaks viennent de la Nouvelle-Calédonie. 5. Faux. Pour les Kanaks, la nature est plus importante que l'argent. 6. Vrai.

En plus 2 En Nouvelle-Calédonie

1. Etre **libre**, c'est être indépendant. 2. Les pays d'Europe et les Etats-Unis sont des pays **occidentaux.** 3. L'exploitation du nickel **pollue** la nature. 4. Les choses qu'on ne trouve pas souvent sont des choses **rares.** 5. Chez nous, il fait froid en hiver **alors qu'**à Nouméa, il fait souvent 20°C. 6. Côté **loisirs**, on peut par exemple aller au centre culturel Tjibaou. 7. Qu'est-ce qui compte le plus: le groupe ou **l'individu?**

Module 1

En plus: Différenciation S. 124

1 A propos du texte

- L'Auvergne est une région dans le centre de la France.
- Le Massif central est une montagne en Auvergne.
- Michelin est le nom d'une usine qui fabrique des pneus.
- Le puy de Dôme est un volcan en Auvergne/dans le Massif central.
- Clermont-Ferrand est une ville en Auvergne.

2 C'est l'Auvergne que je préfère.

1. **C'est** le puy de Sancy **qui** est la plus haute montagne d'Auvergne. 2. **C'est** d'Auvergne **que** viennent les eaux minérales Vichy et Volvic. 3. **C'est** en Auvergne **qu'**il y a toutes sortes de fromages délicieux.

3 Solenn parle avec Rémy.

1. **Qu'est-ce que** tu as trouvé aujourd'hui? 2. **Qu'est-ce qui** fascine les touristes? 3. **Qui est-ce qui** a demandé la construction de ce lieu? 4. **Qui est-ce que** le guide allemand cherche? 5. **Qui est-ce qu'**on voit dans la baie? 6. **Qu'est-ce qui** te plaît dans ce magasin de souvenirs?

Module 2**En plus: différenciation S. 125****1 Chanson: Le réel de la pauvreté**

A 1. réel → la réalité, la pauvreté → pauvre

La chanson montre ce que c'est d'être pauvre.

2. On peut chercher du travail. On peut demander aux gens de nous aider. On peut manger dans les Restos du Cœur.

On ne peut rien acheter. On ne peut pas faire des courses pour manger. On ne peut pas acheter de vêtements. On ne peut pas acheter de belles choses pour son appartement. On ne peut pas payer son appartement ...

B La chanteuse a l'air d'être stressée, triste, courageuse.

C 1. → c 2. → a 3. → c

D Lösungsmöglichkeit:

La chanson parle d'une jeune femme pauvre qui n'a pas de travail et qui chante dans le métro. Elle ne gagne pas beaucoup d'argent avec sa musique, mais elle dit qu'elle trouve ça beau.

2 On s'engage!

1. – Tu as vu l'annonce des Restos du Cœur? Non? Alors, lis-**la**. 2. Ils ont besoin de bénévoles. Aidons-**les**.

3. – Ben, parlons-**en** d'abord à nos parents. 4. – D'accord, demandons-**leur** s'ils sont d'accord. 5. – Ton frère pourrait aussi venir avec nous ! Montre-**lui** l'annonce. 6. Invite-**le** à participer. 7. – Je ne sais pas, il prépare son bac, ne l'oublie pas. 8. – Tu as peut-être raison. Oh, voilà le bus. Dépêchons-**nous**.

3 Comprendre des mots nouveaux

A 1. → b 2. → c 3. → a 4. → a 5. → b

B 1. wieder verkaufen (re- + vendre) 2. von etwas profitieren (das erinnert an profitieren) 3. abhängig (das erinnert an *indépendant*) 4. Neuigkeit, neue Sachen (das erinnert an *nouveau*) 5. reparieren (das erinnert an reparieren)

C Une ressourcerie est un magasin où on vend des vieux objets: ce n'est pas cher du tout.

Module 3**En plus: différenciation S. 126****1 Attention!**

1. → e 2. → h 3. → a 4. → g 5. → b 6. → c 7. → d 8. → f

2 Condition sine qua non

1. → R 2. → H 3. → A 4. → W 5. → H 6. → A

3 Si j'étais à Tours ...

Individuelle Lösungen

4 Devinettes

1. journaliste 2. médecin 3. ingénieur 4. vétérinaire