

Module 1

Mon petit coin de paradis

Lire

1 Le château de Guédelon

A

Le château de Guédelon, c'est un château du Moyen Age qui n'est pas fini. Une équipe a commencé sa construction en 1997. //

Le château de Guédelon, c'est un château du Moyen Age qui n'est pas fini parce que sa construction n'a commencé qu'en 1997 / parce qu'une équipe n'a commencé sa construction qu'en 1997.

B

- | | | |
|--|--|----------------|
| 1. Cécile habite dans le centre de la France.
Elle habite à Lille, dans le Nord. | vrai <input type="checkbox"/> faux <input checked="" type="checkbox"/> | 1 |
| 2. Sa famille passera ses vacances dans la région des châteaux de la Loire.
La famille passera ses vacances dans le sud de la France. | vrai <input type="checkbox"/> faux <input checked="" type="checkbox"/> | 1 |
| 3. Elle ne connaissait pas Guédelon avant ses recherches sur Internet. | vrai <input checked="" type="checkbox"/> faux <input type="checkbox"/> | 6 |
| 4. Les travaux vont bientôt commencer.
Les travaux / Ils ont déjà commencé en 1997. | vrai <input type="checkbox"/> faux <input checked="" type="checkbox"/> | 8 / 9 |
| 5. Guédelon, ce sont des professeurs d'histoire qui en ont eu l'idée.
(C'est) Michel Guyo, le propriétaire d'un autre château de la région (qui) a eu l'idée de la construction de Guédelon. | vrai <input type="checkbox"/> faux <input checked="" type="checkbox"/> | 10 / 11 |
| 6. Cécile pense que c'est une idée folle. | vrai <input checked="" type="checkbox"/> faux <input type="checkbox"/> | 10 |
| 7. Les archéologues n'ont pas eu le temps de donner leur avis sur ce projet.
Plusieurs archéologues participent au projet de Guédelon / à ce projet depuis le début. | vrai <input type="checkbox"/> faux <input checked="" type="checkbox"/> | 12 - 14 |
| 8. Le château n'a pas encore de toit.
On a fait le toit en 2011. | vrai <input type="checkbox"/> faux <input checked="" type="checkbox"/> | 18 |
| 9. On ne peut pas toujours visiter le chantier.
Le chantier / Il est ouvert aux visiteurs toute l'année. | vrai <input type="checkbox"/> faux <input checked="" type="checkbox"/> | 19 |
| 10. Les ouvriers utilisent les mêmes instruments qu'au Moyen Age. | vrai <input checked="" type="checkbox"/> faux <input type="checkbox"/> | 24 / 25 |
| 11. Les visiteurs sont surpris par l'ambiance du chantier. | vrai <input checked="" type="checkbox"/> faux <input type="checkbox"/> | 27 / 28 |
| 12. Le travail ne fait pas beaucoup de bruit. | vrai <input checked="" type="checkbox"/> faux <input type="checkbox"/> | 28 / 29 |
| 13. Il y a aussi des machines modernes qui aident les ouvriers.
Il y a des chevaux qui aident les ouvriers / les gens. (Ils transportent les pierres.) | vrai <input type="checkbox"/> faux <input checked="" type="checkbox"/> | 29 / 30 |
| 14. Les travaux n'avancent pas très vite. | vrai <input checked="" type="checkbox"/> faux <input type="checkbox"/> | 33 |
| 15. Parfois, il y a d'autres personnes qui viennent aider l'équipe. | vrai <input checked="" type="checkbox"/> faux <input type="checkbox"/> | 34 / 35 |
| 16. On peut aussi faire un stage à Guédelon. | vrai <input checked="" type="checkbox"/> faux <input type="checkbox"/> | 35 / 36 |

Médiation

2 Le MuCEM, qu'est-ce que c'est?

Du kannst hier überprüfen, ob du die unbekanntenen, aber erschließbaren Wörter des Textes verstanden hast:

une exposition *eine Ausstellung*

des documentaires (*m., pl.*) *Dokumente*

des Arts et Traditions populaires *wörtlich: volkstümliche Künste und Traditionen*

(→ *das Museum stellt die Schätze der Kunstsammlungen und Volkstraditionen vor*)

les conditions (de visite) (*f., pl.*) *die (Besuchs-)Bedingungen*

les heures d'ouverture (*f., pl.*) *die Öffnungszeiten*

un(e) adulte *ein(e) Erwachsene(r)*

Lösungsvorschläge:

1. Deine Nachbarin will wissen, wie das Museum genau heißt und welche Themenschwerpunkte es hat.

Du antwortest: **Das Museum heißt genau / Die Abkürzung bedeutet „Musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée“. Das Museum stellt die europäischen Kulturen des Mittelmeerraumes vor und vergleicht sie miteinander. /**

Dort werden die europäischen Kulturen des Mittelmeerraumes ausgestellt und miteinander verglichen.

Mehr als eine Million Gegenstände und Dokumente (Exponate) sind zu sehen. Es werden auch Filme gezeigt und es finden Aufführungen statt, die aktuelle Probleme thematisieren. /

Filme und Aufführungen zu aktuellen Themen werden auch gezeigt.

2. Ihr Mann interessiert sich für die Entstehungsgeschichte des neuen Museums.

Du antwortest: **Bereits seit 1937 existierte ein Völkerkundemuseum / ein Museum für volkstümliche Künste und Traditionen. Nach seinem Muster / Konzept wurde das neue MuCEM gegründet.**

3. Beide möchten die Öffnungszeiten wissen und mehr über die Besuchsbedingungen erfahren.

Sie haben zwei Kinder (10 und 16 Jahre alt) und interessieren sich natürlich auch dafür, was die Besichtigung für die Familie kosten wird.

Du antwortest: **Die Öffnungszeiten sind von der Jahreszeit abhängig, im Sommer (Juli und August) von 9–20 Uhr.**

Man kann einen Besuch der Dauerausstellung mit oder ohne Führung buchen.

Die Familienkarte (also für euch / für Sie) kostet (es) 12 € für 2 Erwachsene mit bis zu 5 Kindern.

Kinder unter 18 Jahren bezahlen keinen Eintritt.

An jedem ersten Sonntag im Monat ist der Eintritt für alle kostenlos.

Ecrire

3 Vive l'Auvergne!



Lösungsvorschlag:

Aujourd'hui, je voudrais vous présenter une région de France que j'aime beaucoup, c'est l'Auvergne.

Elle est dans le centre de la France. On y trouve beaucoup de vieilles montagnes.

En hiver, les touristes y vont pour faire du ski / faire du sport dans la neige.

Le plus intéressant, ce sont / Ce qui est le plus intéressant, ce sont les vieux volcans qui se sont formés il y a presque 20 millions d'années. On peut faire des randonnées autour des cratères. Grâce aux volcans, on trouve de l'eau très chaude (plus de 80°C) que les stations thermales peuvent utiliser.

Tout le monde connaît l'usine *Michelin* qui fabrique de(s) très bons pneus. Et bien, le saviez-vous?

Elle se trouve en Auvergne / C'est en Auvergne qu'elle se trouve. Alors, allez en vacances dans cette région / visitez l'Auvergne et bonne route!

Parler

4 Mon attraction touristique préférée

Lösungsvorschlag (Muster-Monolog):

Photo 1

Toi: Le **Mont-Saint-Michel**, c'est très joli, mais aller se promener dans la baie pour ramasser des coquillages, ah non alors!
Je n'ai pas envie de vivre une mauvaise aventure!
Dans la baie, les marées sont fréquentes et ce sont les plus grandes d'Europe, tout le monde le sait!
Et la mer monte vraiment super vite!

Photo 2

Toi: Aller à **Vulcania**, oui, ça, c'est vraiment une bonne idée!
C'est un parc de loisirs intéressant parce qu'on y explique les volcans, comment ils se sont formés, je trouve que c'est passionnant!
On peut même descendre dans un cratère, c'est génial!
Alors, moi, si je peux comprendre les mystères de ces montagnes de feu, je suis tout de suite d'accord.

Photo 3

Toi: Aller en bateau sur l'île du **château d'If**, pourquoi pas?
J'aime bien faire du bateau, mais les châteaux ne m'intéressent pas trop et je n'ai pas envie de passer des heures à en visiter un surtout pendant mes vacances.
Et surtout pas si on nous parle de ce roman d'Alexandre Dumas que je n'ai jamais lu!
Je préfère plutôt me promener sur la Canebière ou visiter le Vieux-Port.

! Den Muster-Monolog findest du als Nach-sprechübung auf der CD (Track 16)

En forme

5 Question sur question!

- Anne: – Quand **partirons-nous**?
Mme Garnier: – Mais enfin, dans une semaine, je croyais que vous le saviez!
- Marc: – Combien de temps **restera-t-on** là-bas?
Mme Garnier: – On vous l'a déjà dit: on reste dix jours! Oh Marc! Mais où **as-tu** la tête?
- Sarah: – Dix jours! Mais **que va-t-on faire** pendant tout ce temps en France?
Mme Garnier: – On va visiter la région et aller en cours aussi. Comment **peux-tu** me demander cela?
- Julie: – **Irons-nous** dans la baie du Mont-Saint-Michel?
Mme Garnier: – Non. Pas cette année!
- Nicolas: – Mais pourquoi **ne peut-on pas** y retourner?
Mme Garnier: – **Avez-vous oublié** qu'une autre classe de notre collège a eu un problème dans la baie l'année dernière?
- Nicolas: – Je n'en sais rien. **Que s'est-il passé**?
Mme Garnier: – **Ne sais-tu pas** que la mer monte vite là-bas?
- Nicolas: – Oui, c'est vrai. Et **pourra-t-on** aller au cinéma seuls?
Mme Garnier: – Ah non, pas question!
- Fouad: – **Avons-nous** le droit de prendre nos ordinateurs portables avec nous?
Mme Garnier: – Oui, bien sûr ! **Que voulez-vous** savoir d'autre?
- Nadia: – Et **que doit-on** faire maintenant?
Mme Garnier: – Préparez vos valises! Encore des questions? Non? Alors, à demain.

En forme

6 Normandie, on arrive!

Les élèves

1. **Qui est-ce qui va** préparer les sandwichs?
2. **Qu'est-ce qu'on va** prendre pour voyager?
3. **Qu'est-ce que nous pouvons** encore acheter?
4. **Qui est-ce qu'on va** rencontrer là-bas?
5. **Qui est-ce qui tournera** des films **avec nous**?
6. **Qu'est-ce qu'il faut faire**?
7. **Qu'est-ce qui** est intéressant à visiter?
8. **Qui est-ce qui vous a dit** ça?
9. **Qui est-ce que vous connaissez** dans la région?

Mme Garnie, la prof

- C'est vous qui allez préparer les sandwichs.
- On va prendre le train pour voyager.
- Vous pouvez acheter un appareil photo moderne si vos parents sont d'accord.
- Là-bas, on va rencontrer des élèves d'un collège.
- Ces élèves tourneront des films avec vous.
- Il faut leur envoyer un courriel demain.
- Tout est intéressant à visiter!
- Ce sont des amis de la région qui m'ont dit ça.
- Dans la région, je connais beaucoup de gens!

En forme

7 Les experts n'ont pas toujours raison!

Corinne: Avec mes copines, on fera bientôt un exposé sur la France en cours d'histoire-géo.

Je suis bien contente, car toute ma famille est experte et peut nous aider!

Marc: Ah bon? Les filles, **c'est vous qui ferez** cet exposé? Et qui sont les experts dans ta famille, Corinne?

Corinne: Mon oncle est un vrai expert de l'Auvergne et il dit que le chocolat est la spécialité, là-bas.

Marc: Ton oncle? **C'est lui qui dit** ça? Non, la spécialité, c'est surtout le **fromage**, par exemple, le Bleu d'Auvergne.

Corinne: Tu en es vraiment sûr?

Marc: Moi, oui, **c'est moi qui ai** raison, pas **lui**!

Corinne: Mes tantes, qui aiment les parcs de **loisirs**, disent qu'il faut éviter d'aller à Vulcania le lundi, c'est vrai?

Marc: Ah bon? **C'est / Ce sont elles qui disent** ça? Non, il y a trop de monde le dimanche.

C'est le dimanche / C'est ce jour-là qu'il faut éviter d'y aller.

Corinne: Mes grands-parents se **promènent** toujours dans toute la France et ils pensent qu'il n'y a pas de plus beau **pays**.

Marc: **C'est / Ce sont eux qui pensent** ça? Mais il y a des petits **coins** de **paradis** partout dans le **monde**, non?

Corinne: Oui, tu as raison. Ma mère a visité toutes les **églises** de Normandie et pour elle, le Mont-Saint-Michel n'a plus de **mystères**. Elle a écrit un nouveau livre sur cette **abbaye** et sur tout le **village**.

Marc: **C'est elle qui a écrit** ce nouveau livre? Je ne savais pas!

Corinne: Voilà, notre exposé est déjà presque prêt!

Marc: Ah, ah, je vois, cet exposé, toi, tu ne vas pas le préparer, **ce n'est pas toi qui vas** faire tout le travail, mais ta famille!

Corinne: Oui, mais en cours, **c'est moi qui** le présenterai devant la classe, pas **elle**!

Jeu de mots

8 Le vocabulaire et eux, ça fait deux!

1. *Plus belle la vie* est un film / une série culte qui se passe à Marseille.
2. La France a la forme d'un hexagone.
3. Les touristes qui aiment les vieux monuments peuvent visiter le château d'If.
4. Ils peuvent aussi aller à la grotte Cosquer.
5. Là, ils vont voir des vieilles peintures d'animaux.
6. *Michelin* est une usine qui fabrique des pneus pour les voitures.
7. En Auvergne, on trouve beaucoup de volcans.
8. Une très petite ville avec peu d'habitants, c'est un village.
9. La Canebière est une avenue longue d'un kilomètre.
10. Les bateaux sont dans un port.

Interro

ier in den **Lösungen** des **Interro**-Teils wird unter jeder Aufgabe angegeben, wie viele Punkte du erreichen kannst. Weil die Punktevergabe **in den einzelnen Bundesländern jedoch unterschiedlich** ist, werden je nach Aufgabe Werte „von ...“ / „bis ...“ angegeben.

Addiere deine erreichten Punkte von der **gesamten** Interro und vergleiche sie mit den Angaben in der Notentabelle.

Achtung: Lies dir aber unbedingt durch, was du beim Einordnen deines Ergebnisses beachten musst!

Notentabelle

Punkte	Note
30	1
ab 25	2
ab 20	3
ab 15	4
ab 9	5
ab 5	6

BEACHTE:

Die Notentabelle gibt dir nur eine **ungefähre** Angabe für deine Note!

Bei Klassenarbeiten in der Schule ist **nicht** gesagt, dass auf 30 Punkte gerechnet wird.

Wenn du aber jedes Mal vor einer Klassenarbeit die Interro bearbeitest und korrigierst, hast du eine zuverlässige Einschätzung deiner Leistung.

Frage deinen Lehrer oder deine Lehrerin, wie in eurem Bundesland Punkte oder Prozentangaben in Noten umgerechnet werden, d.h., erkundige dich, wie viele Punkte oder Prozente du erreichen musst, um noch die Note „ausreichend“ zu erreichen, das heißt, um die Interro „bestanden“ zu haben.

1 Problèmes de langue!

Cédric: Alors, racontez-moi tout! Vous avez vu quoi en Auvergne?

Grand-père: On ne parle pas comme ça! Il faut dire: «**Qu'est-ce que vous avez vu**?»

Grand-mère: On peut dire aussi: «**Qu'avez-vous vu**?» On a vu les vieux **volcans**, bien sûr. Et on a aussi passé un **après-midi** dans une **station thermale** où on a bu de l'eau très chaude!

Cédric: Et en Normandie? Vous avez visité la **baie** du Mont-Saint-Michel avec la belle **abbaye**?

Grand-père: Oui, mais la question correcte, c'est «**Avez-vous visité ...**?»

Cédric: Et **qui est-ce que** vous avez rencontré là-bas? Des gens sympas? **Qui est-ce qui** était avec vous pour cette visite?

Grand-mère: Avec nous, il y avait un vieux monsieur, c'était **le gagnant** d'un **concours** qui s'appelle «Mon petit **coin** de **paradis**» sur toutes les **régions** de France.

Cédric: Et vous avez ramassé des **coquillages** pour moi?

Je veux dire: «**Avez-vous ramassé ...**?»

Grand-mère: Oui, bien sûr!

Cédric: Et **qu'est-ce qui** vous a plu là-bas?

Grand-mère: Tout!

Cédric: Alors, ensuite, vous êtes allés où dans le Sud? Au **château** d'If?

Grand-père: **Qui est-ce qui** t'a appris à parler comme ça? C'est ton frère? Répète ta question!

Interro

Cédric: Où êtes-vous allés ?

Grand-mère: On est allés à Marseille qui a été la capitale européenne de la culture en 2013, c'est une belle ville au carrefour de l'Europe et de la Méditerranée.

Cédric: Et là, tu as visité quoi? Euh ... je veux dire «qu'as-tu visité / qu'avez-vous visité?»

Grand-mère: On a visité le Vieux-Port et aussi la grotte Cosquer qui a des belles peintures d'animaux.

Cédric: Ah oui? Et on a découvert cet endroit quand?

Grand-père: Oh Cédric, tu m'énerves, parle un peu mieux, s'il te plaît!

Cédric: Quand a-t-on découvert ... ?

Grand-père: Je n'en sais rien.

Cédric: Et pourquoi vous ne m'avez pas envoyé une carte postale?

Grand-père: Répète, je n'ai pas compris!

Cédric: Pourquoi ne m'avez-vous pas envoyé de carte postale?

Grand-mère: On avait trop de choses à faire! Mais on a pris des photos avec notre nouvel appareil photo qui est numérique.

Cédric: Et il faisait quel temps dans le Sud?

Grand-mère: Très beau! Mais enfin, Cédric, il faut dire: «Quel temps faisait-il?»

Cédric: Oh là là, j'en ai marre! C'est vraiment trop difficile, je ne peux pas parler comme je veux avec vous! Alors, je ne veux plus rien savoir, voilà!

(22 Punkte)

Ecrire

2 Mon voyage en Normandie

Lösungsvorschlag:

Salut Melinda,

J'ai bien eu ton message. Oui, l'échange s'est bien passé. On a visité toute la région. Je t'envoie une photo qui est importante pour moi. Au premier plan, tu vois une plage avec des gens qui se promènent et à l'arrière-plan, c'est le Mont-Saint-Michel avec la belle abbaye. Il y a quelques nuages dans le ciel.

C'est là qu'on est allés faire / Là, on est allés faire une promenade. Comme les gens sur la photo, on a voulu faire une petite randonnée dans la baie. Les profs nous ont expliqué qu'il faut / fallait faire attention // qu'il faut / fallait être prudent parce que (c'est) dans la baie (qu')il y a les plus grandes marées d'Europe. On est partis et on a commencé à ramasser des coquillages. La mer était très loin de nous, c'était à marée basse bien sûr. Mais tout à coup, quelqu'un s'est mis à crier: «Attention, voilà la mer (qui) arrive! Vite!

Il faut partir.»

On a tous couru aussi vite que possible pour aller sur la route. Mais la mer monte très vite, c'est incroyable, elle était déjà presque partout et on courait dans l'eau. Ce n'était pas facile! Enfin, on a tous pu arriver sur la route. Quelle histoire! Je n'oublierai jamais cette aventure! C'est pourquoi je t'envoie cette photo.

A bientôt! Bises.

XY

(8 Punkte)

En plus – différenciation

Hinweis:

Alle **En plus**-Aufgaben findest du als PDF zum Ausdrucken auf der CD.

Jeu de mots

1 La France, du Nord au Sud

1 Les touristes qui vont dans le nord de la France adorent visiter le Mont-Saint-Michel avec sa vieille **abbaye**. C'est un **lieu** fantastique et vraiment très **touristique**. A **marée** basse, on peut même **se promener** dans la **baie** pour prendre des photos. Si on a oublié son **appareil photo**, on peut toujours aller **ramasser** quelques jolis **coquillages**. Mais attention: la **mer** monte vite là-bas, c'est pourquoi on a mis des **panneaux** partout pour **informer** les touristes qui sont parfois trop **imprudents**.

2 Avec ses 850 000 **habitants**, Marseille est l'une des plus grandes villes françaises au bord de la **Méditerranée**. Les touristes aiment beaucoup y passer leurs vacances. En 2013, Marseille a **reçu** encore plus de **visiteurs** que d'habitude parce qu'elle était la capitale **européenne** de la culture. Mais même après la fin de cette année **pleine** d'évènements **culturels**, Marseille reste une ville qui **fascine**.

Le MuCEM est un **musée** très **célèbre** qui parle des civilisations de l'**Europe**.

La Canebière est une **avenue** qui est **longue** d'un kilomètre!

Autour de la petite **île** où se trouve le **château** d'If, il y a beaucoup de **rochers**. C'est l'**endroit** où se **déroule** le début du roman d'Alexandre Dumas «Le Comte de Monte-Cristo». Pour y aller, il faut prendre le **bateau**, bien sûr!

En réalité, toutes les régions sont tellement intéressantes qu'on ne sait pas par où commencer le **voyage**. Il est vraiment difficile de faire un **choix**, c'est **sûr**, en France, chaque touriste pourra trouver son petit **coin** de **paradis**.

Jeu de mots

2 Le centre de la France

△ Quand on va dans le sud de la France, on peut passer par le Massif central. Les cratères des vieux **volcans**, qui se sont **formés** il y a des millions d'années, offrent des **paysages** impressionnants et **typiques** de l'Auvergne. Si on cherche à comprendre leurs **mystères**, il faut **absolument** aller au **parc** Vulcania. C'est aussi dans cette région qu'on trouve / Dans cette région, on trouve aussi un grand nombre de **stations thermales**. Elles permettent aux touristes de se **reposer** et de prendre des bains dans de l'eau très chaude. C'est en Auvergne qu'on trouve l'**usine Michelin** qui fabrique des **pneus** pour les voitures.

Mots de trop: ramasser, la marée, le choix, la baie, la production, l'eau, le village.

Jeu de mots

3 Quiz de vocabulaire

- △
- | | |
|--|--|
| 1. C'est un homme ou une femme qui visite un musée ou une ville. | un visiteur, une visiteuse |
| 2. C'est une personne qui reçoit le premier prix à un concours. | un(e) gagnant(e) |
| 3. C'est quelque chose qu'on peut ramasser sur les plages. | un coquillage |
| 4. C'est quelque chose qu'on ne sait pas et / ou qu'on ne comprend pas vraiment. | un mystère / une légende |
| 5. C'est quand la mer monte ou descend. | la marée haute / la marée basse |
| 6. C'est quelque chose que l'usine <i>Michelin</i> fabrique pour les voitures. | un pneu |
| 7. C'est l'endroit où arrivent tous les bateaux. | un port |

- | | |
|---|---|
| 8. C'est un adjectif pour décrire quelqu'un qui ne fait pas attention et fait des choses dangereuses. | imprudent(e) |
| 9. C'est la forme de la France. | un hexagone (nom pour la France: l'Hexagone) |
| 10. C'est une très, très petite ville à la campagne. | un village |
| 11. C'est un homme ou une femme qui lit quelque chose, un livre ou une revue. | un lecteur, une lectrice |
| 12. C'est le contraire de „l'enfer“. | le paradis |

En forme

4 Questions pour un champion!

Toi: Bon, je te pose une question et toi, tu la transformes.

On commence: on parle d'abord de tes frères:

1. **Connaissent-ils** un roman d'Alexandre Dumas?
2. Pourquoi **n'as-tu pas** encore lu cette histoire?
3. Où **tourne-t-on** la série «Plus belle la vie»?
4. Avec tes parents, **avez-vous visité** le MuCEM?
5. **Que doit-on** absolument voir en Normandie?
6. **Quand allons-nous** arrêter de faire cet exercice trop facile?

Bastian: Maintenant! Alors, je le fais, ce concours?

Toi: Oui, bien sûr et c'est toi qui seras le champion!

Bastian: C'est ça ! A qui le dis-tu!

Ecrire

5 Venez visiter notre région!

Mögliche Lösungen (hier siehst du eine Auswahl an Aspekten, die möglich sind):

1. **Une région de rêve!/Notre région, un petit coin de paradis!**
2. **Pourquoi l'aimons-nous beaucoup? Et bien, parce que . . .**
 - nous avons des montagnes où nous pouvons faire du ski en hiver et nous promener en été,
 - la mer n'est pas loin de chez nous,
 - il y a de(s) jolies baies et de(s) belles plages où nous pouvons ramasser des coquillages,
 - c'est une région très touristique / il y a toujours beaucoup de touristes,
 - il y a de(s) très beaux lacs où on peut faire du bateau même s'il ne fait pas trop beau.
3. **Ce qu'il faut / faudra absolument visiter,**
 - ce sont les jolis villages où on peut / pourra manger les spécialités de la région, par exemple des galettes au beurre, du fromage, etc.,
 - on doit / devra aussi aller dans les grandes forêts où on peut / pourra faire de(s) longues randonnées.

Ce que tout le monde doit / devra voir,

 - ce sont les vieux volcans. En été, on peut même faire des randonnées autour des cratères.
 - on doit / devra aussi visiter les vieux châteaux où on peut / pourra découvrir des légendes incroyables.

Ce qui est typique,

 - ce sont les vieilles églises et les abbayes qui sont pleines de(s) mystères du passé,
 - ce sont les grands rochers très impressionnants au bord de la mer.
4. **Alors, tous ensemble . . .**
 - on fera de(s) belles randonnées / on ira se promener partout!
 - Il y a plein de jolis endroits / de curiosités intéressantes.

Vous verrez, ici c'est le paradis!