Abkürzungen	
S	Schüler / Schülerin bzw. Schüler / Schülerinnen
L	Lehrer / Lehrerin
EA	Einzelarbeit
PA	Partnerarbeit
GA	Gruppenarbeit

B Relaciones y sentimientos (S. 14–23)

1 Primer paso

Lernziele: Die S üben die Beschreibung von Bildern und setzen sich mit dem Phänomen der Rückkehr ins Elternhaus auseinander.

Einstieg: Die Hefte bleiben zunächst geschlossen, der L schreibt den Satz *Uno de cinco jóvenes vuelve a casa* an die Tafel und lässt die S über die Bedeutung und die Hintergründe des Satzes spekulieren.

Alternativ kann die Karikatur auf Folie gezogen und so an die Wand projiziert werden, sodass die Sprechblasen zunächst abgedeckt sind. Als Alternative zu a) werden die S aufgefordert, das Bild zu beschreiben und über den Inhalt der Sprechblasen zu spekulieren.

a) Die S rezipieren die Karikatur und machen Notizen. Im Plenumsgespräch werden die Ergebnisse ausgetauscht.

b) Die S versetzen sich in die Position der Figuren und versuchen, ihre Gedanken, Empfindungen und Erwartungen in Worte zu fassen.

c) Die S wählen hier zwischen EA und PA. Die Präsentation der PA geschieht im Plenum, die der EA kann auch als Lesekonferenz in Kleingruppen stattfinden bzw. vom L eingesammelt werden.

2 El 80% de los jóvenes menores de 30 años vive con sus padres

Lernziel: Anhand von Statistiken informieren sich die S über die Lage und Hintergründe des spanischen Wohnungsmarkts in Bezug auf junge Mieter bzw. Käufer.

Einstieg: Der L fragt die S, welche Wünsche sie für die Zeit nach dem Schulabschluss haben und wo sie wohnen / studieren / arbeiten wollen.

a) Die Fragen können mündlich in PA oder aber nach einer Stillarbeitsphase gemeinsam im Plenum beantwortet werden.

b) Als Hilfe und Differenzierung können hier einsprachige Wörterbücher angeboten werden.

c) Da der umfangreiche Text sehr viel Zahlenmaterial enthält, können der Text und die Sprachmittlungsaufgabe auch arbeitsteilig oder nur auf einen bestimmten Schwerpunkt bezogen bearbeitet werden.

© Ernst Klett Verlag GmbH, Stuttgart 2014 | www.klett.de
Von dieser Druckvorlage ist die Vervielfältigung für den eigenen Unterrichtsgebrauch gestattet. Die Kopiergebühren sind abgegolten. Alle Rechte vorbehalten.
Jóvenes
Themenarbeitsheft mit Multimedia-CD
ISBN: 978-3-12-536958-0

3 Hotel Mama oder lieber so schnell wie möglich weg von zu Hause?

Lernziele: Indem die S Reportagen über junge Spanier, die noch zu Hause leben, lesen, erarbeiten sie sich Wissen über die wirtschaftlichen Lebensumstände vieler Spanier und ziehen Vergleiche zur Situation in Deutschland. In einer kreativen Aufgabe wird schließlich durch das Annehmen einer anderen Perspektive das Fremdverstehen gefördert.

a) Diese Aufgabe dient zum Verstehen und Strukturieren des deutschen Textes. Für die Übertragung schwieriger Wörter kann ein zweisprachiges Wörterbuch bereitgestellt werden.

b+c) Alternativ zum Tausch nach zwei oder drei Fragen kann das Interview auch in mehreren Durchgängen durchgespielt werden, wobei die Ausgangsgruppen dann neu gemischt werden, um jeweils unterschiedliche Fragen für die Sprachmittlung zu haben.

d) Für den Artikel können die S ihre Notizen aus den vorangegangenen Aufgaben nutzen.

4 Jóvenes solidarios

Lernziele: Die S informieren sich über ein Jugendsozialprojekt, trainieren ihr Hörverstehen und üben die indirekte Rede.

Einstieg: Die Bücher bleiben zunächst geschlossen. Der L fragt die S, welche sozialen Projekte sie für Jugendliche kennen, welche Ziele diese haben und an wen sie sich richten.

a) Die S hören das Interview und ordnen die Inhalte chronologisch. Eine Sicherung erfolgt anschließend im Plenum, dann wird der Text erneut zur Kontrolle und im Rahmen der weiteren Aufgaben gehört.

b) Die S lesen zunächst die Aufgaben, ggf. werden Vokabeln geklärt. Dann spielt der L den Text vor, die S lösen die Aufgabe und vergleichen in PA oder im Plenum. Eine dritte Hörphase kann bei Bedarf zur Sicherung erfolgen.

c) Hier kann Bezug auf die Ergebnisse der Einstiegsphase genommen werden und auf dort genannte Projekte vertiefend eingegangen werden.

d) Die S setzen die Fragen und Antworten in die indirekte Rede. Zuvor können die Zeitenverschiebungen bei der indirekten Rede durch den L oder aber durch vorbereitete S (Differenzierung) kurz aufgefrischt werden.

5 «Del guateque al altar»: cosas de ser joven en tiempos de Franco

Lernziele: Die S erlangen einen Einblick in das Leben von Jugendlichen in der Franco-Ära und nehmen begründet Stellung.

a+b) Der L schreibt *¿Cómo era antes?* an die Tafel und fordert die S auf, über die Jugendzeit ihrer Eltern und Großeltern zu sprechen. Dabei können z. B. gesellschaftliche und technologische Veränderungen als Hilfen benannt werden. Anschließend bearbeiten die S in EA oder PA die Aufgaben a) und b).

c+d) Diese Aufgaben können auch arbeitsteilig in GA oder PA bearbeitet werden.

© Ernst Klett Verlag GmbH, Stuttgart 2014 | www.klett.de
Von dieser Druckvorlage ist die Vervielfältigung für den eigenen Unterrichtsgebrauch gestattet. Die Kopiergebühren sind abgegolten. Alle Rechte vorbehalten.

Jóvenes
Themenarbeitsheft mit Multimedia-CD
ISBN: 978-3-12-536958-0

e1) Es ist möglich, diese Texte tatsächlich in einem Klassenblog, den der L für die Lerngruppe einrichtet, zu veröffentlichen und so den Mitschülern zum Lesen und Kommentieren zugänglich zu machen.

e2) Die Präsentation erfolgt im Plenum. Die S sollten dafür möglichst frei vortragen, daher kann der Dialog in der Ausarbeitung auf Notizen reduziert werden.

6 Georgina León: Me enamoré

Lernziel: Die S nähern sich dem Thema amor *über ein spanisches Lied und trainieren ihr Hörverstehen.*

a+b) Diese Aufgaben können als Einstiegsphase im Plenum oder aber in PA stattfinden.

c–e) Die S überprüfen ihr Hörverständnis anhand der Aufgaben und setzen sich mit dem Liedtext auseinander.

7 Conflictos entre padres e hijos

Lernziel: Die S setzen sich mit verschiedenen Aussagen zum Zusammenleben von Eltern und Kindern auseinander und beleuchten diese kritisch.

Einstieg: Der L erfragt mögliche Konfliktthemen zwischen den S und ihren Eltern und schreibt diese an die Tafel. Über eine Punktabfrage wird ein Ranking visualisiert.

a–c) Schwächere S können die Aufgaben zum Textverständnis in PA machen.

d) Die im Einstieg begonnene Diskussion wird hier vertieft und um Aspekte aus dem Text erweitert. Die Ergebnisse der Punktabfrage können mit den Gruppenrankings verglichen werden.

8 Tecnología de nietos a abuelos

Lernziel: Die S setzen sich in einer Hörverstehensaufgabe mit dem unterschiedlichen Zugang von zwei Generationen zu neuen Technologien auseinander.

Einstieg: Im Unterrichtsgespräch thematisiert der L die Nutzung und die Bedeutung der neuen Technologien (Smartphone, Computer, Tablet) in der Klasse.

a+b) In diesen Aufgaben sollen die S den Hörtext inhaltlich erfassen. Dafür wird er zwei- bis dreimal vorgespielt. Eine Ergebnissicherung kann in PA oder im Plenum erfolgen.

c) Diese Aufgabe eignet sich für ein Gespräch in Kleingruppen, um möglichst viele S zu Wort kommen zu lassen. Die Ergebnisse werden jeweils von einem Gruppensprecher im Plenum vorgetragen.

9 Jordi Sierra i Fabra: Casting

Lernziel: Die S lesen einen Ausschnitt aus einem Jugendbuch, das das Verhältnis zwischen einem Großvater und seiner Enkelin darstellt. Die S sollen den Inhalt erfassen, sowie Sprache und Personen analysieren.

© Ernst Klett Verlag GmbH, Stuttgart 2014 | www.klett.de
Von dieser Druckvorlage ist die Vervielfältigung für den eigenen Unterrichtsgebrauch gestattet. Die Kopiergebühren sind abgegolten. Alle Rechte vorbehalten.

Jóvenes
Themenarbeitsheft mit Multimedia-CD
ISBN: 978-3-12-536958-0

Einstieg: Der L stellt folgende Frage: *Tú quieres tomar parte en un casting. ¿Qué preferirías hacer (cantar, actuar, bailar,…) y con quién hablarías de tus planes?* Die S sprechen mit einem Partner oder in Kleingruppen und nehmen dann im Plenum Stellung. Dann leitet der L auf den Text hin, indem er kurz die Situation skizziert (*Vero es una chica que está tomando parte en un casting y habla con su abuelo de esa situación.*).

a+b) In diesen Aufgaben weisen die S zunächst Textverständnis nach und analysieren punktuell Sprache und Personendarstellung. Das Lesen sollte in EA geschehen, die Aufgaben können in EA oder in PA bearbeitet werden.

c) Diese Aufgabe eignet sich für eine ausführliche Sicherung in den Bereichen Sprache, Ausdruck und Inhalt, die als Lesekonferenz oder im Plenum anhand von Beispielen auf Folie erfolgen kann.

© Ernst Klett Verlag GmbH, Stuttgart 2014 | www.klett.de
Von dieser Druckvorlage ist die Vervielfältigung für den eigenen Unterrichtsgebrauch gestattet. Die Kopiergebühren sind abgegolten. Alle Rechte vorbehalten.

Jóvenes
Themenarbeitsheft mit Multimedia-CD
ISBN: 978-3-12-536958-0