



2

Découvertes

Cadet

**Fit für Tests
und Klassenarbeiten**

Lösungsheft

LEÇON 1 Vacances en Ardèche

1 Isabelle téléphone à Zoé

Les vacances d'Isabelle ne sont pas très drôles, alors elle téléphone à son amie Zoé.

a Ecoute le dialogue deux fois et coche (X) si les phrases sont vraies ou fausses. (Höre den Dialog zweimal und kreuze an, ob die Sätze richtig oder falsch sind.)

	vrai	faux
1. Isabelle est en vacances avec Zoé.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
2. Les vacances de Zoé à Aubenas sont sympas.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Isabelle est en vacances avec ses parents et son frère.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
4. Elle est à Genève dans un centre de vacances.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
5. Isabelle n'aime pas visiter la ville avec ses parents.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Le frère d'Isabelle est à Berlin parce qu'il adore l'Allemagne.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
7. Un garçon de 13 ans vit près de la maison de l'oncle d'Isabelle.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Zoé va envoyer un SMS à Adrien.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

TIPP
Versuche, beim 1. Hören schon so viel wie möglich zu verstehen. Beim 2. Hören ergänze und überprüfe deine Antworten.



b Réponds maintenant aux questions suivantes:

- Où est Isabelle en vacances? Isabelle est en vacances à Genève dans la maison de son oncle.
- Pourquoi est-ce que le frère d'Isabelle n'est pas avec sa famille? Le frère d'Isabelle est à Berlin pour apprendre l'allemand parce qu'il est très mauvais en allemand.
- Pourquoi est-ce qu'Isabelle est contente depuis hier? Isabelle est contente parce qu'elle a rencontré Adrien. Et ils vont jouer au tennis ensemble.
- Qui est Thomas? Thomas est le frère d'Isabelle.

c Isabelle donne à sa copine le numéro du portable de Thomas. Ecoute encore une fois le dialogue et coche (X) les bons numéros. Attention, il y a 10 chiffres dans un numéro de téléphone français! (Hör dir den Dialog noch einmal an und kreuze die richtigen Nummern an.)

00	<input type="checkbox"/>	01	<input type="checkbox"/>	06	<input checked="" type="checkbox"/>	45	<input type="checkbox"/>	63	<input checked="" type="checkbox"/>	07	<input type="checkbox"/>	17	<input checked="" type="checkbox"/>
12	<input type="checkbox"/>	60	<input type="checkbox"/>	72	<input checked="" type="checkbox"/>	53	<input type="checkbox"/>	45	<input type="checkbox"/>	85	<input checked="" type="checkbox"/>	65	<input type="checkbox"/>



2 Une pub pour les vacances

TIPP
Du bist wenn du nicht alle Wörter kennst, wirst du erstaunt sein, dass du den folgenden Text gut verstehst, da du die unbekannt Wörter leicht erraten kannst.

Julien cherche un centre de vacances pour ses prochaines vacances. Il trouve sur Internet l'annonce du centre Nature & Activités.

Le centre Nature & Activités

Tu as entre 8 et 16 ans? Tu rêves de passer une semaine de vacances en Ardèche sans tes parents? Tu as envie de rencontrer des nouveaux amis de ton âge, de découvrir la nature et de faire beaucoup d'activités? Le centre Nature & Activités organise des vacances de rêve!

Nous avons deux types de vacances:

- Les vacances «activités»: tu peux faire du sport (surf, tennis, foot, canoë etc.), mais aussi du théâtre ou encore du cirque.
- Les vacances «nature»: jeux, visites, découverte de la nature et des animaux, camping à la campagne...

Pour avoir d'autres informations, envoie un e-mail. Alors, prépare ton sac à dos! Nos 4 moniteurs attendent ton arrivée!

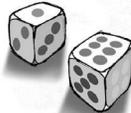
Date: du 1^{er} au 8 août
Capacité: 30 lits individuels
Départ de Toulouse: le 01 août à 6 heures le matin
Retour à Toulouse: le 8 août à 20 heures
Prix: 465 euros/une semaine

a Lis la publicité et coche (X) si les phrases sont vraies ou fausses.

	vrai	faux
1. Le centre Nature & Activités prépare des vacances pour la famille.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
2. Un enfant de 8 ans peut aller dans le centre de vacances.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Dans les vacances «nature», on peut faire du cirque avec des animaux.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
4. Pour le départ en vacances, rendez-vous à Toulouse le premier août.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. C'est une publicité pour deux semaines de vacances.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
6. C'est 465 € pour dix jours de vacances.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>



b Réponds maintenant aux questions suivantes:



- Wie viele Kinder kann das Zentrum empfangen? 30
- Wie viele Betreuer werden sich um die Kinder kümmern? 4
- Um wieviel Uhr ist die Abfahrt nach Toulouse? 6 Uhr
- Wie viele Tage bleiben die Kinder in der Ardèche? 7

3 Tu sais conjuguer? → § G1

a Trouve les terminaisons et les impératifs du verbe «répondre». Cherche aussi quatre verbes en «-dre». (Finde die Endungen und Imperativformen des Verbs „répondre“. Finde noch vier weitere Verben derselben Gruppe und schreibe sie im Infinitiv auf.)

	présent	impératif	infinitifs
je	répond <u>s</u>	Réponds.	1 ^{er} verbe: <u>prendre</u>
tu	répond <u>s</u>	Réponds.	2 ^e verbe: <u>attendre</u>
il, elle, on	répond <u>t</u>	Répondez.	3 ^e verbe: <u>entendre</u>
nous	répond <u>ons</u>		4 ^e verbe: <u>vendre</u>
vous	répond <u>ez</u>		
ils, elles	répond <u>ent</u>		



b Ce n'est pas toujours facile d'être en vacances avec ses amis... Complète le texte avec les formes correctes des verbes en «-dre».

- Léa, Estelle, Marc et Olivier a tendent dans la cour du centre. Ils veulent faire du tir à l'arc. 2. Léa: «On a tend Sophie? 3. Marc: «Ah non! Nous a tendons déjà depuis 10 minutes. Elle n'arrive pas. Nous pendons notre temps.»
- Léa: «Mais a tendez/attendons Sophie. Elle veut faire du tir à l'arc avec nous.» 5. Léa crie: «Sophie, tu tends? Fais vite!» 6. Mais Sophie ne répond pas parce qu'elle n'tend pas.
- Elle parle au moniteur et demande: «Je veux écrire à mon copain. Est-ce que vous endez des cartes postales?»

c Trouve les formes correspondantes du singulier ou du pluriel des verbes en «-dre» et complète la liste. (Finde die entsprechenden Verbformen im Singular oder im Plural und vervollständige die Liste.)

singulier	pluriel
tu prends	vous <u>prenez</u>
je <u>vends</u>	nous vendons
il apprend	ils <u>apprennent</u>
tu <u>attends</u>	vous attendez
elle <u>répond</u>	elles répondent
je comprends	nous <u>comprendons</u>

TIPP
Pass bei prendre und bei Verben mit -prendre auf (apprendre, comprendre). Im Plural kommt kein „-d“ (vgl. G8H § G1).



4 Qu'est-ce que tu dis? → § G2

a Complète le tableau avec le verbe «dire». (Ergänze die Verbtablelle. Notiere den Infinitiv der beiden anderen Verben, die im Singular genauso konjugiert werden.)

	dire	impératif	infinitifs
je	<u>dis</u>	Dis.	1 ^{er} verbe: <u>lire</u>
tu	<u>dis</u>	Disons.	2 ^e verbe: <u>écrire</u>
il, elle, on	<u>dit</u>	Dites.	
nous	<u>disons</u>		
vous	<u>dites</u>		
ils, elles	<u>disent</u>		



b Aujourd'hui, les amis ont trouvé une activité dans le centre: lire et écrire! Complète le texte avec la forme correcte des verbes «lire», «dire» ou «écrire».

- Aujourd'hui, les garçons et les filles sont dans la salle du centre. Ils lisent ou ils écrivent des cartes postales. 2. Marc arrive. Il dit: «Qu'est-ce que vous lisez, Olivier et Adeline?» 3. «Nous lisons le journal.» 4. Marc: «Qu'est-ce que vous dites? Ce n'est pas drôle. Lisez un livre! Moi, je lis Harry Potter. C'est super!» 5. Puis, il demande à Emilie et Léa: «A qui est-ce que vous écrivez?» 6. Léa: «Nous écrivons à nos parents, et moi, j'écris aussi à mon copain. Mais tu veux tout savoir? 7. Et toi, tu n'écris pas à ton amie?» 8. Marc: «Je n'aime pas écrire. Je téléphone.»

5 Une fête au centre de vacances → § G4

Demain, c'est la fête au centre de vacances d'Aubenas. Les amis veulent préparer la fête d'anniversaire de leur moniteur. Qu'est-ce qu'ils achètent? Complète le texte avec les formes correctes du verbe.

TIPP
Achte bei acheter auf das -s (accént grave) im Singular und in der 3. Person Plural.

- Estelle et Julien veulent acheter un dessert pour la fête.
- Estelle: «Julien, qu'est-ce qu'on achète?»
- Julien: «J'achète un gâteau. Et toi, tu peux acheter un cadeau pour notre moniteur.»
- Estelle: «Et moi, qu'est-ce que j'achète? Tu as une idée?»
- Devant le centre de vacances, ils rencontrent Emma et Olivier.
Estelle: «Salut! Qu'est-ce que vous faites ici? Vous achetez aussi un cadeau pour le mono?»
- Emma: «Oui, nous achetons un CD.»
Julien: «Bonne idée! Allons ensemble au magasin.»
- Là, ils trouvent et achètent un CD de Daft Punk. Super!



6 Encore des verbes → §§ G4, G5

Trouve les verbes conjugués et découvre un nom dans la grille. (Finde die versteckten Verbformen. Trage die Buchstaben in den grünen Kästchen in das Gitter ein und überprüfe deine Ergebnisse mit Hilfe des Lösungswortes.)



Grid with letters and numbers for word search. Letters include 'r', 'vous', 'elles', 'nous', 'ils', 'je', 'vous'.



Estelle adore l'été. Elle préfère aller à la plage. Elle aime lire et regarder la télévision.

7 C'est trop cher! → §§ G1, G2, G4

Aujourd'hui, Emma et Christian veulent vendre leurs affaires devant le supermarché. Regarde les images, puis mets les verbes à la bonne personne. Utilise un des verbes suivants: vendre (2x), acheter, entendre, comprendre ou dire. (Schau dir die Bilder an und setze das passende Verb in der richtigen Form ein: „vendre“, „acheter“, „entendre“, „comprendre“ oder „dire“.)



- 1. Emma et Christian vendent leurs affaires: des livres, des voitures, des jeux vidéo, des rollers...
2. - Quoi? Vous vendez le livre 30 euros? Je n'achète pas un vieux livre pour 30 euros. C'est cher!
3. - Hein? Tu entends? M. Martin dit: «C'est trop cher!» - Je ne comprends pas. Ce n'est pas cher pour un livre sur Superman!

8 Le journal d'Emma → §§ G6, G7

Emma est en vacances à Aubenas. Elle écrit dans son journal.



a Complète le texte avec la bonne forme du verbe «avoir».

Aubenas, le 15 août

1. Hier, j'ai passé une bonne journée. 2. On a fait du foot avec des copains. 3. D'abord, les garçons ont trouvé ça drôle, mais après, ils ont bien aimé. 4. Et nous avons même très bien joué contre les garçons!



b Complète maintenant le texte avec les verbes au passé composé.

Aubenas, le 16 août

1. L'après-midi, j'ai acheté des souvenirs avec Sophie. 2. Devant le magasin, nous avons rencontré Victor et Olivier. 3. Olivier a demandé: «Vous avez trouvé des cadeaux? 4. Et toi, Sophie, tu as acheté un souvenir pour ton copain?». Il est vraiment bête, Olivier! 5. Le soir, nous avons commencé à jouer un sketch. 6. Les monos ont fait des photos. 7. Marc a joué le rôle du prof, mais il a oublié son texte. 8. Les autres ont rigolé!

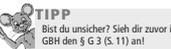


Table with columns: Aufgabe, gut gekonnt, nicht so gut gekonnt, Was ich noch einmal üben kann. Includes task numbers 3-8 and corresponding exercise references.

9 Une lettre de vacances

Estelle écrit une carte postale à ses parents. Regarde les images et complète la carte avec les bons mots.

Postcard template with text: Aubenas, le 16 août 2009. Chère maman, cher papa, Tout va très bien à Aubenas. On rigole bien avec les copains du centre. On fait du foot du tir à l'arc, du canoë et du tennis. Aujourd'hui, on va faire du vélo pour aller au Pont d'Arc. Je vais faire des photos et on va tourner une vidéo. Demain, on joue un sketch en anglais. C'est super! A bientôt! Estelle



10 Encore des nombres

Ecris les chiffres.

Table with numbers in words and their corresponding digits: 1. soixante et onze (71), 2. quatre-vingt-dix-neuf (99), 3. quatre-vingt-un (81), 4. soixante-seize (76), 5. cent (100), 6. quatre-vingt quatorze (94).

11 C'est quelle saison?

Regarde les images et trouve les saisons.



C'est l'hiver. C'est l'été. C'est le printemps. C'est l'automne.

12 En français: Un nouveau

Tu es dans un centre de vacances en France et tu rencontres un garçon. Il est nouveau ici. Vous discutez ensemble. (Übertrage das Gespräch ins Französische.)



- 1. Du begrüßt ihn, sagst wie du heißt und fragst nach seinem Namen. Bonjour. Je m'appelle... Et toi, tu t'appelles comment?
2. Er heißt Bruno und er ist hier seit einer Woche. Je m'appelle Bruno et je suis ici depuis une semaine.
3. Er möchte wissen, ob du das Ferienlager magst. Tu aimes le centre de vacances?
4. Ja. Die Betreuer seien cool und lustig. Oui. Les moniteurs sont cool et drôles.
5. Sie sind gestern Kanu gefahren und haben viel gelacht. Hier, on a fait du canoë. On a bien rigolé!
6. Du fragst Bruno, ob er radfahren möchte. Tu veux faire du vélo?
7. Nein, er mag kein Radfahren. Er würde gerne Fußball spielen. Non, je n'aime pas beaucoup le vélo. Je voudrais jouer au foot.
8. Das sei eine gute Idee. Er solle hier warten und du willst die Freunde rufen. C'est une bonne idée. Attends ici. Je veux/vais appeler les copains.

13 Ecrire: Arrivée à Aubenas

Estelle arrive à Aubenas. Regarde les dessins et écris un petit texte sur son arrivée.



- 1. Estelle est à la gare. Elle monte dans le train. Ses parents disent au revoir.
2. Elle arrive au centre à Aubenas. Un moniteur dit bonjour/bienvenue.
3. Estelle entre dans sa chambre. C'est le numéro 15.
4. Il y a deux filles dans la chambre. Elles regardent Estelle et rigolent. Estelle n'est pas très contente.

7 Punkte

1 Punkt pro Antwort

1 Ecouter: Et ton numéro de portable?

C'est bientôt la fin des vacances et c'est aussi l'heure de donner son numéro de téléphone à ses amis du centre de vacances. Ecoute le dialogue. Puis, coche (X) la bonne réponse.

TIPP

Wenn du nach Frankreich telefonieren musst du 00 33 vorwählen und in die Schweiz: 00 41.

SUPERTIPP

Die „on dit“-Kästen in deinem Schulbuch liefern dir nützliche Ausdrücke, die du beim Telefonieren anwenden kannst.



1. Zoé demande le numéro de téléphone à ses copains	a) de Paris <input type="checkbox"/>	b) d'Aubenas <input checked="" type="checkbox"/>	c) du collège <input type="checkbox"/>
2. Olivier habite	a) à Nancy <input type="checkbox"/>	b) à Genève <input type="checkbox"/>	c) à Paris <input checked="" type="checkbox"/>
3. Le 06 30 74 45 18 est le numéro de	a) téléphone d'Olivier <input type="checkbox"/>	b) de portable d'Olivier <input checked="" type="checkbox"/>	c) de téléphone de Zoé <input type="checkbox"/>
4. Olivier a le numéro de	a) Marco <input type="checkbox"/>	b) Zoé <input checked="" type="checkbox"/>	c) Victor <input type="checkbox"/>
5. Le numéro de Victor est le	a) 03 24 16 85 67 <input checked="" type="checkbox"/>	b) 03 24 16 45 67 <input type="checkbox"/>	c) 03 24 16 85 76 <input type="checkbox"/>
6. Louise est	a) de Paris <input type="checkbox"/>	b) d'Allemagne <input type="checkbox"/>	c) de Genève <input checked="" type="checkbox"/>
7. Le numéro de Louise est le	a) 24 13 14 86 76 <input type="checkbox"/>	b) 24 13 14 96 76 <input checked="" type="checkbox"/>	c) 24 13 14 96 66 <input type="checkbox"/>

2 Grammaire: Qu'est-ce que vous avez fait aujourd'hui?

Complete les phrases avec les verbes au passé. N'oublie pas de conjuguer le verbe «avoir».

- Jérémy: Moi, j' ai quitté le collège à 16 heures. Après, Olivier et moi, nous avons écouté des CD.
- Léa: Marc, tu as fait tes devoirs d'allemand?
- Marc: Non, j' ai oublié mon livre d'allemand au collège.
- Emilie: Vous avez trouvé Amandine?
- Isabelle: Oui, elle a attrapé une souris derrière la maison.
- Victor: Alors, vous avez appelé vos parents?
- Léa: Oui, mais Olivier et Christian ont envoyé un SMS.
- Luc: Alors, vous avez fait du vélo aujourd'hui?
- Martin: Non, mais on a joué au foot.

- quitter
- écouter
- faire
- oublier
- trouver
- attraper
- appeler
- envoyer
- faire
- jouer

5 Punkte

1/2 Punkt pro Lücke

dozire

7 Punkte

1 Punkt pro Satz

3 Lire: Tu aimes les vacances?

Magalie raconte ses vacances sur Internet. Lis le texte et coche (X) si les phrases sont vraies ou fausses.

Les vacances d'été, c'est cool! Pas de collège, pas de devoirs, pas de professeurs pendant deux mois! Je peux faire la fête, rencontrer mes amis et aller au lit quand j'ai envie. Mais il y a un problème: mes copains ne sont pas là, alors je reste seule à la maison. C'est trop bête! Mon rêve? Passer mes prochaines vacances de printemps à la campagne dans une maison avec un grand jardin.

Magalie ©

	vrai	faux
1. Magalie adore les vacances d'été.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. En été, elle ne va pas au collège pendant deux mois.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Pendant les vacances, elle peut faire la fête.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Elle ne veut pas rencontrer ses amis.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
5. Passer ses vacances seule, c'est drôle!	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
6. Elle reste seule à la maison parce que ses amis sont bêtes.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
7. Elle rêve de passer ses vacances dans un jardin.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

4 Ecrire: Une carte postale

Tu passes tes vacances à Aubenas et tu écris une carte postale à ton ami(e) français(e). Ecris au moins six phrases. (Lis les informations et écris une Postkarte auf Französisch. Benutze ein separates Blatt.)

Du beginnst die Karte in der in Frankreich üblichen Form (Datum, Anrede). Du erzählst, wo du bist, mit wem du die Ferien verbringst, was du gemacht hast und was du mit deinen Freunden zusammen unternommen hast. Du sagst, was dir an deinen Ferien gut gefällt und was du weniger magst. Dann fragst du nach dem Befinden deiner Freundin/deines Freundes und nach ihren/seinen Ferien. Du schlägst vor, im nächsten Jahr die Ferien zusammen zu verbringen. Dann verabschiedest du dich mit einem Gruß.



5 Vocabulaire: Qu'est-ce que c'est?

Tu as appris des mots nouveaux dans la leçon 1. Lis les phrases et trouve les mots.

- C'est une fille. Elle travaille dans un centre de vacances. C'est une monitrice.
- C'est le contraire de «arrivé»: le départ.
- Une robe, un pantalon ou un jean. Ce sont des vêtements.
- Sept jours, c'est une semaine.
- Douze mois, c'est une année.



Tout compris! Insgesamt sind für die Interro 30 Punkte möglich. Schau im Lösungsheft nach, ob du alles richtig hast. Zähle dann die Punkte zusammen.



* Siehe Punktabelle im Lösungsheft.

6 Punkte*

5 Punkte

1 Punkt pro Antwort

treize

LEÇON 2 De retour à Paris

1 On visite Paris?

Tu rêves de visiter Paris? Regarde les photos puis écoute les publicités sur la ville de Paris. Quelle photo va avec quelle publicité? Note le numéro, puis écris les noms sous les photos. (Höre dir die Werbetexte an und ordne die Fotos den richtigen Texten zu! Trage anschließend die Namen der Orte unter die Bilder ein.)

publicité 1	publicité 2	publicité 3
photo 3	photo 1	photo 2



1 Les Champs-Élysées



2 La Géode



3 Le Louvre

Ecoute les textes encore une fois. Puis coche (X) les bonnes phrases. (Höre nun den Text noch einmal an und kreuze dann den richtigen Satz an.)

1. Les touristes peuvent voir la Joconde	<input type="checkbox"/>
a) dans le musée du Louvre.	<input checked="" type="checkbox"/>
b) dans la pyramide du Louvre.	<input type="checkbox"/>
2. Près de la station Louvre-Rivoli	<input type="checkbox"/>
a) on peut aller au cinéma.	<input type="checkbox"/>
b) on peut faire une promenade dans un jardin.	<input checked="" type="checkbox"/>
3. Les Champs-Élysées,	<input type="checkbox"/>
a) c'est une très grande rue.	<input checked="" type="checkbox"/>
b) c'est un parc près de l'Arc de Triomphe.	<input type="checkbox"/>
4. Pour manger, vous devez aller...	<input type="checkbox"/>
a) sur les Champs-Élysées.	<input checked="" type="checkbox"/>
b) dans la cour du Louvre.	<input type="checkbox"/>
5. Le Parc de la Villette	<input type="checkbox"/>
a) est loin du centre de Paris.	<input checked="" type="checkbox"/>
b) est à côté du centre de Paris.	<input type="checkbox"/>
6. Vous aimez le cinéma? Alors allez...	<input type="checkbox"/>
a) dans la cour du Louvre	<input type="checkbox"/>
b) à la Géode.	<input checked="" type="checkbox"/>

Ecoute les textes encore une fois. Est-ce que tu peux trouver une réponse à ces questions?

- Combien de kilomètres est-ce que l'avenue des Champs-Élysées fait? Deux kilomètres.
- Où est-ce qu'on peut trouver des cinémas? Sur les Champs-Élysées et à la Géode.
- Combien de restaurants est-ce qu'il y a sur les Champs-Élysées? 109

quatorze

2 Paris à vélo!

Paris est une grande ville, mais il est très facile de faire du vélo dans la capitale. Lis les textes suivants.



TIPP Schau dir zuerst gründlich die Strategie zum Leseverstehen auf S. 30 im Schülerbuch an. Beim ersten Lesen des Textes solltest du zunächst versuchen herauszufinden, was genau ein Vélib' ist.

Velib'
Mairie de Paris
Des vélos partout, 24 heures sur 24 7 jours sur 7

Trois abonnements Vélib' :
30 minutes: gratuit!
1 jour au tarif de 1 €
7 jours au tarif de 5 €
1 an au tarif de 29 €

Vous cherchez des infos?
Appelez Allo Vélib' au 01 30 79 79 30 ou allez sur le site Internet www.velib.paris.fr

«Faire du vélo dans les rues de Paris, c'est vraiment super avec le Vélib'. Les Parisiens adorent ces vélos parce qu'ils sont très pratiques et qu'il y a beaucoup de stations Vélib': devant les stations de métro, les gares, mais aussi à côté des squares, des grands magasins, etc. En plus, louer un Vélib', c'est simple, rapide et pas cher! On peut louer un vélo d'un simple «clic». A Paris, il y a plus de 25 000 vélos dans les 1500 stations Vélib'. C'est énorme, non?»
Lucien, 16 ans, Place de la Bastille.

«Moi, je trouve que le Vélib', c'est une idée super! Dans la rue où j'habite, il y a une station Vélib'. Beaucoup de Parisiens louent des vélos tous les jours. Moi aussi, je prends souvent le vélo parce que je n'ai pas de voiture. En plus, je n'aime pas les bus, ils ne sont pas rapides et je déteste le stress du métro! Le Vélib', ça change la ville! Plus besoin de chercher un parking, plus de problèmes de bouchons et surtout on respecte la nature!»
Marie, 18 ans, rue du Louvre.



Trouve maintenant la traduction des mots suivants. Pourquoi est-ce que tu les comprends? (Finde die Übersetzung folgender Wörter. Warum kannst du sie verstehen?)

TIPP Du kannst neue Vokabeln auf verschiedene Weise erschließen, z. B. weil du schon ein ähnliches Wort gelernt hast, weil du auf einem Bild etwas erkennen kannst oder weil du es z. B. aus dem Englischen ableiten kannst. Außerdem muss man nicht immer jedes Wort verstehen, um den Inhalt eines Textes erschließen zu können.

pratique → <u>praktisch</u> (~ deutsch)	vraiment → <u>wirklich</u> (Wortfamilie)
simple → <u>einfach</u> (~ deutsch/anglais)	détester qc → <u>verabscheuen</u> (Kontext)
un parking → <u>ein Parkplatz</u> (~ anglais)	louer (un vélo) → <u>mieten</u> (Kontext)
gratuit, e → <u>gratis/kostenlos</u> (~ deutsch)	un Parisien → <u>ein Parisier</u> (Wortfamilie)

Encore une fois bien les textes sur le Vélib', puis réponds aux questions suivantes:

- Où est-ce qu'on trouve des Vélib' dans la capitale?
On trouve des Vélib' devant les stations de métro, des gares, à côté des magasins, des squares, etc.
- Pourquoi est-ce que le Vélib' est pratique quand on n'a pas de voiture?
Le Vélib' est pratique parce qu'on n'a pas de problèmes de parking ou de bouchons.
- Est-ce que c'est cher un Vélib' pour une journée?
Non, le Vélib' n'est pas cher. C'est 1 € pour une journée et c'est gratuit pour 30 minutes.

1 rapide [rapid] schnell

quatre

3 Tu comprends les nombres? → § G 10

a Tu entends trois nombres dans chaque colonne. Coche (X) le nombre que tu n'as pas entendu (Du hörst in jeder Spalte drei Zahlen. Kreuze jeweils die Zahl an, die du nicht gehört hast.)

Table with 4 columns of numbers and checkboxes for listening comprehension.

b Maintenant, tu entends six nombres. Ecris-les en chiffres. (Schreibe die Zahlen, die du gehört hast, als Ziffern.)

1. 666 -2. 1000 -3. 707 -4. 296 -5. 371 -6. 982

4 Un week-end → § G 8



TIPP 1: Bevor du mit der Übung beginnst, konjugiere zunächst die Formen des Verbs 'avoir' noch einmal durch. Für die Bildung des Passé composé ist es wichtig, dass du sie sicher beherrschst. TIPP 2: Bevor du mit der Übung beginnst, schau dir noch einmal die unterschiedlichen Formen des Participe passé genau an. Im GBH kannst du auf den Seiten 80-83 die unregelmäßigen Verben mit ihren Participe passé Formen nachschlagen.

Dans la cour, Emma raconte son week-end à Cécile. Complète le dialogue avec le bon participe passé.

1. Emma: «Cécile, tu as passé (passer) un bon week-end?» 2. Cécile: «Oui, samedi, j'ai rencontré (rencontrer) Marco en ville. 3. Nous avons pris (prendre) le bus pour aller au cinéma. 4. Marco a voulu (vouloir) acheter le billet, mais il n'a pas trouvé (trouver) son porte-monnaie, et moi, j'ai perdu (perdre) mon portable. 5. Alors, on n'a pas pu (pouvoir) aller au cinéma. 6. Nous avons fait (faire) une petite promenade. 7. Et puis, j'ai retrouvé (retrouver) mon portable à la maison!

Cécile raconte maintenant son week-end. Mets les verbes au passé composé. 8. Et toi, Emma, qu'est-ce que tu as fait (faire)? 9. Emma: «Avec mes parents on a voulu (vouloir) faire de l'escalade, mais il a commencé (commencer) à pleuvoir. 10. Alors, nous avons visité (visiter) un musée. 11. Cécile: «Vous avez trouvé (trouver) cela intéressant?» 12. Emma: «Bof! Mais après, on a été (être) au restaurant.» 13. Cécile: «Et qu'est-ce que tu as eu (avoir) comme dessert?» 14. Emma: «Moi, j'ai pris (prendre) une mousse au chocolat!»

5 L'anniversaire de papi Carbone! → §§ G 9, G 12



a Voici les verbes «mettre» et «voir». Complète les tableaux.

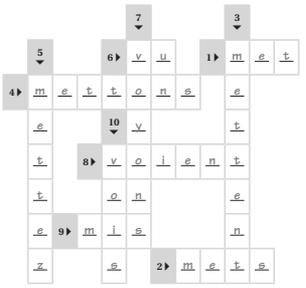
Table with verb forms for 'mettre' and 'voir' in different tenses: Impératif, Participe passé, etc.

PROFI-TIPP: Bei den Verben 'mettre' und 'voir' hast du es zugleich einfach und schwer, dir die Formen zu merken. Bei den Endungen ist es leicht, da sie für beide Verben gleich lauten: -s, -t, -ons, -ez, -ent. Bei den Stämmen sieht es schon schwieriger aus, weil beide 2. Stämme haben! Hier ein Überblick: mettre (met-, mett-,), voir (voi-, voy-)

b Demain, c'est l'anniversaire de papi. La famille Carbone est en train de discuter. Complète les mots croisés avec les bonnes formes des verbes «mettre» et «voir». (Löse das Kreuzworträtsel mit den richtigen Verbformen von „mettre“ und „voir“.)



Mme Carbone: Alors, qu'est-ce qu'on (1) pour la fête? Valentin: Moi, je (2) ma chemise blanche. Mme Carbone: Et que (3) Emma et Manon? Emma: Nous (4) un pantalon. Mme Carbone: Oh, non, c'est la fête! (5) des jolies robes! Emma: Vous avez (6) papa? Valentin: Non, nous ne (7) pas papa. Il n'est pas là. Une heure après, ils (8) enfin la maison de papi. Emma: Zut! Où est-ce que j'ai (9) le cadeau pour papi? Je ne (10) plus son cadeau! Valentin: Oh là là, Emma. Tu n'as rien dans la tête! Regarde, il est dans ton sac à dos!



6 Mme Bertaud rêve ... → § G 11



TIPP: Die Verneinungen ne ... pas, ne ... plus, ne ... jamais, ne ... rien kennst du schon. Auch die Verneinungsformen ne ... pas encore, ne ... pas du tout und ne ... pas non plus umklammern die konjugierte Form des Verbs. Im Passé composé ist es wichtig, dass die Verneinungspartikel immer nur das Hilfsverb, also hier die Form von avoir umschließen!

Il est minuit. Mme Bertaud est en train de faire un rêve très bizarre. Trouve la bonne réponse aux questions!

Table with questions and multiple-choice answers for Mme Bertaud's dream.

1. f 2. e 3. a 4. d 5. c 6. b

7 Emma regarde des photos → § G 11

Emma est dans sa chambre. Elle regarde son album et parle à Amandine. Complète les phrases d'Emma. Mets les verbes au passé et à la négation.



1. Regarde Amandine: voilà une photo de Thomas dans le gymnase. Il n'a pas écouté (ne pas écouter) le prof. Alors, le prof a crié: «Tu n'as pas encore oublié (ne pas encore oublier) ton casque?» 2. Voici Filou au studio. Le réalisateur est en colère parce que Filou n'a plus voulu (ne plus vouloir) manger de croquettes. Il n'a pas du tout aimé (ne pas du tout aimer) les croquettes! 3. Oh, regarde, la rencontre avec les élèves de Kassel. D'abord, on n'a rien compris (ne rien comprendre), mais après, je n'ai jamais riolé (ne jamais rigoler) comme ça!

Table for grammar exercise with columns: Aufgabe, gut gekonnt, nicht so gut gekonnt, Was ich noch einmal üben kann.

8 Qu'est-ce qu'on dit?

Activity with images and speech bubbles. Images show people talking, a person on a mountain, and people eating. Speech bubbles contain phrases like 'J'adore les chats.', 'Je n'aime pas la montagne!', 'Tu aimes aussi les épinards?'. Below are response options: 'Moi aussi!', 'Moi non plus!', 'Pas du tout!'.

9 Quel temps fait-il?

Activity with images of different weather conditions and seasons. Images show a beach, a rainy day, a snowy day, and a sunny day. Below are questions: 'C'est l'été.', 'C'est l'automne.', 'C'est le printemps.', 'C'est l'hiver.' and 'Il fait chaud/beau.', 'Il fait mauvais.', 'Il fait 15°C, mais il fait froid/beau.', 'Il y a du soleil.', 'Il va pleuvoir.', 'Il y a un peu de soleil.', 'Il fait-2 degrés.'

10 Emma aime bien Toulouse

Activity with images of Toulouse and related activities. Images show a garden, a hand, a car, a plane, a mountain, and a head. Text: 'Emma commence à aimer Toulouse. Regarde les images et trouve les mots. Emma est dans le jardin. Elle a un journal dans la main et lit la météo. Elle aime Toulouse maintenant. Il fait toujours beau et ils n'habitent plus dans un camping-car. Le week-end, ils vont aller à la montagne. Ce n'est pas très loin. On ne prend pas l'avion. Mais est-ce qu'il ne va pas pleuvoir? Ce n'est pas grave, elle va prendre son parapluie ou mettre quelque chose sur la tête.' Below is a question: '1 les épinards [lezepinaas] Spinat'.

11 En français: Déménager à Toulouse, c'est peut-être aussi une chance ...

Emma va bientôt quitter Paris. Elle rencontre Malika devant le collège. Écris le dialogue des deux filles. (Übertrage das Gespräch ins Französische. Versetze dich in die Rolle der beiden Sprecherinnen und schreibe aus ihrer Sicht. Achte dabei besonders auf die Veränderung der Personalpronomen.)



- Malika begrüßt Emma und fragt, ob es ihr gut geht. Sie findet, Emma sei heute seltsam.
Malika: Salut, Emmal Tu vas bien? Tu es bizarre aujourd'hui, je trouve.
- Emma antwortet, das sei richtig. Ihr Vater habe jetzt in Toulouse eine Arbeit gefunden, und sie werden Paris bald verlassen.
Emma: C'est vrai. Papa a trouvé un travail à Toulouse et nous allons bientôt quitter Paris.
- Malika fragt, ob Emma nicht für drei oder vier Tage bei ihr bleiben möchte.
Malika: Est-ce que tu ne veux pas rester chez moi pour trois ou quatre jours?
- Emma antwortet, dass sie die Idee super findet, aber dass die Eltern sauer sein werden.
Emma: Je trouve l'idée super/C'est une bonne idée, mais papa et maman vont être en colère.
- Malika ruft aus, dass Eltern (einfach) nichts verstehen. Sie will wissen wie weit es von Paris nach Toulouse ist.
Malika: Ils ne comprennent rien, les parents! Paris est à combien de kilomètres de Toulouse?
- Emma antwortet 700 Kilometer.
Emma: C'est à 700 kilomètres de Toulouse.
- Malika antwortet, dass es aber mit dem Flugzeug nicht so weit ist.
Malika: Mais avec l'avion, ce n'est pas très loin.
- Emma entgegnet, dass Malika während der Ferien nach Toulouse kommen könne. Selbst (sogar) im Winter scheine dort die Sonne.
Emma: Tu peux venir à Toulouse pendant les vacances. Il y a du soleil même en hiver.
- Malika ruft begeistert aus, dass sie das toll findet und dass sie zusammen die Stadt besichtigen werden und Ski fahren oder klettern können.
Malika: Je trouve ça génial! On va visiter la ville ensemble et on va pouvoir faire du ski ou de l'escalade.

OTIPP
Weißt du noch wie man eine Postkarte schreibt? Falls nicht, schau dir nochmals Lektion 1 im Schülerbuch an.

12 Ecrire: En vacances à Toulouse

Malika est maintenant en vacances depuis trois jours à Toulouse chez Emma. Elle écrit une carte postale à sa mère pour répondre à ses questions: Quel temps fait-il? Qu'est-ce qu'elle a déjà fait ou vu? Qu'est-ce qu'elle n'a pas encore fait ou vu? Mets aussi dans la lettre les nouvelles formes de négation de la leçon 2: pas du tout, pas non plus, pas encore. Utilise une feuille de papier.



1 Ecouter: Tante Sylvie appelle Emma

Emma n'est pas contente. Elle a écrit un e-mail à sa tante Sylvie. Sylvie appelle Emma. Écoute le texte deux fois, puis coche (X) la bonne réponse. (Höre die Antwort von Tante Sylvie auf Emmas E-Mail zweimal an. Kreuze dann den richtigen Satz an.)



1. Tante Sylvie a lu l'e-mail d'Emma	2. Elle a discuté au téléphone avec	3. Emma ne peut pas rester chez Sylvie et son oncle parce que
a) à midi. <input type="checkbox"/>	a) Valentin. <input type="checkbox"/>	a) Sylvie est contre. <input type="checkbox"/>
b) hier soir. <input checked="" type="checkbox"/>	b) son oncle. <input type="checkbox"/>	b) oncle Alain est contre. <input type="checkbox"/>
c) ce week-end. <input type="checkbox"/>	c) M. Carbonne. <input checked="" type="checkbox"/>	c) les Carbonne sont contre. <input checked="" type="checkbox"/>
4. La famille de tante Sylvie a quitté	5. D'abord, tante Sylvie	6. Au collège, tante Sylvie et M. Carbonne
a) la France. <input type="checkbox"/>	a) n'a pas du tout aimé Paris. <input checked="" type="checkbox"/>	a) n'ont pas trouvé d'amis <input type="checkbox"/>
b) l'Italie. <input checked="" type="checkbox"/>	b) n'a jamais aimé Paris. <input type="checkbox"/>	b) ont tout suite tout compris <input type="checkbox"/>
c) Genève. <input type="checkbox"/>	c) a tout de suite aimé Paris. <input type="checkbox"/>	c) ont vite trouvé des amis. <input checked="" type="checkbox"/>

2 Grammaire: Est-ce que tu as déjà...?



TIPP
Achte ganz besonders auf die Personalform des Subjekts. Hiernach richtet sich die Verbform von „avoir“, die du einsetzen musst. Denke bei den Verneinungen daran, dass ne... pas wie eine Klammer das Hilfsverb umschließt.

1. Manon: Papa, alors, est-ce que tu _____ as déjà trouvé _____ un appartement à Toulouse? schon gefunden
- M. Carbonne: Non, je _____ n'ai pas encore cherché _____ un appartement. noch nicht gesucht
- Mais hier, j' _____ ai acheté _____ une maison avec un jardin! gekauft
2. Malika: Est-ce que Christian _____ a souvent écrit _____ des cartes à Emma? oft geschrieben
- Victor: Non, il _____ n'a jamais écrit _____ une carte à Emma, mais il _____ a envoyé _____ un joli dessin. nie geschrieben
- Malika: Thomas et moi, nous _____ n'avons pas écrit non plus _____, mais nous allons faire un cadeau à Emma pour son anniversaire. auch nicht geschrieben



Du kannst in der Interro insgesamt 30 Punkte erreichen!



3 Grammaire/vocabulaire: mettre, voir

Regarde bien les images et complète avec la bonne forme du verbe «mettre» ou «voir».



- Ils mettent la table.
- Vous voyez Théo?
- Thomas, met ton casque!
- Je ne vois rien!
- Où est-ce que j' ai mis mon portable?

4 Lire: Une fête au collège

C'est bientôt la fête au collège. Lis l'affiche et coche (X) si les phrases sont vraies ou fausses.

Le collège invite tous les élèves et leurs parents à participer à la fête du collège. Venez tous en famille!



Fête au collège Corot

Quand? Le mardi 15 mai, de 14 h à 18 h
Où? Dans la cour du collège et dans le parc de Vauban.
Au programme: d'abord, il va y avoir beaucoup d'activités, puis un pique-nique dans le parc et enfin retour au collège pour voir une pièce de théâtre à la fin de la journée!
Prix d'entrée: enfants de 0 à 5 ans: Gratuit!
élèves: 3 €
parents: 5 €

	vrai	faux
1. Les parents ne peuvent pas aller à la fête du collège.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
2. La fête commence à midi.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
3. La fête est aussi dans le parc de Vauban.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Il n'y a pas pas beaucoup d'activités.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
5. Il y a une pièce de théâtre l'après-midi.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
6. La fête n'est pas chère pour les parents.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

5 Ecrire: Un cadeau pour Emma

Le soir, Victor raconte sa journée à sa mère. Qu'est-ce qu'il a fait aujourd'hui et qu'est-ce qu'il n'a pas encore fait? Lis le texte en allemand et écrit le dialogue avec la mère, Mme Bajot, sur une feuille de papier. (Lies den Text und versetze dich in die Lage von Victor. Schreibe das Gespräch von Victor mit Frau Bajot auf ein Blatt Papier.)

Es ist Samstag und Frau Bajot will wissen, was Victor heute nachmittag gemacht hat. Victor hat sich mit Christian in der Stadt getroffen. Das Wetter war schön aber er hat noch kein Abschiedsgeschenk für Emma gefunden. Christian hat bereits eine Karte gezeichnet und Malika ein Lied geschrieben. Aber Victor hat noch nichts gekauft. Er hat aber vielleicht eine Idee: eine kleine Erinnerung für Emma, die keine Lust hat nach Toulouse zu ziehen. Sie werden ein Fotoalbum (un album de photos) machen und alle darin unterschreiben!



LEÇON 3 Paris-Toulouse

1 Un nouveau au collège

Christophe fait une interview pour la radio de son collège. Écoute l'interview radio deux fois puis coche (X) si les phrases sont vraies ou fausses. (Hör dir das Radiointerview an und kreuze an, ob die Sätze richtig oder falsch sind.)



TIPP
Achte beim ersten Hören zunächst darauf, welche Personen sprechen und was das Thema ist. Beim nächsten Hören fällt es dir dann leichter, auf Details zu achten!

	vrai	faux
1. Christophe travaille pour «Radio Toulouse».	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
2. Christophe est en 4 ^e B.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Lily a peur d'être en retard au cours d'anglais.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Lily n'aime pas du tout le collège.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
5. Lily a beaucoup d'amis et d'activités.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Pierre et Christophe sont dans la même classe.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
7. Pierre est content d'être dans son collège.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
8. Pierre a déménagé de Toulouse à Paris.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
9. Son père a trouvé du travail et des collègues.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Pierre n'a pas le moral parce qu'il est nouveau.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



b Réponds maintenant aux questions suivantes.

- Que fait Christophe pour «Radio Superstar»? Il fait des interviews // il pose des questions à des élèves.
- Où est-ce qu'il pose ses questions? Il pose ses questions dans la cour du collège.
- Avec combien d'élèves est-ce qu'il parle? Il parle à/avec deux élèves.
- Qu'est-ce que Lily adore? Elle adore le théâtre.
- Pourquoi est-ce que Pierre ne comprend rien? Parce que les élèves ont un accent à Toulouse.

c Écoute l'interview de Pierre encore une fois et complète le texte.

Pierre: Qu'est-ce que m'intéresse? Hmm. Je ne sais pas trop parce que je n'aime pas du tout l'école. J'ai déménagé de Paris en mai parce que mon père a trouvé un travail ici. Mon père a des collègues, mais moi, je n'ai pas encore trouvé d'amis. Mes amis sont restés à Paris. En plus, je ne comprends rien ici avec leur accent! Mais je ne peux pas retourner à Paris. Alors, je n'ai pas trop le moral...

2 Où est-ce que tu habites?

Où habitent Lola, Hugo et Sophie? Ils parlent de leurs maisons sur Internet.

TIPP
Lies dir die Texte genau durch, bevor du die Antworten gibst. Manchmal gibt es mehrere Möglichkeiten.

! D V U de

Moi, j'habite dans une grande maison à la campagne à 15 km de Toulouse. J'ai deux sœurs et un frère, et nous aimons beaucoup les animaux. Nous avons un chien et trois chats. La maison est jolie, mais il n'y a pas beaucoup d'activités à la campagne. Mes copains habitent loin, et je dois prendre le bus à sept heures pour aller au collège. Quand je rentre à la maison à 17 h, j'ai envie de dormir, mais je dois encore faire mes devoirs.

Sophie, 14 ans



J'habite dans un appartement à Toulouse, avec mes parents et mon frère. Nous n'avons pas beaucoup de pièces dans l'appartement. Alors, je dors dans la chambre avec mon frère. Mais ce n'est pas grave. On n'est pas toujours d'accord, bien sûr, mais mon frère est sympa, et on rigole beaucoup. Nous n'avons pas de jardin, mais il y a un grand parc près de la maison. Là, nous pouvons jouer au foot avec des copains ou faire des jeux.

Hugo, 13 ans

Moi, j'habite près de Fontainebleau dans une petite maison avec un jardin. Avant, nous avons habité à Paris dans un appartement, mais nous avons déménagé parce que mes parents aiment le silence et la nature. D'abord, j'ai été triste de quitter Paris, mais maintenant, ça va. J'ai vite trouvé des copains sympas à Fontainebleau. J'ai un petit frère de 4 ans. Il n'arrête pas de m'énervier. Quand je reçois une lettre de ma copine, il veut toujours la voir.

Lola, 14 ans



a Lis bien les textes et coche la réponse correcte.

	Sophie	Hugo	Lola
1. Qui doit partir très tôt le matin?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Qui a une maison avec un jardin ou près de la nature?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
3. Qui habite à Toulouse?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Qui n'habite plus à Paris?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
5. Qui n'a pas de copains qui habitent près de la maison?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Qui n'habite pas dans une maison avec un jardin?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Qui a des animaux à la maison?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Qui n'a pas de sœur?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

b Trouve dans les textes les contraires des mots suivants. (Finde das Gegenteil folgender Wörter.)

1. grand, e ≠ <u>petit, e</u>	4. content, e ≠ <u>triste</u>
2. le soir ≠ <u>le matin</u>	5. sortir ≠ <u>rentrer</u>
3. près ≠ <u>loin</u>	6. prendre ≠ <u>recevoir</u>

3 Emma ne veut pas partir → §§ G13, G14

a Conjugue le verbe «venir».

	venir	Impératif
je	<u>viens</u>	<u>Viens.</u>
tu	<u>viens</u>	<u>Venons</u>
il, elle, on	<u>vient</u>	<u>Venez.</u>
nous	<u>venons</u>	
vous	<u>venez</u>	passé composé
ils, elles	<u>viennent</u>	<u>Je suis venu(e)</u>



TIPP
Achte bei den Verben auf -ir besonders auf die Singularformen. Hast du bemerkt, dass der Infinitivstamm (z. B. dorm-ir) im Singular, um den letzten Buchstaben verkürzt wird, und dass auch die 1. Pers. Pl. als Endung ein -s hat? (z. B. je dor-m-s). Das Verb venir musst du besonders lernen, weil es unregelmäßig ist.

b La famille Carbonne doit partir, mais Emma veut rester à Paris. Complète le dialogue avec les verbes dormir, partir, sortir ou venir.

M. Carbonne: Emma, Valentin, Manon, vous dormez encore?
Venez vite dans la cuisine pour le petit-déjeuner!

Valentin: Nous ne dormons plus, mais Emma ne sort
pas de la salle de bains.

M. Carbonne: Emma, viens vite. On part dans cinq
minutes. Maman est déjà sortie pour chercher la voiture.

Emma: Papa, Manon et moi, nous ne partons pas à Toulouse.
Nous ne voulons pas venir avec vous. Vous pouvez partir seuls!



4 Question - réponse → §§ G17, G18

Quelle question va avec quelle réponse? Relie les phrases et complète avec la bonne forme de devoir ou recevoir. (Verbinde die Satzteile miteinander und trage die passende Verbform von „devoir“ oder „recevoir“ ein.)

TIPP
Denke bei recevoir daran: vor -e steht die Cedille nie!

- Emma t'a écrit?
- On m'a volé mon vélo!
- Vous avez invité les voisins?
- Léa et Luc ne vont pas bien.
- Nous voulons faire du vélo.

- Alors, tu dois prendre le bus.
- Oui, nous les recevons demain.
- D'accord, mais vous devez porter un casque.
- Oui, j'ai reçu sa lettre hier.
- Ils doivent rester au lit.

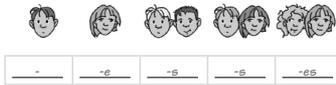
1. d; 2. a; 3. b; 4. e; 5. c

5 Faire l'accord? D'accord! → §§ G15, G16

Quel accord est-ce qu'il faut? (Wie muss man das Participe passé angleichen?)

- Marc est rentré - du collège.
- Julie est partie en vacances.
- Sébastien et Luc sont allés au cinéma.
- Virginie et Pierre sont retournés à Paris.
- Julie et Charlotte sont sorties du métro.

TIPP
Bevor du die Aufgabe bearbeitest, mache dir zunächst noch einmal bewusst, dass du beim Passé composé mit être das Participe passé an das Subjekt des Satzes angleichen musst. Wiederhole § G15 im GBH, wenn du unsicher bist.



6 Un e-mail d'Emma → §§ G15, G16

Emma a rencontré une dernière fois ses amis de Paris. Elle écrit un e-mail à son cousin. Complète son e-mail avec les verbes suivants:

TIPP
Hier musst du doppelt aufpassen: Denke daran, dass du das Passé composé nicht wie gewohnt mit avoir bildest, sondern mit être. Und sonst? Natürlich! Vergiss nicht, das Participe passé anzulegen.

- descendre aller (2 x) rester (3 x) venir
tomber sortir arriver revenir monter

! D V U de

Salut Adrien,

Hier, je suis allée en métro à la station Les Halles. J'ai rencontré les copains encore une fois avant notre départ pour Toulouse. Christian est venu / arrivé avec le même train que moi. Victor et Malika sont arrivés / venus trois minutes après. Malika et moi, nous sommes sorties de la station ensemble, mais Victor et Christian sont restés sur le quai pour attendre Thomas et son cousin. Puis, nous sommes allées à la tour Eiffel! Je suis montée sur la tour avec Thomas et les garçons, mais Malika est restée en bas. Tout à coup, mon sac à dos est tombé en bas. Victor et Thomas sont descendus pour le chercher mais ils ne sont pas revenus. Ils sont restés en bas avec Malika. Quelle histoire!

A bientôt!

ta cousine Emma 😊

7 Direct ou indirect? → § G19

Etre loin de ses amis, ce n'est pas facile! Regarde les parties en bleu. Est-ce que ce sont des objets directs ou indirects? Coche la bonne réponse!

TIPP
Egal ob direkt oder indirekt sind die Objektpronomen der 1. und 2. Person gleich: me, te, nous, vous. Wie kennst du dann direkte von indirekten Objekten unterscheiden? Im GBH findest du die genaue Erklärung in § G19.

	direct	indirect
1. Depuis le déménagement, Emma a <u>des idées noires</u> .	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Aujourd'hui, les amis de Paris ont écrit à <u>Emma</u> .	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
3. Tout de suite, elle répond à <u>ses amis</u> pour dire merci.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
4. Après, elle écoute le CD de <u>Victor</u> .	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

8 Et les pronoms objets? → § G19

a Regarde bien les dessins et complète les phrases avec le bon pronom objet direct ou indirect «me», «te», «nous» ou «vous».

TIPP
Denke daran, dass me und te vor einem Vokal kürzt werden!



- Mme Bajot: «Victor, tu m' entends?»
- Emma: «Oui, oui, je vous appelle quand j'arrive.»
- Manon: «C'est ton paquet? Qu'est-ce qu'on 'evoie?»
- Victor et Christian: «C'est Emma! Elle nous répond!»

b Regarde les phrases 1 à 4.

Est-ce que tu as mis un pronom objet direct ou indirect? Ecris d'abord l'infinitif du verbe, puis coche «direct» ou «indirect». (Bilde zunächst den Infinitiv der Verben aus den vier Beispielen von oben, dann kreuze an, ob du ein direktes oder indirektes Objektpronomen eingesetzt hast.)

TIPP
Direktes oder indirektes Objektpronomen? Du findest es ganz schnell heraus, wenn du im Kopf den Infinitiv bildest. Die Reihenfolge der Objekte kennst du ja: erst kommt das direkte Objekt, z. B. racontes qu und dann das indirekte Objekt, z. B. racontes qu à qn.

1. entendre qn/qn	2. appeler qn	3. envoyer qc à qn	4. répondre à qn
direct <input checked="" type="checkbox"/> indirect <input type="checkbox"/>	direct <input checked="" type="checkbox"/> indirect <input type="checkbox"/>	direct <input checked="" type="checkbox"/> indirect <input checked="" type="checkbox"/>	direct <input type="checkbox"/> indirect <input checked="" type="checkbox"/>

9 Où est-ce que je mets les pronoms objets? → § G20

Un exercice pour les pros! Regarde encore une fois les dessins de l'exercice 8. Ecris les réponses des personnages avec les bons pronoms objets «me», «te», «nous» ou «vous».

PROFI-TIPP
Objektpronomen stellt du immer vor den Infinitiv. Wenn es keinen Infinitiv gibt, kommt das Objektpronomen vor das erste konjugierte Verb. Objektpronomen werden in die Verneinungsklammer eingeschlossen.

- Victor sagt seiner Mutter, dass er sie schon hören kann.
Oui, maman, je peux t'entendre.
- Seine Mutter sagt, dass er ihr aber nicht antwortet, wenn sie ihn ruft.
Oui, mais tu ne me réponds pas quand je t'appelle.
- Emmas Mutter sagt ihr, dass sie ihnen auch eine Postkarte aus Aubenas schicken soll.
Oui, et tu dois nous envoyer une carte postale d'Aubenas.
- Emma antwortet, dass sie ihnen eine E-Mail schreiben wird.
Non, je vais vous envoyer un e-mail.
- Emma antwortet, dass man ihr ein Buch schickt. Was für eine Überraschung!
On m'envoie un livre. Quelle surprise!
- Emma weiß, dass Manon nicht gerne liest und fragt, ob sie ihr das Buch geben will.
Je sais que tu n'aimes pas lire. Est-ce que tu veux me donner le livre?
- Victor freut sich: sie schickt ihnen auch Fotos.
Super! Elle nous envoie aussi des photos.
- Christian fragt, ob Victor ihm den Brief geben kann.
Tu peux me donner la lettre?

Aufgabe	gut gekonnt	nicht so gut gekonnt	Was ich noch einmal üben kann
3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	→ GBH: G13-14 • SB S. 35 • Cda S. 21, 22/2
4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	→ GBH: G17-18 • SB S. 41 • Cda S. 25/9
5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	→ GBH: G15-16 • SB S. 37, 38 • Cda S. 23-24/5-7
6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	→ GBH: G15-16 • SB S. 37, 38 • Cda S. 23-24/5-7
7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	→ GBH: G19 • SB S. 42, 43 • Cda S. 26
8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	→ GBH: G19 • SB S. 42, 43 • Cda S. 26
9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	→ GBH: G20 • SB S. 42, 43 • Cda S. 26

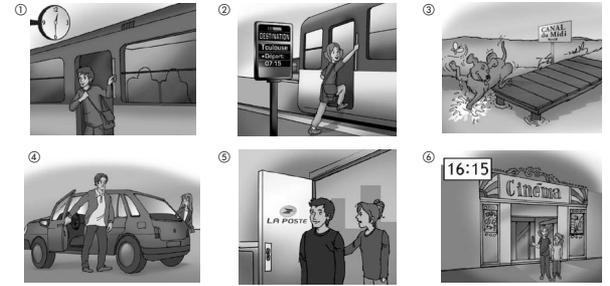
+ Auto-contrôle

vingt-huit

10 Les verbes de mouvement

Descris les images. Pour cela, utilise un verbe de mouvement. (Beschreibe die Bilder in je einem Satz und nutze dabei je ein Verb der Bewegung.)

TIPP
Du solltest die Bewegungsverben und vor allem ihre Partizipien auswendig lernen. So vermeidest du Fehler bei der Bildung des Passé composé!



- Hier, Fabien est arrivé/est descendu du train à 12 h 30.
- Hier, Emma est montée dans le train de 7h15 pour aller à Toulouse.
- Hier, Théo est tombé dans le canal du Midi.
- Hier, M. et Mme Carbone sont descendus de la voiture.
- Hier, Fabien et Emma sont entrés/sont rentrés dans la poste.
- Hier, Emma et Manon sont sorties du cinéma à quatre heures et quart.

11 Qu'est-ce que tu dis ...?

TIPP
Die „on dit“-Kästen in deinem Schulbuch liefern dir nützliche Ausdrücke, die du anwenden kannst.

Ecris les expressions à droite dans la bonne colonne. Est-ce que ce sont des sentiments négatifs ☹ ou positifs ☺? (Sind es negative ☹ oder positive ☺ Gefühle? Trage jeden Ausdruck in die richtige Spalte ein.)

☹	☺
Tu m'énerves!	Je suis très content(e).
Je suis en colère.	C'est génial!
C'est nul!	Ce n'est pas grave.
Ce n'est pas drôle.	Ça va aller.
Quelle horreur!	Quelle surprise!
J'ai des idées noires.	Ce n'est pas triste.
Je n'ai pas le moral.	Ça ne fait rien.
Tu fais la tête?	C'est bien.

Chercher les expressions négatives:
 Quelle horreur! Ça va aller.
 Ce n'est pas grave. C'est nul!
 Ça ne fait rien.
 Quelle surprise!
 J'ai des idées noires.
 Tu m'énerves! C'est bien.
 Je suis en colère.
 Je n'ai pas le moral.
 C'est génial! Tu fais la tête?
 Ce n'est pas triste.
 Je suis très content(e).

vingt-neuf

12 Une promenade en vélo

Emma, Victor et leur copain allemand, Mark, font une promenade à vélo. Regarde les images et raconte l'histoire à l'aide des mots-clés. (Erzähle die Geschichte mithilfe der vorgegebenen Wörter.)

TIPP
Schau dir die Bilder genau an und benutze die angegebenen Wörter. Denke an die Angleichung der Verben.



- amis – promenade – vélo – retard Mark – arriver – les autres: rigoler pourquoi – prendre – faire beau
- Il est neuf heures. Les amis veulent faire une promenade à vélo, mais Mark est en retard.
 - A 9 h 15, Mark arrive avec un grand sac à dos et un parapluie.
 - Victor demande: «Pourquoi est-ce que tu as pris un parapluie? Il fait beau aujourd'hui!»



- bord de – Garonne – jouer – dormir tout à coup – commencer – content rentrer – accompagner – bise
- A midi, les amis sont au bord de la Garonne. Mark et Victor jouent au foot. Emma dort un peu.
 - Tout à coup, il commence à pleuvoir. Mark prend son parapluie. Il est très content.
 - Il est 18 h. Les amis rentrent à la maison. Mark accompagne Emma avec son parapluie. Il fait la bise à Emma.

trente

1 Ecouter: Allô, maman? C'est Audrey!

Audrey téléphone à sa ma mère. Ecoute le texte deux fois et coche les bonnes réponses.

- Qui est venu à la gare pour chercher Audrey?
a) Emilie b) Emilie et sa mère.
- Le premier jour, Audrey et Emilie
a) ont d'abord visité la ville rose. b) ont d'abord visité la maison d'Emilie.
- Hier, Audrey et Emilie sont allées au cinéma
a) avec Sarah. b) avec Adrien.
- Pourquoi est-ce que les copains sont rentrés vite?
a) Parce qu'Emilie est tombée de vélo. b) Parce qu'Adrien est tombé avec ses rollers.

2 Grammaire: Un accident

Malika téléphone à Emma. Elle raconte un accident¹. Mets les formes correctes au passé composé!

Hier, dans dans la cour du collège, Thomas est tombé (tomber).
Il a crié (crier) «Aïe!». Nous sommes allés (aller) à l'infirmerie ensemble et Thomas a téléphoné (téléphoner) à ses parents. Sa maman est venue (venir) et ils sont rentrés (rentrer) ensemble à la maison. Victor et Christian sont restés (rester) un peu avec Thomas. Puis, Emma et moi, nous sommes parties (partir) à la maison.



3 Grammaire: me, te, nous, vous

Quelle chance! Cécile a reçu des billets de cinéma de son oncle. Elle veut inviter Emma. Complète le dialogue avec les verbes à droite au présent et le bon pronom objet. Fais attention à la place du pronom objet. (Vervollständige den Dialog mit den Verben aus dem Kasten und dem richtigen Objektpronomen. Achte auf die Stellung der Objektpronomen.)

Cécile: Emma, tu m'accompagnes au cinéma, ce soir?
Mon oncle nous invite, toi et moi. Il y a un bon film.
Emma: Zut! Je ne peux pas t'accompagner.
Ma mère m'appelle. Je dois rester avec Manon, ce soir.
Cécile: C'est nul! Bon, je vais t'appeler demain pour te raconter le film.
Emma: Quelle chance! Ton oncle t'a donné des billets de cinéma!
Mon oncle ne me fait jamais un cadeau comme ça.

- accompagner
- inviter
- ne pas pouvoir accompagner
- appeler
- appeler (futur composé)
- raconter
- donner (passé composé)
- ne jamais faire

1 un accident [ɛnaksið] ein Unfall

4 Punkte
1 Punkt pro Antwort

4 Punkte
1/2 Punkt pro Lücke

7 Punkte
1 Punkt pro Lücke

trente et un

6 Punkte

1 Punkt pro Antwort

4 Lire: Qu'est-ce qu'on fait le week-end?

C'est le week-end. Les copains ont envie de sortir. Il regarde les annonces.

Le Club «Rock Planet»
vous invite à une super soirée avec repas et DJ!

Où? à Ivry, près de Paris.
Quand? Ce soir, dimanche 3 juillet
A quelles heures? 20 h 15
Prix: 18 € (avec le repas)

DERNIER JOUR!
(«ROCKY V»)

Cinéma Apollo
5, rue de Paris
Tél. : 06 61 12 03 21
3 séances: à 15 h, 18 h, 21 h
Entrée: 10 €
Une surprise: Les pop-corns sont gratuits pour les enfants de 12 à 16 ans!

Grand concert de rock!

Vous voulez sortir ce soir?
Alors, venez voir le groupe
Les Déchainés.

Date: le samedi 2 juillet, à 20 h
Où? Salle Olympia
Billet: 15 €

Lis les phrases et coche (X) si c'est vrai ou faux.

	vrai	faux
1. Le Club «Rock Planet» est à côté d'Ivry.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
2. On peut voir le film «Rocky V» l'après-midi et le soir.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Au cinéma, il y a une petite surprise pour les parents.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
4. Le repas dans le Club «Rock Planet» est cher: 18 €.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
5. Les Déchainés est le nom d'un groupe de rock.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. On ne peut pas manger à la salle Olympia.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

9 Punkte

5 Ecrire: Marie est triste

TIPP
Am Ende des Lösungsheftes findest du zwei Tabellen, die dir helfen, deine Punkte und Noten zu berechnen.

Marie ne va pas très bien. Elle écrit un e-mail à sa copine Léa. Lis d'abord le texte en allemand. Mets-toi ensuite à la place de Marie et écris son mail sur une feuille de papier. (Lies zuerst die folgenden Informationen. Versetze dich dann in die Lage von Marie und schreibe ihre E-Mail auf ein Blatt Papier.)

Marie hat heute düstere Gedanken. Sie ist traurig, ihr Freund Philippe hat Toulouse verlassen und ist nach Paris umgezogen. Ihre Freundin Annie findet das nicht schlimm: Heutzutage geben es Internet, man könne E-Mails schreiben oder telefonieren. Das sei nicht mehr so teuer. Marie versteht, sie sei auch ein Jahr lang weg von Toulouse gewesen. Das sei aber nicht lustig gewesen. Sie fühlt sich aber nun ein bisschen besser: Philippe wird in den nächsten Ferien nach Paris zurückkommen. Bevor sie sich von Léa verabschiedet, will Marie wissen, ob Léa schon zurück aus dem Urlaub ist und ob sie sie bald besucht. Marie verabschiedet sich von Léa.



trinte-deux

LEÇON 4 Vivre à Toulouse

1 La maison de mes rêves



TIPP
Achte beim ersten Hören zunächst darauf, welche Personen sprechen und was das Thema ist. Beim nächsten Hören fällt es dir leichter auf Details zu achten!

a Regarde les dessins et écoute les trois textes une première fois. Quel dessin va avec quel texte? Ecris le nom de la personne qui parle: Annie, Bruno ou Camille?



Qui rêve?	Qui rêve?	Qui rêve?
Camille	Annie	Bruno

b Ecoute les textes encore une fois et coche (X) les bonnes réponses.

Annie	Bruno	Camille
habite à côté de Nancy. <input type="checkbox"/>	rêve de vivre à la campagne. <input type="checkbox"/>	rêve d'un appartement. <input type="checkbox"/>
adore la maison de sa mamie. <input checked="" type="checkbox"/>	aime travailler dans le jardin. <input type="checkbox"/>	habite loin du collège. <input checked="" type="checkbox"/>
ne rêve pas de la campagne. <input type="checkbox"/>	voudrait vivre à Paris. <input checked="" type="checkbox"/>	aime prendre le bus. <input type="checkbox"/>
aime les animaux. <input checked="" type="checkbox"/>	écoute de la musique rock. <input checked="" type="checkbox"/>	adore faire la cuisine. <input type="checkbox"/>
n'aime pas les chiens. <input type="checkbox"/>	joue du piano. <input type="checkbox"/>	fait des photos dans un studio. <input type="checkbox"/>
trouve les souris bizarres. <input type="checkbox"/>	veut énerver ses voisins. <input type="checkbox"/>	aime la couleur rose. <input checked="" type="checkbox"/>

c Réponds maintenant aux questions suivantes:

- Qui veut habiter à la campagne? Annie
- Pourquoi est-ce qu'Annie est bizarre? Parce qu'elle aime les souris.
- Où est-ce que Bruno aime aller avec ses amis? Au cinéma, au stade et à la médiathèque.
- Camille rêve de combien de pièces pour sa famille? Elle rêve de six pièces.

trinte-trois

2 Maintenant, ça va bien...

TIPP
Lies den Titel und betrachte die Bilder. Finde heraus, was die Geschichte ist. Lies dann den Text ganz durch und halte dich nicht an den unbekanntem Wörtern auf.

Louise est triste. Sa famille a déménagé de Paris et maintenant, ils habitent à Toulouse. Louise a dû quitter tous ses amis de Paris, et elle pense toujours à ses copains, à son vieux collège, aux professeurs sympas et à toutes ses activités de Paris. Elle pense surtout à ses cours de musique avec son prof, M. Corde, avec qui elle a appris à jouer de la guitare. Depuis un trimestre, elle va au collège Mermoz à Toulouse, mais elle n'aime pas du tout sa nouvelle école. Ses camarades de classe ne sont pas sympas. Ils ne parlent pas avec elle, et pendant la récréation, elle reste seule sur un banc dans la cour.



Un jour, la prof de musique dit aux élèves qu'on prépare la fête du collège et que tous les élèves doivent faire quelque chose. Elle demande: «Est-ce qu'il y a quelqu'un qui joue d'un instrument?» D'abord, Louise ne veut pas le dire, mais après, elle dit: «Moi, madame! Je joue de la guitare.» Tout le monde la regarde, et la prof demande à Louise de jouer un peu. Louise prend une guitare et commence à jouer et à chanter. Les autres trouvent ça génial et crient: «Bravo, Louise! Tu dois chanter à la fête.» Depuis ce jour, tout le monde est gentil avec Louise. Les élèves s'intéressent à elle et l'invitent à des fêtes. Un garçon, qui s'appelle Bruno, l'attend maintenant tous les jours à l'arrêt de bus. Il a eu le coup de foudre pour Louise quand elle a joué. Louise le trouve aussi très mignon... Un jour, quand elle rentre à la maison, sa mère dit: «Je vois que tu vas bien maintenant, ma chérie.» Louise répond: «Oui, maman, ça va super bien!»

a Regarde les images et imagine les émotions de la fille. Puis lis son histoire et réponds aux questions:

- Pourquoi est-ce que Louise est triste à Toulouse? Parce qu'elle a déménagé de Paris et elle a dû quitter ses amis, son collège, et ses cours de musique.
- Pourquoi est-ce que Louise n'aime pas sa nouvelle école? Elle ne l'aime pas parce que ses camarades de classe ne sont pas gentils/sympas.
- Qu'est-ce qui va changer la vie de Louise à l'école? Un jour, elle joue de la guitare et les élèves de la classe trouvent ça super. Maintenant, ils sont sympas avec Louise.
- Pourquoi est-ce que ça va bien maintenant pour Louise? Parce qu'elle a maintenant des amis et qu'un garçon l'aime.

b Dans le texte, il y a des mots que tu n'as pas encore appris, mais tu peux les comprendre.

- Trouve dans le texte un synonyme pour «le copain/la copine»: le/la camarade
- Le piano, la flûte, la guitare, ce sont des instruments
- Traduis en allemand «un cours de musique»: eine Musikstunde
- «Gentil/gentille» est un autre mot pour sympa

1 la récréation [laʁekʁeasjɔ̃] die Pause

trinte-quatre

3 M. Carbone pose des questions → § G21



TIPP
Achte auf die Stellung der Pronomen. Sie stehen vor dem konjugierten Verb oder, wenn ein Infinitiv im Satz steht, vor dem Infinitiv, ne ... pas umschließt das konjugierte Verb mit dem Pronomen.

Les Carbone aiment **leur maison**? Oui, ils l'aiment.
Ils trouvent **la maison** trop petite? Non, ils ne la trouvent pas trop petite.
Ils ne trouvent pas **les voisins** sympas? Si, ils les trouvent très sympas.
Ils veulent inviter **les voisins**? Oui, ils veulent les inviter.

a M. Carbone rentre à la maison. Les enfants sont déjà là. Il a beaucoup de questions. Réponds aux questions et remplace les objets directs par un pronom.

1. M. Carbone: «Emma, tu aimes bien ton nouveau collègue?»

Emma: «Oui, je l'_____ aime bien.»

2. M. Carbone: «Tu trouves ton nouveau prof de maths sympa?»

Emma: «Non, je ne le _____ trouve pas sympa.»

3. M. Carbone: «Il a bien expliqué tes devoirs?»

Emma: «Non, il ne les _____ a pas bien expliqués.»

4. M. Carbone: «Valentin, tu connais déjà ta prof d'allemand?»

Valentin: «Oui, je la _____ connais déjà.»

b Réponds maintenant aux questions avec des phrases entières. Fais attention à la place du pronom objet direct. (Antworte jetzt in ganzen Sätzen.)

1. M. Carbone: «Tu comprends l'accent de Toulouse maintenant?»

Valentin: «Non, je ne le comprends pas _____. C'est bête.»

2. M. Carbone: «Emma, tu ne vas pas rencontrer Cécile aujourd'hui?»

Emma: «Si, je vais la rencontrer _____. On va aller au cinéma.»

3. M. Carbone: «Manon, tu ne veux pas aider maman dans la cuisine?»

Manon: «Si, je veux l'aider _____.»

4. M. Carbone: «Tu as déjà fait ton devoir?»

Manon: «Non, je ne l'ai pas encore fait _____, mais je vais le _____ faire après le repas.»

5. M. Carbone: «Tu vas voir tes amis ce week-end?»

Manon: «Non, je ne vais pas les voir _____ ce week-end.»



trinte-cinq

4 Les verbes te plaisent? → §§ G22–G24

a Trouve les formes des verbes «plaire», «vivre» et «connaître». Écris ensuite les lettres dans les cases vertes dans la grille. Tu vas découvrir une phrase! (Trage anschließend die Buchstaben in den grünen Kästchen in das Gitter ein.)

1	je	C	o	n	n	a	i	S				
2	elle	V	i	l								
3	ils	v	i	v	e	N	i					
4	ils	c	o	n	N	a	i	e	a	e	n	T
5	vous	c	o	n	n	a	i	S	e	e	Z	
6	il	p	i	A	l							
7	elle	C	o	n	n	a	i	T				
8	nous	v	i	v	o	n	S					
9	j'ai	v	É	e	u							
10	vous	v	i	v	e	Z						
11	elle a	p	i	u								

TIPP Vergiss nicht: In der 1. Person Singular von **plaire** und **connaître** kommt ein **accent circonflexe** auf das -i.



F	A	B	L	E	N		E	S	T		A	M	O	U	R	E	U	X
	1	2	3	4			3	5	6		7	8	9		10	11		

b Les Carbone sont nouveaux à Bagnac et rencontrent leurs nouveaux voisins. Complète maintenant le texte avec les verbes de l'exercice a. (Trage nun die Verben der Übung a in die Lücken ein.)



Les Carbone vivent maintenant à Bagnac. La maison a tout de suite plu à Mme Carbone. Manon connaît déjà Samira et aussi une autre fille qui vit à côté de leur maison. Les autres voisins, Gentilli, vivent aussi ici et connaissent Bagnac très bien. Emma: «Vous vivez ici depuis 30 ans déjà? Et vous connaissez bien Bagnac?» Mme Gentilli: «Oui, nous vivons ici depuis 30 ans.» Emma: «Nous avons vécu à Paris dans le quartier Ballard.» «Ah oui, je connais ce quartier, j'ai un oncle qui habite là,» dit Mme Gentilli. «Ce quartier me plait, mais j'aime vivre ici à Bagnac» raconte la voisine.

5 A Odysseus → § G25

Les copains adorent Odysseus. Pourquoi? Complète les trous avec le bon pronom relatif. (Fülle die Lücken mit Relativpronomen.)

TIPP Qui ist das Subjekt des Relativsatzes, **quel/qu'** ist das direkte Objekt des Relativsatzes und où bezieht sich immer auf Ortsbestimmungen.

SUPERTIPP

Nach qui steht immer ein Verb! Nach que steht immer ein Name, ein Substantiv oder ein Subjektpronomen!

A Odysseus, il y a une médiathèque où on peut écouter des CD et regarder des livres que nous ne pouvons pas acheter. Emma, qui est la nouvelle au collège, a préparé un texte qu' elle doit lire aux élèves de la classe demain. Elle a bien préparé son texte, et maintenant elle a le temps d'aller un peu à la médiathèque pour écouter des nouveaux CD. Dans la médiathèque, elle rencontre Fabien qui regarde les programmes de cinéma sur Internet. Il ne peut pas jouer au rugby parce qu'il a reçu un ballon sur la tête qu' un garçon de l'autre équipe a joué. Fabien invite Emma à l'accompagner au cinéma où il veut regarder le nouveau film avec Audrey Tautou. Emma qui est un peu amoureuse de Fabien est tout de suite d'accord.

6 Des questions? → § G28



TIPP Das Fragepronomen bezieht sich immer auf das Nomen! un album – quel album? une ville – quelle ville? des amis – quels amis? des filles – quelles filles?

- a Quel mot est-ce que tu utilises devant un nom pour poser des questions? Complète les phrases.
- Quelle ville est-ce que tu aimes?
 - Quel est le collège que tu préfères?
 - Quels sont les problèmes de Valentin?
 - A quelle heure est-ce que tu vas à l'école?
 - Tu habites dans quel quartier?
 - Tu as quels programmes?

b A toi maintenant! Emma a parlé à Malika de Fabien. Et Malika a tout de suite compris qu'Emma est amoureuse! Elle veut tout savoir sur Fabien. Écris les questions de Malika avec l'adjectif interrogatif «quel».



- Il / avoir / âge Il a quel âge?
- Il / aimer / des BD Quelles BD est-ce qu'il aime?
- Il / faire / sports Quelle sports est-ce qu'il fait?
- Il / aimer / équipe de rugby Quelle équipe de rugby est-ce qu'il aime?
- Tu / rencontrer Fabien / jour Quel jour est-ce que tu as rencontré Fabien?
- Il / avoir / copains Quels copains est-ce qu'il a?
- Je / pouvoir voir / photo de Fabien Quelle photo de Fabien est-ce que je peux voir?

7 Les adjectifs «beau», «nouveau», «vieux» → § G29

a Complète les tableaux avec les formes des adjectifs «beau», «nouveau» et «vieux». (Ordn die Formen von „beau“, „nouveau“ und „vieux“ dem richtigen Kästen zu und trage sie dort ein.)

Singular masculin vor Konsonant	Singular masculin vor Vokal/„Stimmen h“	Singular féminin	
beau	bel	belle	viell
nouveau	nouvel	nouvelle	vieille
vieux	vieil	vieille	nouveau
			beau
			nouveaux
			bel
			nouvelles
			vieilles
			nouvelle

Plural masculin: beaux, nouveaux, vieux
Plural féminin: belles, nouvelles, vieilles

b Amélie rêve de sa nouvelle vie à Paris. Quels sont ses rêves? (Notiere, wovon Amélie träumt. Schreibe kleine Sätze wie im Beispiel vorgegeben.)

nouveau	beau	vieux
amie, ordinateur, copains, coup de foudre	histoire, copain avenir, vêtements	amour, maison photos, film

TIPP Lerne die Nomen immer mit einem Begleiter, am besten mit dem unbestimmten Begleiter. équipe – une équipe album – un album

- Amélie rêve d'une nouvelle amie, d'un nouvel ordinateur, de nouveaux copains et d'un nouveau coup de foudre.
- Amélie rêve d'une belle histoire, d'un beau copain, d'un bel avenir et de beaux vêtements.
- Amélie rêve d'un vieil amour, d'une vieille maison, de vieilles photos et d'un vieux film.

8 Tu vas adorer cet exercice! → § G27



Choisis le bon adjectif démonstratif.

		maskulin	feminin
Singular		ce/cet	cette
Plural		ces	ces
Je les trouve jolies,	<input type="checkbox"/> ce <input checked="" type="checkbox"/> ces <input type="checkbox"/> cette	voitures.	<input type="checkbox"/> ce <input checked="" type="checkbox"/> cet <input type="checkbox"/> cette
Je le trouve petit,	<input type="checkbox"/> ce <input type="checkbox"/> cet <input checked="" type="checkbox"/> cette	ville.	<input type="checkbox"/> ce <input checked="" type="checkbox"/> ces <input type="checkbox"/> cet
Je la trouve grande,	<input type="checkbox"/> ce <input type="checkbox"/> cet <input checked="" type="checkbox"/> cette	voitures.	<input type="checkbox"/> ce <input checked="" type="checkbox"/> cet <input type="checkbox"/> cette
Je les trouve faciles,	<input type="checkbox"/> ce <input type="checkbox"/> cet <input checked="" type="checkbox"/> cette	affiche.	<input type="checkbox"/> ce <input checked="" type="checkbox"/> cet <input type="checkbox"/> cette
Je la trouve super,	<input type="checkbox"/> ce <input type="checkbox"/> cet <input checked="" type="checkbox"/> cette	affiche.	<input type="checkbox"/> ce <input checked="" type="checkbox"/> cet <input type="checkbox"/> cette
Je le trouve bizarre,	<input type="checkbox"/> ce <input type="checkbox"/> cet <input checked="" type="checkbox"/> cette	histoire.	<input type="checkbox"/> ce <input checked="" type="checkbox"/> cet <input type="checkbox"/> cette
Je la trouve triste,	<input type="checkbox"/> ce <input type="checkbox"/> cet <input checked="" type="checkbox"/> cette	histoire.	<input type="checkbox"/> ce <input checked="" type="checkbox"/> cet <input type="checkbox"/> cette

9 Il est vieux cet ordinateur! → §§ G27, G29

Manon doit ranger sa chambre. Quelle horreur! Sa mère l'aide. Complète le dialogue avec la bonne forme de «beau», «nouveau» ou «vieux» et ajoute le bon adjectif démonstratif.

TIPP Diese Übung ist für Profis! Du musst zugleich die Demonstrativbegleiter und die Adjektive angleichen. Schau dir vorher noch einmal im GBH §§ 27, 29 an.

- Où est-ce que je mets c_ e_ n_ ouveau livre, Manon?
- Ah, tu veux dire, c_ cette n_ ouveau BD? Je vais la donner à Valentin.
- Oh, Regarde c_ e_ beau CD de Céline Dion.
- Ah, tu parles de c_ e_ vieil album de 2002? Tu peux le donner à mamie.
- Ah bon, il est v_ ieux? Et c_ es b_ elles affiches. Je les donne à papa?
- Oui, et regarde, tu peux donner aussi c_ cette v_ vieille caméra à papi.
- Oui, mais n'oublie pas de lui donner aussi c_ es v_ vieilles vidéos!

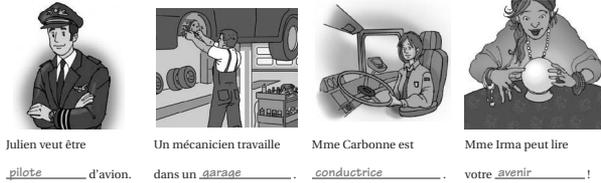


Aufgabe	gut gekonnt	nicht so gut gekonnt	Was ich noch einmal üben kann
3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	– GBH: G21 • SB S. 53/3 • Cda S. 33/2, 3
4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	– GBH: G22-24 • SB S. 54/5 • Cda S. 34/5
5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	– GBH: G25 • SB S. 56/3, S. 54/4 • Cda S. 35
6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	– GBH: G28 • SB S. 60/3 • Cda S. 37/11
7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	– GBH: G29 • SB S. 60/2 • Cda S. 41/16
8, 9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	– GBH: G27, 29 • SB S. 60/2-3 • Cda S. 36/10, 41/16

+ Auto-contrôle

10 Des métiers

Tu as appris des mots nouveaux dans cette nouvelle leçon. Regarde les dessins.



Julien veut être pilote d'avion. Un mécanicien travaille dans un garage. Mme Carbone est conductrice. Mme Irma peut lire votre avenir!

11 Triste ou amoureuse?

Quels sentiments est-ce que les phrases expriment? (Welche Stimmungslage wird hier ausgedrückt: Glück ☺, Ärger ☹ oder Unbehagen ☹?)

	☺	☹	☹
J'ai des problèmes, c'est nul!	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J'ai des idées noires, je pleure.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Je vais super bien!	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Je suis content.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Je suis en colère.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J'ai peur.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Il m'énervé, alors je fais la tête.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J'ai mal à la tête.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
J'ai eu le coup de foudre!	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

12 La devinette des contraires

Ecris les contraires des adjectifs en allemand, puis cherche les traductions en français. Mets la forme au masculin et la terminaison au féminin entre parenthèses quand c'est nécessaire.

alt	neu	nouveau(-velle)
häßlich	hübsch/niedlich	mignon(-gnonne)
kalt	warm	chaud(e)
fröhlich	traurig	triste
erste	letzte/r/s	dernier(-ière)
reich	arm	pauvre
wichtig	unwichtig	important(e)
kostenpflichtig	teuer	arabuit(e)

12 Tu connais les mots du sport?

Complète le texte avec des mots sur le thème du sport. Tu peux utiliser le même mot deux fois.

Quand on veut faire du foot, on doit avoir un ballon rond. Les joueurs vont au stade et le match commence. Dans une équipe de foot, il y a douze joueurs. Ils courent très vite pour attraper le ballon. Aujourd'hui, le collègue Mermoz a gagné. Les fans ont crié «Bravo!»



13 Emma tombe amoureuse

a Regarde l'image, puis lis le titre. Imagine le sujet de l'histoire.

Il est cinq heures et les élèves quittent le collège Guillaumet. Devant l'école, Fabien, le frère de Cécile, et son copain Nicolas sont déjà là. Cécile: «Salut Fabien, salut Nicolas. Vous m'attendez déjà?» Fabien: «Salut Cécile, salut Emma. Oui, l'école est finie. Quelle chance!» Cécile: «Emma, tu veux nous accompagner à la médiathèque cet après-midi? Je veux aider Fabien et Nicolas à trouver des informations sur l'Italie. Les deux copains doivent préparer un texte pour leur prof d'histoire-géo.» Emma regarde Fabien. Fabien regarde Emma. Emma pense: «Il est très sympa, ce garçon» et elle dit: «D'accord, je vous accompagne. Je vais faire mes devoirs ce soir. Je cherche un CD, leur nouvel album de Zebda. Vous le connaissez?» Fabien: «Ah, oui, il est génial ce CD. La musique me plaît beaucoup. Je vais t'aider à le trouver et je veux bien écouter le CD avec toi!» Nicolas: «Fabien, tu n'oublies pas notre devoir pour demain?» Fabien: «Ah... Oui. Quelle horreur!» Cécile: «Alors, au travail d'abord!» Les quatre copains entrent dans Odysud, la médiathèque qui est à côté de l'école.



b A toi maintenant! Qu'est-ce que tu penses? Quelle est la fin de l'histoire? Qu'est-ce que les copains font après? Regarde les deux images pour t'aider. N'oublie pas de parler des sentiments des copains. (Schau dir die Bilder an und schreibe das Ende der Geschichte.)

Les copains entrent maintenant dans la médiathèque. D'abord, Cécile et Nicolas cherchent des informations sur l'Italie. Ils regardent dans les livres. Fabien a trouvé le nouvel album de Zebda. Emma qui est à côté de Fabien écoute le CD et le trouve super. Ensuite, Nicolas qui est derrière son copain est en colère parce que Fabien et Emma ne les aident pas. Mais Fabien et Cécile ne pensent plus: ils ont eu un coup de foudre. Nicolas et Cécile font la tête. Puis, ils quittent ensemble la médiathèque et rentrent ensuite à la maison. Nicolas n'est pas content et Cécile est triste. Fabien et Emma restent enfin seuls à la médiathèque.



TIPP Versuche, deine Sätze durch Bindewörter wie d'abord, puis, ensuite, après, enfin zu verbinden.



6 Punkte

1 Punkt pro Antwort

1 Ecouter: Un joueur super!

Ecoute deux fois la conversation d'Olivier et de Valentin. Coche la bonne réponse, puis corrige les réponses fausses.

	vrai	faux	corrige
1. Olivier est nouveau dans l'équipe.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
2. Il n'a jamais joué au rugby avant.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Il joue au rugby depuis 3 ans.
3. Il est à Bagnac depuis 3 ans.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Il est à Bagnac depuis trois semaines.
4. Olivier est très sportif.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
5. Il ne travaille pas assez pour l'école.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
6. Ce n'est pas facile quand on est nouveau.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	



3 Punkte

1 Punkt pro Frage

2 Lire: Emma et Fabien

Lis ce texte sur la nouvelle vie d'Emma dans la région Midi-Pyrénées et réponds aux questions.

Bagnac est une ville qui est près de Toulouse. Emma et sa famille vivent maintenant là-bas. D'abord Emma a eu des problèmes parce qu'elle n'a pas trouvé d'amis. Mais maintenant cette ville plaît à Emma. Elle est contente de connaître Cécile, son frère Fabien et ses nouveaux camarades de classe. Emma trouve Fabien mignon et elle est même un peu amoureuse. Elle a déjà eu un rendez-vous avec Fabien. Les deux amis sont allés au cinéma et après ils sont allés à la médiathèque. Ils ont beaucoup parlé et discuté. Emma et Fabien aiment la même musique et Fabien a donné à Emma le nouvel album de Zebda qu'elle adore. Fabien veut aider Emma qui a eu des mauvaises notes cette année. Il veut travailler avec elle et comme ça, il va pouvoir la voir souvent parce qu'il la trouve aussi très belle... Est-ce qu'Emma veut encore retourner à Paris?

Pourquoi est-ce que la ville plaît à Emma maintenant? Elle est contente parce qu'elle a trouvé des nouveaux copains. C'est Cécile, son frère Fabien et ses nouveaux camarades de classe.

Qu'est-ce que Fabien et Emma ont fait pendant leur rencontre? Ils sont allés au cinéma et après, ils sont allés à la médiathèque. Là, ils ont beaucoup parlé et discuté.

Quelle solution est-ce que Fabien a trouvé pour voir Emma? Il veut aider Emma parce qu'elle a eu des mauvaises notes et comme ça, il peut la voir.

3 Punkte

1/2 Punkt pro Lücke

3 Grammaire: Tu connais Zebda?

Tu connais Zebda? Complète le dialogue avec les verbes connaître, vivre et plaisir.

- Vous connaissez le groupe Zebda?
- Oui, bien sûr, leur musique nous plait et leurs textes nous plaisent aussi. On adore! Les musiciens de Zebda vivent à Toulouse. Et vous? Vous vivez aussi à Toulouse?
- Non, mais nous avons déjà vécu à Toulouse.



1 un musicien/une musicienne [emuziʃjɛnmyziʃjɛn] ein Musiker/eine Musikerin

4 Grammaire: Quel exercice est-ce que tu préfères?

Complète les phrases avec le bon adjectif interrogatif.

- Tu es élève dans quelle école?
- Quel album de Zebda est-ce que tu préfères?
- Tu as déjà joué dans quelles équipes?
- Quels sont les joueurs que tu préfères?
- Tu choisis quelle couleur pour la peinture?
- On peut descendre à quels arrêts?

5 Grammaire: Cette chanson est belle, tu l'aimes?

Un exercice pour les pros! Complète les phrases avec le bon adjectif (beau, nouveau ou vieux) et le bon pronom objet.

- Tu vois ce bel oiseau? - Non, je ne le vois pas.
- Regarde le vieil album de Zebda! Tu le donnes à Valentin?
- Est-ce que j'invite le nouvel élève à la fête? - Oui, tu peux l' inviter.
- Cette histoire est très vieille. Tu la connais?
- Où est-ce que je mets les nouveaux ballons, monsieur? - Tu peux les mettre dans la salle de sport.



6 Grammaire: La famille Carbone

Voilà un texte sur la famille Carbone qui habite maintenant à Bagnac dans leur nouvelle maison. L'auteur a oublié les adjectifs démonstratifs (ce, cet, cette, ces) et les pronoms relatifs (qui, que, où). Complète le texte.

Toulouse est cette belle ville qui porte aussi le nom «ville rose». Mais Valentin n'est pas content, il n'aime pas ce collège où il est maintenant et ces élèves qui imitent son accent de Paris. Il dit: «Cette école est nulle!» Manon a trouvé une nouvelle copine, Samira. Samira a invité Manon chez elle. Emma rentre tard à la maison. M. Carbone demande: «Où est-ce que tu as été?» Emma raconte: «Tu connais Odysud, la médiathèque qu' on trouve à côté de l'école? On y est allés pour écouter des CD et j'ai trouvé cet album de Zebda que j'ai cherché.» «Ah, d'accord, je comprends.» dit M. Carbone. «Tu as trouvé des nouveaux copains...»

7 Ecrire: On déménage!

Imagine que ta famille déménage. Vous allez vivre à Bagnac. Bagnac? Tu ne connais pas. Et cette idée ne te plaît pas du tout! Tu veux tout savoir et tu poses des questions à ta mère sur cette nouvelle ville, sur son nouveau collège et sur la nouvelle vie qui t'attend. Qu'est-ce que tu penses de tout ça? Ecris un court dialogue que tu as avec ta mère. Utilise une feuille de papier et écris au moins 6 échanges. Les dessins sont là pour t'aider à trouver les arguments de ta mère.



6 Punkte*

LEÇON 5 La classe fait de la vidéo.

1 La journée de Julien

TIPP
Versuche, beim 1. Hören schon so viel wie möglich zu verstehen. Beim 2. Hören ergänze und überprüfe deine Antworten.

a Ecoute la journée de Julien et coche (X) la bonne réponse.

1. Julien habite a) à Bagnac <input type="checkbox"/> b) à Toulouse <input type="checkbox"/> c) à Paris <input checked="" type="checkbox"/>	5. Julien mange a) dans la cour avec ses copains <input type="checkbox"/> b) à la cantine <input type="checkbox"/> c) à la maison <input checked="" type="checkbox"/>
2. A 6h45, Julien a) sort de la cuisine <input type="checkbox"/> b) va au collège <input type="checkbox"/> c) sort du lit <input checked="" type="checkbox"/>	6. Julien aime bien a) le cours de SVT <input type="checkbox"/> b) l'histoire <input type="checkbox"/> c) la géographie <input checked="" type="checkbox"/>
3. Julien va à l'école a) en bus <input type="checkbox"/> b) en train <input type="checkbox"/> c) en vélo <input checked="" type="checkbox"/>	7. Après les cours, Julien a) fait ses devoirs <input type="checkbox"/> b) reste en permanence <input type="checkbox"/> c) joue avec sa sœur <input type="checkbox"/>
4. Le premier cours aujourd'hui a) est un cours de SVT <input type="checkbox"/> b) est un cours d'allemand <input type="checkbox"/> c) est un cours de maths <input checked="" type="checkbox"/>	8. Le soir, a) il mange avec sa famille <input type="checkbox"/> b) il énerve sa sœur <input type="checkbox"/> c) il raconte sa journée <input checked="" type="checkbox"/>



b Ecoute encore une fois le texte et réponds aux questions suivantes:

- Que sais-tu de Sophie?
a) C'est la petite sœur de Julien.
b) Elle a quatre ans.
c) Elle énerve Julien. / Elle parle beaucoup. / Elle raconte sa journée.
- Que dit Julien de son cours de maths?
Le cours de maths n'est pas facile, mais le prof est sympa et il explique bien.
- Pourquoi est-ce qu'il est content d'avoir un cours de géographie aujourd'hui?
Il est content parce qu'il a aujourd'hui un cours sur l'Italie et qu'il adore l'Italie.
- A quelle heure est-ce que Julien va au lit?
Il va au lit à 21 heures.
- A quelle heure commence sa journée demain?
A 6h45 / A sept heures moins le quart.

quarante-quatre

2 La radio «Superstar» du collège Henry Guillaumet

Au collège Henry Guillaumet, il y a une radio pour les élèves du collège. C'est la radio «Superstar». Djamel, le reporter de la radio, a invité le pion et un élève.

TIPP
Bevor du diese Übung anfängst, schau dir noch mal die Strategie auf S. 76 an.

Djamel:	Bonjour tout le monde! On est le jeudi 20 mai et vous écoutez radio «Superstar». Aujourd'hui, nous avons invité dans notre studio le pion, M. Leclerc et un élève du collège, Antoine.
M. Leclerc:	Bonjour, Djamel.
Djamel:	M. Leclerc, j'ai lu que vous êtes un grand fan de l'équipe de rugby du collège, les Panthères.
M. Leclerc:	Oui, c'est vrai. J'adore le rugby, c'est super! Hier par exemple, j'ai vu le dernier match entre l'équipe Les Panthères et une équipe d'un collège de Toulouse.
Djamel:	Qui a gagné?
M. Leclerc:	Les Panthères ont gagné le match. Génial!
Djamel:	Quelle chance pour les élèves de Bagnac! Maintenant à toi, Antoine. Tu es chez nous pour nous présenter un projet des élèves de la 4 ^e B.
Antoine:	Oui, le projet: Bienvenue au collège Guillaumet!. C'est un projet vidéo.
Djamel:	Et qu'est-ce que vous nous montrez dans ce projet?
Antoine:	Ce sont les élèves de la 4 ^e B qui ont tourné un film sur leur journée au collège.
Djamel:	Pourquoi est-ce qu'ils ont tourné ce film?
Antoine:	C'est un film pour un collège de Dakar au Sénégal. Nos élèves vont leur envoyer le film pour présenter la vie de la 4 ^e B au collège Henry Guillaumet.
Djamel:	C'est intéressant! Une bonne idée des élèves de la 4 ^e B. Merci d'être venu chez nous, M. Leclerc. Merci, Antoine de nous avoir parlé de votre projet. Merci pour cette interview et à bientôt!

a Lis le texte et coche (X) la/les bonne(s) réponse(s)

Textsorte	un article <input type="checkbox"/>	une interview <input type="checkbox"/>	un roman <input type="checkbox"/>
Thema	les activités à école <input checked="" type="checkbox"/>	une vidéo au Sénégal <input checked="" type="checkbox"/>	les fans de rugby <input type="checkbox"/>
Gliederung	deux parties <input type="checkbox"/>	trois parties <input type="checkbox"/>	quatre parties <input checked="" type="checkbox"/>
Ort	dans la cour <input type="checkbox"/>	dans le studio <input type="checkbox"/>	au stade <input type="checkbox"/>
Zeit	20/03 <input type="checkbox"/>	20/04 <input type="checkbox"/>	20/05 <input checked="" type="checkbox"/>
Personen	M. Guillaumet <input type="checkbox"/>	un élève <input type="checkbox"/>	Djamel <input checked="" type="checkbox"/> le pion <input checked="" type="checkbox"/>



b Résume maintenant en une phrase les thèmes de ces parties.

Partie 1: Intro	Partie 2: Interview avec le pion	Partie 3: Interview avec Antoine	Partie 4: Fin de l'interview
Djamel présente le pion, M. Leclerc et Antoine, un élève du collège.	Le pion parle d'un match de rugby entre les Panthères et une équipe de Toulouse.	Antoine présente le projet de la 4 ^e B: une vidéo sur la vie du collège pour une école à Dakar.	Djamel dit merci et à revoir à M. Leclerc et à Antoine.

quarante-cinq

3 Direct ou indirect? → §§ G21, G30

Dis si l'objet en gras est direct ou indirect. Puis, remplace l'objet par un pronom objet. (Um welches Objekt handelt es sich hier? Ersetze die fettgedruckten Teile durch ein Objektpronomen.)

TIPP
Das direkte Objekt steht immer direkt nach dem Verb. Beim indirekten Objekt steht zwischen Verb und Objekt „à“.

1. Luc montre les photos .	2. Caroline parle à Emma .	3. Julien montre la vidéo à Luc.
direct <input checked="" type="checkbox"/> indirect <input type="checkbox"/>	direct <input type="checkbox"/> indirect <input checked="" type="checkbox"/>	direct <input checked="" type="checkbox"/> indirect <input checked="" type="checkbox"/>
Luc <u>les montre</u>	Caroline <u>lui parle</u>	Julien <u>la montre</u>
4. Sandra téléphone aux parents .	5. Victor lit son exposé .	6. Tom explique la leçon à sa sœur.
direct <input type="checkbox"/> indirect <input checked="" type="checkbox"/>	direct <input checked="" type="checkbox"/> indirect <input type="checkbox"/>	direct <input type="checkbox"/> indirect <input checked="" type="checkbox"/>
Sandra <u>leur téléphone</u>	Victor <u>le lit</u>	Tom <u>lui explique la leçon</u>

4 Les élèves de Dakar arrivent → § G30

Les élèves du collège à Dakar arrivent en France. Remplace les mots soulignés par le pronom objet indirect «lui» ou «leur». (Ersetze in der folgenden Übung jeweils das indirekte Objekt durch „lui“ oder „leur“.)

TIPP
Verwechsel nicht leur als Objektpronomen und leur als Possessivbegleiter. Das Objektpronomen trägt kein Plural -s.

- Bon alors Amélie, tu vas montrer le collège aux élèves? - Oui, je vais leur montrer le collège.
- Alice, tu expliques notre projet à M. Plon? - Non, je ne lui explique pas notre projet.
- Pierre, tu demandes le numéro de la salle au pion? - Oui, je lui demande le numéro de la salle.
- M. Plon, vous voulez aussi parler aux élèves de Dakar? - Non, je ne veux pas leur parler.
- Anne et Luc, vous avez déjà téléphoné à la prof de SVT? - Oui, nous lui avons déjà téléphoné.
- Nous devons aussi parler aux profs de Dakar? - Oui, nous devons aussi leur parler.

5 Un cadeau pour Julie → §§ G21, G30

On prépare l'anniversaire de Julie. Complète le texte avec le bon pronom objet direct ou indirect.



Fatou et Pierre rencontrent Laure en ville. Ils la voient dans un magasin de CD. Pierre lui demande: «Salut Laure, qu'est-ce que tu fais ici?» Laure: «Je cherche un CD de Yannick Noah? Je l' adore! Son dernier CD, tu l' as déjà écouté?» Pierre: «Oui, c'est une super idée pour Julie. Je crois que ça va lui plaire. Tu lui donnes le CD pour son anniversaire?» Laure: «Oui, on fait une fête pour son anniversaire avec tous ses amis. Je vais leur téléphoner et nous allons les inviter tous chez Julie. Ça va être une surprise! Alors, je vais leur demander de ne rien dire... Vous venez aussi?»

quarante-six

6 J'ai tout fait → § G31

a Complète les formes de l'adjectif indéfini «tout».

Anzahl	männlich	weiblich	
Einzahl (singular)	<u>tout</u>	<u>toute</u>	ganz
Mehrzahl (pluriel)	<u>tous</u>	<u>toutes</u>	alle

TIPP
tout, tous, toute und toutes haben immer einen Begleiter (le, la, les, ce, cet, etc., ces, mon, ma, mes, son, sa, ses, ... etc.), an dem du im Singular das Geschlecht des Nomens erkennen kannst!

b Ce n'est pas toujours facile d'avoir 13 ans. Léa veut sortir et parle avec sa mère. Complète le dialogue avec la bonne forme de «tout».

Mme Leduc: Léa, tu veux sortir tous les soirs. Je ne suis pas d'accord.
Léa: Mais maman, pourquoi pas? Tous mes amis peuvent sortir le samedi soir. Pourquoi pas moi?
Mme Leduc: Regarde d'abord ta chambre. Quelle horreur! Tu as mis tous tes vêtements et toutes tes BD sur ton lit. Ramasse d'abord toutes les choses. Et est-ce que tu as fini tous tes devoirs?
Léa: Oui, maman. J'ai fini tout mon travail. J'ai travaillé tout l'après-midi! Je peux sortir?
Mme Leduc: Bon, d'accord. Mais ne rentre pas trop tard!

TIPP
Achte bei diesen Verben auf -r auf die Stammerweiterung im Plural.

7 Le champion du cassoulet! → § G32

Les amis n'aiment pas trop la cantine, sauf Marc... Trouve les formes des verbes en -ir dans la grille, puis complète le texte avec ces verbes.



Les amis détestent la cantine et ne réussissent pas à manger le cassoulet, sauf Marc qui a fini toute son assiette. Ses copains applaudissent et crient: «Bravo, Marc! Tu es le champion du cassoulet!» Marc veut encore manger quelque chose. Il réfléchit et dit: «Moi, je vais prendre un dessert et je choisis une mousse au chocolat, et vous, Christian et Sophie?» Christian et Sophie: «Nous réfléchissons encore, peut-être un gâteau...»

- J'ai f i n i
- je / tu c h o i s i s
- il / elle / on r é f l é c h i t
- nous r é f l é c h i s s o n s
- vous f i n i s s e z
- ils / elles r é u s s i s s e n t
- ils / elles a p p l a u d i s s e n t

quarante-sept

8 On rit à l'école! → § G33

Complète les phrases avec les formes du verbe «rire».

Vous allez peut-être rire, mais je ris beaucoup à l'école. Ne riez pas! C'est vrai, même les pions et les profs rient avec les élèves, tous sauf bien sûr la prof de maths, Mme Schmitt, elle ne rit jamais, même quand Omar raconte des blagues... Vous voyez, dans mon collège, nous ne riions peut-être pas tous les jours, mais on rit beaucoup ensemble. Et rire, c'est très important!

9 Qu'est-ce qu'ils sont en train de faire? → § G34

Qu'est-ce que les personnages sont en train de faire ou qu'est-ce qu'ils viennent de faire? Regarde les images et décris les scènes.



1 Il est en train de tomber. 2 Elle est en train de préparer un gâteau. 3 Elles sont en train de manger.



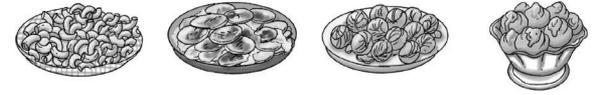
4 Il vient de tomber. 5 Elle vient de préparer un gâteau. 6 Elles viennent de manger.

Aufgabe	gut gekonnt	nicht so gut gekonnt	Was ich noch einmal üben kann
3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	→ GBH: G 21, 30 • SB S. 70/3, 4, S. 71/5 • Cda S. 44-6, S. 90/15 → GBH: G 30 • SB S. 70/3, 4, S. 71/5 • Cda S. 44-2, S. 90/15 → GBH: G 31 • SB S. 69/2 • Cda S. 47/7 → GBH: G 32 • SB S. 73/3 • Cda S. 49/10 → GBH: G 33 • SB S. 74/4 • Cda S. 49/11 → GBH: G 34 • SB S. 75/7 • Cda S. 50/12
4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

+ Auto-contrôle

10 Aujourd'hui, à la cantine

Qu'est-ce qu'il y a à la cantine aujourd'hui? Trouve les repas qui sont au menu de la cantine.



des nouilles du gratin des choux de Bruxelles des choux à la crème

11 Des adjectifs

Complète les phrases avec la bonne forme de l'adjectif à droite.

- Emma va être en retard à l'école parce qu'elle n'est pas prête. prêt
- Je déteste le araignées: elles sont grosses et dangereuses. gros/dangereux
- Le petit-déjeuner allemand et le petit-déjeuner français sont très différents. différent
- La journée est très longue pour Emma aujourd'hui: elle a 6 heures de cours! long
- Victor et Christian ont un cadeau pour Emma: ils sont sûrs qu'elle va adorer. sûr

12 Tu connais les mots?

Tu as appris beaucoup de mots nouveaux dans cette nouvelle leçon. Lis les phrases et trouve ces mots.

1. C'est une personne qui travaille au collège. C'est un ...	p i o n
2. C'est le contraire du jour. C'est la ...	n u i t
3. C'est un insecte qui fait peur. C'est une ...	a r a i g n é e
4. Carl Benz est l'... de la voiture moderne.	i n v e n t e u r
5. Une histoire qui est drôle est une ...	b l a g u e
6. Le Sénégal est un ...	p a y s

13 Un rêve!

Complète le texte avec «de», «d'» ou «à» si c'est nécessaire.



Je n'arrête pas de faire un rêve bizarre: le pion est en train de dormir et les élèves continuent à jouer aux cartes. La prof de sport ne réussit pas à grimper sur le mur, alors on commence à rire. Luc a envie de parler au prof de SVT, mais il est derrière une porte parce qu'il a peur d' une araignée. Et moi, je veux - dormir et je rêve de mon lit!

14 En français: Un super projet!

Ce soir, tu as la visite d'une copine Katie et tu lui parles d'un projet de classe. Retranscris le dialogue.

Du sagst, dass du gerade Geographie Unterricht hast. Du erzählst, dass du mit deiner Klasse dabei bist, ein Projekt für eine Klasse in Dakar vorzubereiten.	Du: <u>Je viens d'avoir (un) cours de géographie. Avec ma classe, je suis en train de préparer un projet pour une classe à Dakar.</u>
Katie will wissen, was für ein Projekt ihr vorbereitet.	Katie: <u>Quel projet est-ce que vous préparez?</u>
Du erklärst, dass es sich um einen Comic handelt. Ihr habt als Thema, den Tagesablauf eines deutschen Schülers ausgetuscht.	Du: <u>C'est une BD. Comme thème, nous avons choisi la journée d'un élève allemand.</u>
Und sie fragt, wer den Comic zeichnen wird.	Katie: <u>Et qui va dessiner la BD?</u>
Du sagst, dass ein Junge aus deiner Klasse gerade einen Zeichencours macht. Ihr habt ihn darum gebeten, den Comic zu zeichnen.	Du: <u>Un garçon de ma classe est en train de faire un cours de dessin. Nous lui avons demandé de dessiner la BD.</u>
Katie überlegt. Sie ist gerade fertig mit ihrem Projekt und sie hat Lust euch zu helfen.	Katie: <u>Attends, je réfléchis... Je viens de finir mon projet et j'ai envie de vous aider.</u>
Du bist damit einverstanden und wirst mit ihnen (den Schülern) sprechen.	Du: <u>D'accord, je vais leur parler.</u>

15 Ecrire: La semaine de Benjamin

heures	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi
8h 15 - 9h 10	maths ☺	allemand	français	-	français
9h 10 - 10h 10	français	SVT	maths ☺	français	maths ☺
10h 10 - 10h 25	RÉCRÉATION				
10h 25 - 11h 20	anglais ☺ ☺	maths	SVT	maths ☺ ☺	latin
11h 20 - 12h 15	physique-chimie	latin ¹	SVT	anglais	latin
12h 15 - 13h 30	CANTINE				
13h 30 - 14h 25	histoire-géo	EPS ²	-	histoire-géo	histoire-géo
14h 25 - 15h 20	technologie	EPS	-	allemand	allemand
15h 20 - 15h 35	RÉCRÉATION				
15h 35 - 16h 30	SVT	français	-	arts plastiques	musique ☺ ☺

Ben a une amie à Dakar, Mariam. Elle lui a raconté sa vie au Sénégal et maintenant, il lui répond. Regarde le tableau et écris son mail sur une feuille de papier. Réponds aux questions de Mariam:

Combien d'heures de cours est-ce que tu as par semaine? A quelle heure est-ce que tes cours commencent? Est-ce que tu as cours le mercredi? A quelle heure est-ce que tu vas à la cantine? C'est bon? Combien de récréations est-ce que vous avez? A quelle heure est-ce que tu finis l'école? Combien d'heures de français est-ce que tu as? Quels cours est-ce que tu aimes ou détestes? Est-ce que vous faites beaucoup de sport? Tu as des copains et des activités?



1 latin [laté] Latin 2 EPS (éducation physique et sportive) [opèrs] Sportunterricht

1 Ecouter: En classe

Le cours d'allemand va commencer. Mme Sévère, la prof, arrive. Ecoute le texte et coche la bonne phrase.

1. La scène se passe a) dans la classe. <input checked="" type="checkbox"/> b) dans la salle de permanence. <input type="checkbox"/>	4. Olivier n'a pas eu le temps de faire son devoir a) parce qu'il a dû préparer un devoir d'allemand. <input type="checkbox"/> b) parce qu'il a préparé un exposé sur les souris. <input checked="" type="checkbox"/>
2. Mme Sévère est énervée a) parce que les élèves sont en retard. <input checked="" type="checkbox"/> b) parce que les élèves n'ont pas fait leurs devoirs. <input type="checkbox"/>	5. Julie n'a pas pu faire son devoir, mais a) elle n'est plus malade depuis ce matin. <input checked="" type="checkbox"/> b) elle est en train d'être malade. <input type="checkbox"/>
3. Cécile n'a pas son devoir: a) Elle vient de le perdre. <input type="checkbox"/> b) Elle l'a oublié à la maison. <input checked="" type="checkbox"/>	6. Pierre n'a rien compris a) aux histoires de la prof. <input type="checkbox"/> b) à la grammaire allemande. <input checked="" type="checkbox"/>

2 Lire: La semaine de Marie

Marie a beaucoup de choses à faire. Regarde son emploi du temps¹ et réponds aux questions.

Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
8h 00-15h 00: cours! 17h 00-18h 00: cours de tennis avec Mme Renaud	8h 00-16h 30: cours! 12h 00: rencontre avec Léa à la cantine pour demander le numéro de Maxime	8h 00-13h 00: cours! présentation à midi de l'exposé sur les éléphants	8h 00-15h 00: cours! Ne pas oublier: interro de maths à 8h! Quelle horreur!!	8h 00-13h 00: cours! après l'école: téléphoner à Maxime pour le théâtre mardi!
19h 00-20h 00: préparer exposé sur éléphants avec Hugo	17h 30: club de théâtre	l'après-midi: faire les magasins avec Lucille	16h 00: match de tennis contre l'équipe du collège Blagnac	20h 00: cinéma avec Hugo!

- Quand est-ce que Marie n'a pas cours l'après-midi?
Marie n'a pas cours le mercredi et le vendredi après-midi.
- Avec qui et quand est-ce qu'elle présente l'exposé sur les éléphants?
Elle présente l'exposé mercredi à midi avec Hugo.
- Pourquoi est-ce que Marie veut téléphoner à Maxime?
Elle veut lui téléphoner pour aller au théâtre mardi soir.
- Quel sport est-ce que Marie fait et quand?
Elle fait du tennis le lundi de 17h à 18h et elle a un match jeudi après-midi.

3 Grammaire: Tout le monde adore la star!

Complète le texte avec l'adjectif indéfini «tous».

J'ai lu tous ses livres, toutes ses interviews et j'ai vu tous ses films et toutes ses vidéos. On a attendu tout l'après-midi pour avoir un billet. Et le soir, on a écouté son concert pendant toute la nuit.



1 un emploi du temps [Enäpwydyt] ein Stundenplan - 2 fatigué,e [fatige] müde

3 Punkte

1/2 Punkt pro Lücke

4 Grammaire: Les verbes

Les élèves du collège de Dakar cherchent maintenant une idée de projet. Complète le texte avec les verbes entre parenthèses. (Vervollständige den Text mit den Verben in Klammern.)

Les élèves de la 4^e B ont réussi (réussir) à finir (finir) leur vidéo. Les copains du Sénégal ont reçu le film. Aujourd'hui, ils le regardent et à la fin, ils applaudissent (applaudir) et rient (rire) parce que le film leur a beaucoup plu. Maintenant ils réfléchissent (réfléchir) et cherchent aussi des idées pour un projet. Amadou dit: «Qu'est-ce que nous choisissons (choisir)? Ah, oui! On va leur présenter notre vie au village! Voilà un super projet!»



5 Grammaire: Voilà mon collège!

Réponds aux questions suivantes et utilise le pronom objet «lui» ou «leur».

- Tu expliques le projet de SVT à Olivier? – Oui, je lui explique le projet.
- Tu racontes une blague au pion? – Oui, je lui raconte une blague.
- Tu vas téléphoner à tes parents? – Oui, je vais leur téléphoner.
- Tu demandes aux profs de vous aider? – Non, je ne leur demande pas de nous aider.
- Tu donnes tes choux à la crème à Emma? – Non, je ne lui donne pas mes choux à la crème.

6 Ecrire: Une lettre à un copain

Ton prof ou ta prof t'a donné l'adresse d'un(e) élève d'un collège à Paris. Tu lui écris une lettre où tu lui parles de ta vie et de ton école. Lis les informations en allemand et écris la lettre.

Schreib den Brief in der in Frankreich üblichen Form (Datum, Begrüßung, Gruß am Schluss).
 – Stell dich vor. Sag, wie du heißt, wo du wohnst, wie alt du bist und in welche Klasse du gehst.
 – Erzähl von deiner Schule (Beginn des Unterrichts, Ende, Anzahl der Stunden, Hausaufgaben etc.)
 – Sprich über deine Klasse. Wie sind die Lehrer? Welches sind deine Lieblingsfächer, welche magst du nicht?
 – Was machst du in deiner Freizeit?

Blank lines for writing the letter.

cinquante-deux

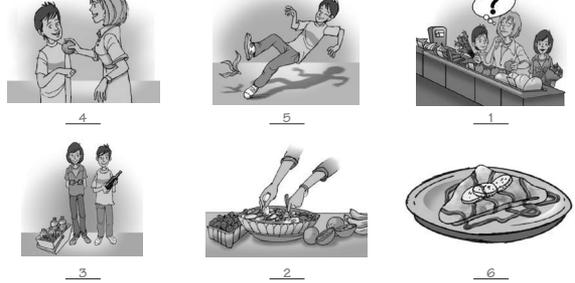
LEÇON 6 A table!

1 Qu'est-ce qu'on mange ce soir?

13

TIPP
 Versuche zuerst die W-Fragen zu verstehen: Wer spricht? Wo und was geschieht?

a Mme Leblanc et ses enfants, Marc et Julie, font les courses au marché. Regarde les dessins. Ecoute le texte une première fois et mets les dessins dans le bon ordre. (Hör dir den Text an und bringe die Bilder in die richtige Reihenfolge. Nummeriere sie durch.)



b Maintenant écoute le dialogue encore une fois et coche les bonnes réponses.

- | | | | |
|--|-------------------------------------|---|-------------------------------------|
| 1. Marc aime les salade de tomates | <input checked="" type="checkbox"/> | 4. Julie veut acheter des boissons | <input type="checkbox"/> |
| a) avec beaucoup de poivre. | <input checked="" type="checkbox"/> | a) parce qu'elle a soif. | <input checked="" type="checkbox"/> |
| b) sans sel et sans poivre. | <input type="checkbox"/> | b) parce qu'elle a faim. | <input type="checkbox"/> |
| 2. Julie désire comme dessert | <input type="checkbox"/> | 5. Marc veut acheter pour son père | <input type="checkbox"/> |
| a) une salade de fruit. | <input checked="" type="checkbox"/> | a) une bouteille de vin rouge. | <input checked="" type="checkbox"/> |
| b) une crêpe au chocolat. | <input type="checkbox"/> | b) du jus d'orange et de l'eau. | <input type="checkbox"/> |
| 3. Mme Leblanc va préparer une mousse | <input type="checkbox"/> | 6. Marc a faim: il veut | <input type="checkbox"/> |
| a) dimanche prochain. | <input checked="" type="checkbox"/> | a) une crêpe au chocolat. | <input checked="" type="checkbox"/> |
| b) ce soir. | <input type="checkbox"/> | b) une orange. | <input type="checkbox"/> |

c Réponds maintenant aux questions suivantes:

- Combien de bouteilles est-ce que la famille Leblanc achète au marché? Six.
- Pourquoi est-ce que Mme Leblanc veut rentrer? Parce que M. Leblanc les attend à la maison.
- Pourquoi est-ce que Marc reçoit à la fin une crêpe au chocolat? Parce qu'il est tombé et qu'il a mal.

cinquante-trois

2 Qu'est-ce qu'on mange au restaurant «Chez Marco»?

La Famille Chapuis veut manger au restaurant. Elle a choisi le restaurant «Chez Marco» qui propose deux menus. Lis d'abord les questions, puis regarde les trois cartes du restaurant. Réponds ensuite aux questions.

<p>Menu 1</p> <p>à 55 €</p> <p>Salade de tomates ou Salade maison</p> <p>•</p> <p>Canard à l'orange ou Coq au vin</p> <p>•</p> <p>Mousse au chocolat ou Salade de fruits</p>	<p>Boissons</p> <table border="0"> <tr> <td>eau minérale</td> <td>¼</td> <td>½</td> <td>1l</td> </tr> <tr> <td></td> <td>2,10 €</td> <td>4,00 €</td> <td>6,00 €</td> </tr> <tr> <td>coca, limonade</td> <td></td> <td>2,20 €</td> <td></td> </tr> <tr> <td>jus de fruits (orange, pommes)</td> <td></td> <td>3,20 €</td> <td></td> </tr> <tr> <td>vin rouge/vin blanc</td> <td>0,25 l</td> <td>0,5 l</td> <td>0,75 l</td> </tr> <tr> <td></td> <td>4,30 €</td> <td>7,25 €</td> <td>10,75 €</td> </tr> <tr> <td>champagne</td> <td></td> <td>0,1 l</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>12,00 €</td> <td></td> </tr> <tr> <td>café</td> <td></td> <td>1,80 €</td> <td></td> </tr> </table>	eau minérale	¼	½	1l		2,10 €	4,00 €	6,00 €	coca, limonade		2,20 €		jus de fruits (orange, pommes)		3,20 €		vin rouge/vin blanc	0,25 l	0,5 l	0,75 l		4,30 €	7,25 €	10,75 €	champagne		0,1 l				12,00 €		café		1,80 €	
eau minérale	¼	½	1l																																		
	2,10 €	4,00 €	6,00 €																																		
coca, limonade		2,20 €																																			
jus de fruits (orange, pommes)		3,20 €																																			
vin rouge/vin blanc	0,25 l	0,5 l	0,75 l																																		
	4,30 €	7,25 €	10,75 €																																		
champagne		0,1 l																																			
		12,00 €																																			
café		1,80 €																																			

Qu'est-ce qu'on peut prendre comme entrée dans ce restaurant?

Une salade de tomates, une salade maison, une soupe de pommes de terre ou des escargots de Bourgogne.

Quels sont les trois plats principaux?

Le canard à l'orange, le coq au vin et les œufs en tomate à la provençale.

Quel menu prend un végétarien? Pourquoi?

Il prend le menu 2 parce qu'il y a des œufs comme plat principal et une soupe de pommes de terre en entrée.

Quelle boisson est très chère?

Le champagne est très cher.

Quel est le menu sans boissons?

Le menu 1.

Tu prends le menu 2 avec un verre de jus d'orange. Ça fait combien?

68 € 20.

<p>Menu 2</p> <p>à 65 €</p> <p>verre de champagne</p> <p>•</p> <p>Soupe de pommes de terre ou Escargots de Bourgogne</p> <p>•</p> <p>Œufs en tomate à la provençale ou Canard à l'orange</p> <p>•</p> <p>Crêpe beurre-sucre ou Moelleux au chocolat</p> <p>•</p> <p>assiette de fromage</p> <p>•</p> <p>café gratuit</p>

cinquante-quatre

1 les escargots de Bourgogne [lezskagobuʁgɔ̃] Weinbergschnecken – 2 un végétarien [vɛʒetarijɛ̃] ein Vegetarier

3 Une surprise pour toi → § G35

a Lis la recette suivante. Elle t'explique comment préparer un moelleux au chocolat chaud (warmer Schokoladenkuchen).

Warmer Schokoladenkuchen (für 4 Personen)

Zutaten:
 200 g Butter, 200 g dunkle Schokolade, 80 g Mehl, 150 g Zucker und 4 Eier

Zubereitung:
 – die Butter in der Mikrowelle schmelzen lassen, die Schokolade ebenfalls
 – den Zucker, die Eier und das Mehl mit einem Schneebesen verquirlen
 – Butter und Schokolade drunterheben
 – in eine Springform geben und 15 Minuten bei 200° C backen

Warm servieren!
 Zum Garnieren: Vanilleeis und Bananenscheiben

TIPP
 Denk daran:
 Teilungsartikel: du / de / la / de l' bei unbestimmten Mengen (du / la) / Unbestimmter Artikel: un / une / des bei noch unbekanntem Nomen Bestimmter Artikel: le / la / les bei bekannten Nomen Mengenanartikel: de / d' bei bestimmten Mengen (une bouteille de vin).
 nach aime, déteste, préfère: le, la, l', les

b Voici maintenant la recette en français. Mets les articles là où il faut. Mets «-» là où il n'y en a pas.

- Tu aimes les gâteaux? Tu adores le chocolat? Voici la recette d'un moelleux au chocolat chaud.
- C'est très facile! Pour faire ce gâteau, il te faut du beurre, du chocolat, de la farine, des œufs. Pour 4 personnes, tu prends un sucre de beurre, 200 g de chocolat noir, 80 g de farine, 150 g de sucre et 4 - œufs. Maintenant, on le prépare:
- D'abord il faut faire fondre! le beurre et le chocolat noir au micro-ondes.
 - Pendant ce temps, tu mélanges le sucre, la farine et les œufs
 - Ajoute maintenant le chocolat, le beurre et un peu de sel.
 - Mets le mélange au four³ à 200 °C pendant 13 minutes. Servir chaud!
- Garniture: de la glace vanille et des bananes.



4 C'est toujours «Non»! → § G38

Chez les Chapuis, on discute le soir. Prends le rôle de Mme Chapuis et réponds aux questions de M. Chapuis par «Non».

- | | | |
|--|---|----------------------------------|
| | Tu as bu quelque chose? | – Non, je n'ai rien bu. |
| | Tu as vu quelqu'un aujourd'hui? | – Non, je n'ai vu personne. |
| | Tu as parlé à quelqu'un? | – Non, je n'ai parlé à personne. |
| | J'ai faim. Tu as préparé quelque chose? | – Non, je n'ai rien préparé. |

ACHTUNG!
 Bei dieser Übung geht es um die neue Verneinung ne ... personne, und um ne ... rien, das du schon kennst. Achte bei ne ... personne auf die Stellung. Wiederhole zur Verneinung im Révision-Teil deines grammatischen Beihilfs die Nr. 4 auf S. 75.

1 faire fondre [fɔ̃dɛ] schmelzen – 2 mélanger [melɑ̃ʒe] mischen – 3 un four [fʁuʁ] ein Ofen

cinquante-cinq

5 Qu'est-ce qu'il y a dans le frigo? → § G36

Pour préparer le repas d'anniversaire de leur mère, Cécile et Fabien regardent dans le frigo. Complète le dialogue avec le pronom «en» ou un pronom objet direct ou indirect. (Ergänze den Dialog mit den richtigen Pronomen.)

Cécile: Il y a du lait dans le frigo?

Fabien: Il y en a encore une bouteille. Il y a aussi une salade et des tomates.

Cécile: Une salade? Quand est-ce que maman l' a achetée?

Fabien: Je ne sais pas. Tu dois lui demander.

Cécile: Est-ce qu'il y a encore des œufs?

Fabien: Oui, il y en a beaucoup. Cécile, je ne trouve pas la moutarde.

C'est bizarre! Je suis sûr que maman en a achetée deux la semaine dernière.

Cécile: La moutarde n'est pas dans le frigo! Maman la met toujours sur l'étagère. Et si tu cherches le ketchup, il est là-bas.

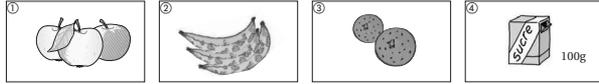
Fabien: Ah ouï! Merci, je le vois. Et où sont le sel et le poivre? Je les cherche depuis une heure!

ACHTUNG! Hier musst du zeigen, ob du die bisher gelesenen Objektpronomen (ein-schließlich en) richtig verwenden kannst. Wiederhole dazu im GBH Cadet 2: § G20, 21 und 30.



6 Qu'est-ce qu'il faut? → § G40

a Qu'est-ce qu'il faut pour faire une salade de fruits? Et il en faut combien?



- 1. Il faut des pommes. - Il en faut trois.
2. Il faut des bananes. - Il en faut trois.
3. Il faut des oranges. - Il en faut deux.
4. Il faut du sucre. - Il en faut cent grammes.

b Complète les réponses avec le bon pronom objet indirect (me, te, lui, nous, vous ou leur).

- 1. Vous voulez jouer au foot? Alors, il vous faut un ballon.
2. Tu veux faire un gâteau? Alors, il te faut de la farine.
3. Marc veut faire de l'escalade. Alors, il lui faut un casque.
4. Nous voulons faire un film. Alors, il nous faut une caméra.



1 un frigo (frigo) ein Kühlschrank - 2 la moutarde (lamutaad) der Senf

c Qu'est-ce qu'il faut faire ou ne pas faire quand on veut faire une fête? Regarde les images et écris 4 phrases. Utilise les verbes «inviter», «préparer», «acheter», «oublier».

- 1. Il faut inviter les copains.
2. Il faut préparer un gâteau.
3. Il faut acheter des boissons.
4. Il ne faut pas oublier des CD/de la musique.



7 Tu connais les verbes? → §§ G37 + G39

Trouve les bonnes formes des verbes. N'oublie pas les accents.

TIPP Achte bei boire auf das -u- und das -v- in den Pluralformen (vgl. GBH § G39).

Word search puzzle with 11 numbered clues: 1. payer - j'ai payé, 2. payer - nous payons, 3. boire - vous buvez, 4. payer - elles paient, 5. préférer - vous préférez, 6. boire - tu bois, 7. répéter - il répète, 8. boire - j'ai bu, 9. payer - tu paies, 10. répéter - nous répétons, 11. boire - ils boivent.

Table with 4 columns: Aufgabe, gut gekonnt, nicht so gut gekonnt, Was ich noch einmal üben kann. Lists tasks 3-7 and corresponding grammar exercises.

8 Des mots et des mots...

a C'est quoi? Lis les définitions et trouve les mots. (Was ist hier beschrieben? Schreibe das Wort auf.)

- 1. C'est le magasin où tu achètes du pain. C'est la boulangerie.
2. C'est un légume qu'on mange beaucoup en Allemagne. C'est une pomme de terre.
3. En France, on le mange après le plat principal, mais avant le dessert. C'est le fromage.
4. Des kiwis, des bananes, des oranges, ... Ce sont des fruits.
5. Pour l'anniversaire de papi, il y en a beaucoup sur le gâteau. Ce sont les/des bougies.
6. C'est quelque chose où on peut lire les différents plats d'un restaurant. C'est la carte/le menu.

b C'est quoi? Regarde chaque dessin et trouve le mot. N'oublie pas les articles.



un marché un / le marchand les / des boissons une baguette

c Cherche le contraire.

- un fruit un légume le sucre le sel
penser à qc oublier qc facile difficile
un dessert une entrée arrêter commencer

d Qu'est-ce qu'ils disent? Trouve la bonne expression.

- 1. Le repas est prêt. Maman crie: «A table!»
2. Valentin veut manger quelque chose. Il dit: «J'ai faim.»
3. Emma est au marché. Le marchand demande «C'est à qui?». Elle répond: «C'est à moi! / C'est mon tour!»
4. Zut, il y a trop de sel dans le gâteau! Tu dis: «Quelle catastrophe!»
5. C'est l'anniversaire de papi. Toute la famille boit du champagne et dit: «A ta santé! / Bon anniversaire!»
6. Il fait très chaud et tu n'as rien bu aujourd'hui. Tu dis: «J'ai soif.»

9 En français: Au marché

Léa va au marché pour faire des courses pour sa mère. Ecris le dialogue entre Léa et M. Robert, le marchand.



Dialogue script between Léa and M. Robert at a market. Léa asks for bananas, oranges, and potatoes. M. Robert provides prices and offers.

10 Ecrire: La fin des vacances de ski

C'est la fin des vacances: tu as passé une semaine au ski avec ta classe. Pour le dernier soir, vous préparez une fête. Tu vas faire des courses dans l'épicerie du village avec un copain. Tu achètes des boissons, des chips, des gâteaux pour 10 élèves et deux monos. Tu as 50 € d'argent. Ecris le dialogue que l'épicier sur une feuille de papier. Utilise les expressions suivantes: C'est à qui?, Vous désirez?, Il vous en faut combien?, Et avec ça?, Ça fait combien?



7 Punkte

1 Punkt pro Satz

1 Ecouter: A la cantine

Magalie, Olivier et Nora sont à la cantine. Ecoute leur dialogue et réponds aux questions suivantes:



- Quel est le plat principal à la cantine aujourd'hui?
Il y a des nouilles (avec de la sauce tomate).
- Qu'est-ce que Magalie préfère manger à la cantine? Elle préfère le gratin.
- Qui déteste le gratin? Olivier n'aime pas du tout le gratin.
- Qui est Nora? Nora est une élève allemande qui est au collège depuis deux jours.
- Magalie et Olivier connaissent Nora depuis trois mois? Non, Nora est une nouvelle au collège.
- Combien de mois est-ce qu'elle va passer au collège et pourquoi?
Nora va rester trois mois au collège pour apprendre le français.
- Dans quelle ville est le collège de Magalie et d'Olivier? A Toulouse.

8 Punkte

1 Punkt pro Satz

2 Grammaire: Maman rentre des courses

a La mère de Pierre est aussi allée faire les courses. Elle rentre à la maison et Pierre lui pose des questions. Tu joues le rôle de la mère et tu réponds à Pierre. Remplace les mots soulignés par des pronoms. (Ersetze die unterstrichenen Wörter durch Pronomen.)



- Tu as acheté du jus de fruits? - Oui, j'en ai acheté 5 bouteilles.
- Tu as demandé à papa d'acheter du vin? - Oui, je lui ai demandé d'acheter.
- Est-ce qu'il faut des bananes pour le gâteau? - Non, il n'en faut pas.
- Tu as acheté du sucre? Il y a encore du sucre dans la cuisine. - Non, je n'en ai pas acheté. Il y en a encore dans la cuisine.
- b Maintenant, la mère de Pierre pose des questions à son fils. Prends le rôle de Pierre et réponds aux questions. Utilise les négations (Verneinungen): ne ... rien, ne ... personne, ne ... pas encore, ne ... plus.
- Alors, tu as fait quelque chose, ce matin? - Non, je n'ai rien fait.
- Je n'ai pas pensé au lait, est-ce qu'il y en a encore? - Non, il n'y en a plus.
- On en demande aux voisins? Tu as vu quelqu'un chez eux? - Non, je n'ai vu personne.
- Tu as déjà commencé à préparer le gâteau? - Non, je n'ai pas encore commencé.

soixante

9 Punkte

3 Ecrire: Au restaurant

Ce soir, M. Gourmet va au restaurant et commande un menu à 25 euros. Il a trop mangé à midi et n'a pas très faim. Qu'est-ce qu'il choisit dans le menu? Regarde le menu et joue la scène entre M. Gourmet et le serveur.

Menu à 25 €

Au choix:

- Salade de tomates ou Escargots de Bourgogne au beurre
- Canard à l'orange avec légumes
- Hamburger au fromage avec frites
- Gâteau au chocolat sauce vanille ou Salade de fruits
- Vin rouge ou vin blanc

Serveur: Vous avez choisi, monsieur?

Client: Comme entrée, je voudrais une salade de tomates.

Serveur: Et comme plat principal?

Client: Je prends le canard à l'orange avec les légumes. Et qu'est-ce qu'il y a comme dessert?

Serveur: Nous avons du gâteau au chocolat et de la salade de fruits.

Client: Je voudrais une salade de fruits parce ce que j'ai trop mangé à midi et trop de sucre n'est pas bon pour la santé.

Serveur: C'est vrai et notre salade est délicieuse! Vous désirez aussi une boisson?

Client: Oui, un verre de vin blanc, s'il vous plaît.

Serveur: Merci, monsieur et bon appétit!

4 Lire: Un bon restaurant à Toulouse

M. Dupuis cherche un bon restaurant. Il regarde sur Internet. Lis la publicité et réponds aux questions.

Restaurant Chez Antoine

26, Bd. de Strasbourg
31000 Toulouse

Bon appétit!

Notre restaurant vous invite tous les jours à goûter les délicieuses spécialités de notre région. Notre chef Antoine Marty vous propose des plateaux de fruits de mer, des grillades et du cassoulet toulousain. Tous les plats sont cuisinés avec les fruits et légumes du marché. Horaires: ouvert tous les jours de midi à 23 h - sauf dimanche soir Menus: à partir de 8,95 € le midi et 13 € le soir Terrasse et salle climatisée. Bon appétit!



	vrai	faux
1. Le restaurant est ouvert le dimanche midi.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. M. Marty est le cuisinier du restaurant.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Le chef propose des spécialités de Strasbourg.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
4. On peut manger chez Antoine le jeudi à minuit.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
5. Le chef prépare les plats avec les fruits et légumes de son jardin.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
6. Pour huit euros et quatre-vingt-quinze centimes, on ne peut pas manger le soir.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

6 Punkte

1 Punkt pro Antwort

soixante et un

LEÇON 7 La Fête de la musique

1 Qu'est-ce que tu fais ce week-end?

a Avant la première écoute: Regarde les trois dessins. Qu'est-ce qui se passe? Ecris une phrase pour chaque dessin.



- Il y a deux filles qui sont devant un supermarché.
- Il y a deux jeunes qui sont à un concert de rock.
- Dans la cour du collège, il y a deux (jeunes) filles qui parlent.

b Première écoute: Ecoute puis coche (X) la bonne réponse.

1. Quel dessin va avec la scène?	dessin 1	<input type="checkbox"/>	dessin 2	<input type="checkbox"/>	dessin 3	<input checked="" type="checkbox"/>
2. Le texte est ...	un dialogue	<input checked="" type="checkbox"/>	une chanson	<input type="checkbox"/>	une histoire	<input type="checkbox"/>

c Deuxième écoute: Ecoute encore une fois et coche (X) la bonne réponse.

3. Qui parle?	Magalie et Cécile	<input type="checkbox"/>	Sophie et Magalie	<input checked="" type="checkbox"/>	Marc et Sophie	<input type="checkbox"/>
4. De quoi est-ce qu'elles parlent?	de leurs copains	<input type="checkbox"/>	de leurs vacances	<input type="checkbox"/>	de leur week-end	<input checked="" type="checkbox"/>
5. Qui a installé la scène à la fête?	la télé et la ville	<input checked="" type="checkbox"/>	le Capitole	<input type="checkbox"/>	le supermarché	<input type="checkbox"/>
6. Est-ce que Sophie va aller à la Fête de la musique?	oui	<input type="checkbox"/>	non	<input type="checkbox"/>	on ne sait pas	<input checked="" type="checkbox"/>

d Troisième écoute: Ecoute une troisième fois et réponds aux questions.

7. La Fête de la musique, c'est quel jour? C'est le samedi. / C'est le 21 juin.
8. Quel âge va avoir la grand-mère de Sophie? Elle va avoir 60 ans.
9. Quelle musique est-ce que Magalie préfère? Elle préfère le rock et les vrais groupes.
10. Quelle solution est-ce que Sophie propose? Elle va demander à sa mère de partir dimanche.

soixante-deux

2 Une chanteuse star - Patricia Kaas



TIPP Keine Angst vor unbekanntem Wörtern! Frag dich nicht, was du nicht verstanden hast, sondern was du bereits beim Lesen an ersten Informationen entnehmen kannst. Die Übung hilft dir den Text Schritt für Schritt zu erarbeiten und trainiert dich so für Klassenarbeiten, bei denen auch nicht jedes Wort bekannt ist!

a Est-ce que tu connais la chanteuse Patricia Kaas? Lis le texte pour découvrir son histoire.

Pour le 54^e concours Eurovision de la chanson qui a eu lieu le 16 mai à Moscou, ce n'est pas un jeune chanteur de pop à la mode qui a chanté pour la France, mais une chanteuse française bien connue qui a déjà vendu 16 millions de CD dans le monde entier. Son nom: Patricia Kaas. Mais qui est cette chanteuse qui n'a peut-être pas gagné le concours mais qui a beaucoup de talent? Patricia Kaas est née le 5 décembre 1966 dans la région Lorraine à Forbach, une ville près de l'Allemagne. Dans sa chanson «D'Allemagne», elle raconte sa vie dans cette région. Son père est français et sa mère est allemande. Elle est la dernière d'une famille de sept enfants. Petite, ses parents l'ont toujours encouragée à devenir chanteuse. Dès l'âge de 8 ans, elle chante des chansons françaises et américaines, puis à 13 ans, elle commence à chanter les samedis soir dans un cabaret. Aujourd'hui, Patricia Kaas est une grande star qui connaît un grand succès en France, mais aussi dans beaucoup d'autres pays: en Suisse, en Belgique et au Canada. Elle a reçu aussi de nombreux prix. Elle n'a peut-être pas eu de la chance cette fois-ci à Moscou, mais qui sait? Peut-être une prochaine fois ...



b Lis bien le texte et coche (X) si les phrases sont vraies ou fausses.

	vrai	faux
1. Patricia Kaas est française, mais elle est née en Allemagne.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
2. On connaît Patricia Kaas en France, mais pas dans d'autres pays.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
3. Patricia Kaas a eu beaucoup de chance à Moscou: elle a gagné l'Eurovision!	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
4. Elle a une grande famille: 6 frères et sœurs.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Patricia Kaas est le sixième enfant de la famille.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
6. Ses parents l'ont toujours aidée.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. A l'âge de 8 ans, elle chante déjà.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Elle chante dans des cabarets depuis 1979.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

c Tu es journaliste et tu as lu ce texte. Tu dois maintenant écrire un article sur Patricia Kaas. Choisis un titre.

Patricia Kaas, une chanteuse européenne. Enfin une chanteuse allemande qui chante en français! Une musicienne allemande star en France.

d Trouve la traduction des mots suivants:

1. un concours	<u>ein Wettbewerb</u>	4. américain(e)	<u>amerikanisch</u>
2. un million	<u>eine Million</u>	5. Moscou	<u>Moskau</u>
3. à la mode	<u>modisch</u>	6. un succès	<u>ein Erfolg</u>

I encourageer qn (äkuasaç) jdn ermutigen

soixante-trois

5 A la Fête de la musique → § G46

a Conjuge le verbe «croire».

Table with conjugation of 'croire' in present and passé composé forms for various subjects.



b Cécile a peur d'aller sur scène. Complète le dialogue avec la bonne forme des verbes croire, envoyer, recevoir, payer et voir.



ACHTUNG! Diese Verben haben's in sich! Denk an den Wechsel zwischen Stamm- und Endungsbetonten Formen.

Cécile: Emma, je ne crois plus que j'ai une chance de gagner...

Emma: Pourquoi pas?

Cécile: Tu ne vois pas toutes ces jolies filles? Elles ont payé beaucoup d'argent pour leurs vêtements.

Emma: D'abord, moi aussi je j'ai cru voir des stars, mais tu as entendu la dernière fille? Toi, tu sais chanter et danser, pas elle! Et je trouve que tu es très jolie.

Cécile: C'est mon tour!

Emma: Vite, nous leur envoyons un SMS. J'écris: «Si vous attendez encore un peu, vous allez nous voir.»

présent

présent

passé composé

passé composé

passé composé

présent / présent

impératif

présent

futur composé

impératif

4 Les nombres → § G43

a Ecoute le CD et coche les nombres que tu entends.

Table with numbers and checkboxes for listening exercise.

b Lis les nombres que tu as entendus et vérifie avec le CD si tu les as bien prononcés.



5 Une lettre d'Annie → § G44

Annie, de Toulouse, écrit une lettre à sa copine Zoé de Nancy. Complète la lettre par des nombres ordinaux là où c'est nécessaire.

ACHTUNG! Vergiss nicht. Im Gegensatz zum Deutschen wird im Französischen bei Datumsangaben und Herschennamen die Grundzahl verwendet, außer bei der Zahl 1.

Chère Zoé,

Cette année, je passe trois semaines à Francfort. C'est la deuxième fois que je vais en

Allemagne, mais c'est la première fois que vais là-bas sans mes parents. Ma cousine Lisa habite là au douzième étage d'une grande tour!

C'est intéressant! Il y a beaucoup de jeunes dans cette tour. Sa copine Lena habite au neuvième étage, par exemple. On trouve beaucoup de tours à Francfort. Mon oncle a son bureau au cinquante et unième étage. La semaine prochaine, le vingt-sept août, on va fêter le quatre-vingt-deuxième anniversaire de la grand-mère de Lisa, et le premier mai, on va fêter le quarante-huitième anniversaire de ma tante. C'est sympa, non? J'attends tes nouvelles. Ecris-moi à ma nouvelle adresse, j'habite maintenant au trois rue Napoléon à Toulouse.

A bientôt!

Annie



1 la tour (tutur) hier: das Hochhaus

6 Qu'est-ce qu'elle dit? → § G42



TIPP Bei der indirekten Rede wird die Wortstellung der direkten Rede behalten. Verb + „que“ + Satz der direkten Rede. Die Pronomen, Verbformen und Begleiter werden aber angepasst.

Derrière la scène, Emma et Cécile attendent. Tout à coup, le portable de Cécile sonne. C'est sa mère. Mais Cécile est trop nerveuse pour lui parler. Alors, elle donne son portable à Emma qui répète ses mots...

a Lis les phrases de Cécile et mets-les au discours indirect. Attention: c'est Emma qui parle...



Table with direct speech and indirect speech examples for exercise 6a.

b Mais Mme Chapuis a encore beaucoup de questions. Mets-toi à la place d'Emma qui répète tout à Cécile. Utilise l'interrogation indirecte. Emploie différents verbes comme p. ex. «elle demande, elle veut savoir, ...»



Table for exercise 6b with questions and answers for Emma.

1 nerveux, -euse [nɛʁvø/'nikvøz] aufgeregt

7 Dans la salle de classe → §§ G41, G45

Aujourd'hui, la prof doit faire respecter un peu d'ordre dans la classe! (Die Lehrerin möchte etwas Ordnung in der Klasse schaffen.) Complète les bulles de la prof dans chaque image. Utilise l'impératif et remplace les mots soulignés par des pronoms. Attention, mets-les à la bonne place!

Exercise 7 with 9 numbered illustrations of classroom scenes and speech bubbles for completion.

Table with exercise results and a list of grammar exercises for review.

B La musique et la communication

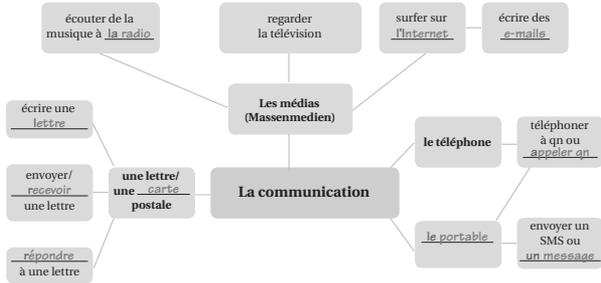
a Tu connais maintenant beaucoup de mots de vocabulaire sur la musique. Lis les définitions et trouve ces mots.



Word search grid with 6 clues: 1. Un jeune qui fait de la musique, c'est un... 2. Pendant leur concert, le groupe joue sur une... 3. Quand beaucoup de gens regardent un groupe, c'est une... 4. Une fille qui chante, c'est une... 5. Quand on trouve la musique très bien, on crie «Bravo!» et avec les mains on... 6. Le piano, la guitare, la flûte, ce sont des...

Ce soir, nous allons au G O N C E R T 1 2 3 4 5 6 7

b Fais maintenant un filet à mots sur le thème de la communication. Complète ensuite les phrases avec les mots que tu as trouvés.



- 1. Papi préfère écouter les matchs de foot à la radio. Je ne comprends pas, on n'y voit rien!
2. Ma grand-mère m'écrit souvent des lettres ou des cartes postales, mais moi, je préfère lui écrire des e-mails que j'envoie sur internet. Ça va plus vite!
3. Mon portable sonne. Je viens de recevoir un message de Pierre. Il arrive à 16 h. Est-ce que je lui réponds tout de suite ou est-ce que je l'appelle demain?

soixante-huit

9 En français / en allemand: Vous voulez mon avis?

Une jeune fille allemande a perdu son sac à dos à la Fête de la musique. Tu l'aides à demander à un policier s'il a une idée où elle peut le chercher. Tu dois faire maintenant l'interprète en français et en allemand.



Toi: Cette fille a perdu son sac à dos à la Fête de la musique. Vous avez une idée où elle peut le chercher?
Le policier: Où est-ce qu'elle l'a vu pour la dernière fois?
Du: Wo hast du ihn zum letzten Mal gesehen?
La fille: Ich habe ihn auf den Tisch im Restaurant gelegt. Dann bin ich fünf Minuten hinausgegangen, um meine Freundin zu suchen. Ich komme zurück und der Rucksack ist nicht mehr da.
Toi: Elle l'a mis sur la table du restaurant. Puis, elle est sortie cinq minutes pour chercher sa copine. Elle revient et le sac à dos n'est plus là.
Le policier: Qu'est-ce qu'il y a dans le sac à dos?
Du: Was ist in dem Rucksack?
La fille: In dem Rucksack sind mein Lieblingsbuch, mein Geldbeutel und eine Karte von Toulouse. Meiner Meinung nach hat ihn jemand gestohlen.
Toi: Dans le sac à dos, il y a son livre préféré, son porte-monnaie et un plan de Toulouse. A son avis, quelqu'un l'a volé.
Le policier: Je suis d'accord avec elle... Mais, regardez! Voilà un garçon qui apporte un sac à dos. Je crois que votre amie a de la chance!
Du: Er gibt dir Recht... Aber schau mal, da kommt ein Junge, der einen Rucksack bringt.
Der Polizist glaubt, dass du Glück hast!
La fille: Ich bin sehr froh. Merci beaucoup!

10 Ecrire: La lettre d'Emma

Emma a vécu une journée super avec Cécile à la Fête de la musique. Le soir après le concert, elle répond à la lettre de Malika et lui raconte sa journée. Ecris cette lettre sur une feuille de papier. Voici pour t'aider les informations que tu dois écrire dans la lettre:

- aller bien - trouver que: Toulouse super - ne plus être seule: amis • la Fête de la musique: Place du Capitole - musique de supermarché • pour une fois que: samedi: beaucoup de jeunes - Cécile chanter sur scène • les garçons - pas trouver • voir Cécile - après le concert - téléphoner - couper - foule - retrouver près de la Garonne - Cécile, premier prix • Paris? - classe: bonne ambiance ici - beaucoup de devoirs - ne plaît pas parce que - pas de temps pour activités • d'accord avec Malika: vacances ensemble • fatiguée - c'est pourquoi: aller au lit - bis

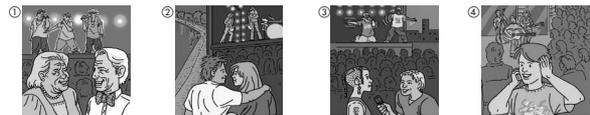
soixante-neuf

6 Punkte

1,5 Punkt pro Bild

1 Ecouter: C'est la fête!

a Avant l'écoute: Regarde les dessins. Qu'est-ce que tu vois? Ecris une phrase pour chaque dessin.



1. Une vieille femme et un jeune homme regardent un groupe de rap qui chante sur scène.
2. Il y a un garçon et une fille qui regardent un groupe de jazz.
3. Un jeune homme pose des questions à une jeune chanteuse.
4. A la Fête de la musique, un jeune (homme) téléphone avec son portable.

b Après l'écoute: Quelle image va avec quelle scène?

Table with 4 columns: image 1, image 2, image 3, image 4. Rows for scene 1, 2, 3, 4.

2 Lire: Qui est Vincent Delerm?

a Tu connais le chanteur Vincent Delerm? Lis d'abord le texte deux fois.

Vincent Delerm

Vincent Delerm, il fait tout: il écrit les textes et la musique de ses chansons, il les chante et il joue du piano. «J'aime l'idée qu'un chanteur parle de sa vie.» Voilà des mots qui disent beaucoup sur le jeune musicien qui habite à Paris, et sur sa musique! Dans ses chansons, il raconte des histoires, drôles ou tristes et il parle de la vie de tous les jours. Il aime bien rigoler dans ses textes, par exemple quand il parle des parents de sa copine, des gens de Paris ou d'une visite au zoo. On appelle sa musique la «nouvelle chanson».



b Voici des informations fausses. Corrige-les.

- 1. Vincent Delerm chante toujours des choses tristes. Vincent Delerm chante aussi des choses drôles.
2. La musique de Vincent Delerm, c'est le jazz. La musique de Vincent Delerm, c'est la nouvelle chanson.
3. Vincent Delerm chante mais il ne joue pas d'instrument. Il chante mais il joue aussi du piano.
4. Dans ses chansons, il aime surtout parler des problèmes. Il aime surtout parler de sa vie.

soixante-dix

3 Grammaire: Après la Fête de la musique...

A la fin de la Fête de la musique, Cécile et Fabien sont fatigués, ils appellent leurs parents pour venir les chercher. Voici la conversation de Fabien avec son père: Remplace les éléments en bleu par un pronom et conjugue les verbes à l'impératif.



«Alors, papa, tu viens nous chercher près de la Garonne? Il y a du monde! Est-ce que tu as ton portable? Apporte-le (apporter). Comme ça, tu peux nous retrouver. Tu n'as pas tes clés de voiture? Ne me demande pas (ne pas demander à Fabien) où elles sont! Je ne le sais pas. C'est maman qui a pris la voiture aujourd'hui. Demande-lui (demander à maman). Tu ne sais pas où il faut aller pour nous retrouver? Prends la carte de Toulouse sur la table et regarde-la (regarder la carte). Alors, à tout de suite...»

4 Grammaire: Encore des nombres

Regarde les images et complète les phrases par des nombres ordinaux là où c'est nécessaire.

Aujourd'hui, c'est le premier mai. Vous connaissez cette date? C'est le quatre-vingtième anniversaire de papi. Il est né en mille neuf cent vingt-neuf. Maman, elle est née le vingt et un juin 1934. Alors, elle va fêter son soixante-quinzième anniversaire bientôt. Papi lit beaucoup, surtout des livres d'histoire, sur Napoléon trois, par exemple.

5 Ecrire: Qu'est-ce qu'on fait ce week-end?

Tu es en train de chatter (chatten) avec un copain. Lis les informations suivantes et écris le dialogue sur une feuille de papier.

Ton copain / ta copine chatte avec toi pour te demander si tu as envie d'aller à un concert de rock: les places sont gratuites. Tu lui réponds que c'est une bonne idée, mais que tu ne peux pas le week-end prochain. Tu es désolée et tu lui expliques pourquoi. Elle trouve ça dommage, pour une fois qu'il y a son chanteur préféré. Mais ce n'est pas grave, tu lui dis que tu n'aimes pas beaucoup le rock parce que c'est de la musique de supermarché. Tu lui proposes une autre solution: c'est bientôt la fête à l'école de musique où on joue du jazz et de la musique classique. Ce n'est pas sa musique préférée, mais pourquoi pas?



1 les clés de voiture [lekledə'waityk] die Wagenschlüssel

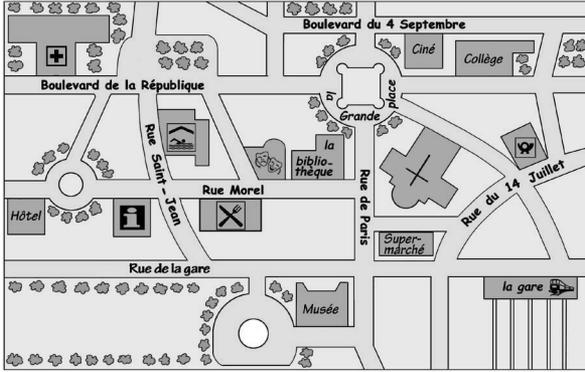
soixante et onze

LEÇON 8 Aventures dans les Pyrénées

1 Comment est-ce que je vais à ...?

TIPP
Schau dir zuerst den Plan an. Sieh beim Hören genau auf den Plan und gehe in Gedanken mit.

a Ce n'est pas toujours facile de trouver son chemin dans une nouvelle ville. Ecoute les trois dialogues du CD deux fois. Où est-ce que les personnes se trouvent et où est-ce qu'elles veulent aller? Regarde bien le plan de la ville et dessine leurs chemins avec des crayons de couleurs différentes.



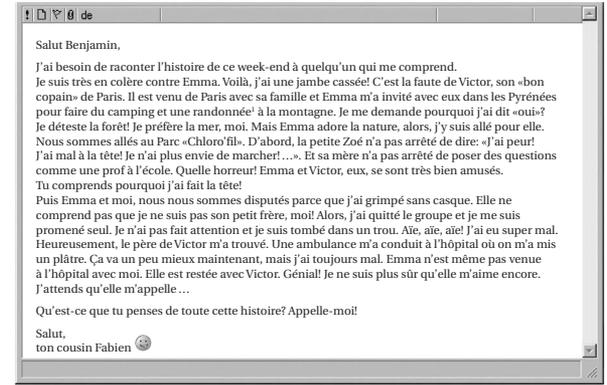
b Coche maintenant les bonnes réponses.

1. Le monsieur est... devant le théâtre. <input checked="" type="checkbox"/> devant le musée. <input type="checkbox"/> devant le cinéma. <input type="checkbox"/> Il veut aller... au théâtre. <input type="checkbox"/> à la bibliothèque. <input type="checkbox"/> au supermarché. <input checked="" type="checkbox"/>	2. Le monsieur et la dame... sont au marché. <input type="checkbox"/> sont devant la gare. <input checked="" type="checkbox"/> sont à l'hôpital. <input type="checkbox"/> Ils veulent aller... à la bibliothèque. <input type="checkbox"/> au musée. <input type="checkbox"/> à l'hôpital. <input checked="" type="checkbox"/>	3. La fille est... au collège. <input type="checkbox"/> à la poste. <input checked="" type="checkbox"/> à l'office de tourisme. <input checked="" type="checkbox"/> Elle veut aller... à la gare. <input type="checkbox"/> à la poste. <input checked="" type="checkbox"/> au supermarché. <input type="checkbox"/>
--	---	--

c A toi maintenant! Tu es à la poste et une dame te demande le chemin pour aller à l'office du tourisme. Décris le chemin. Ecris d'abord le dialogue sur une feuille de papier, puis écoute la scène sur le CD et compare-la avec ta version.

2 Fabien a besoin d'un ami

a Lis l'e-mail de Fabien puis coche si c'est vrai ou faux.



	vrai	faux
1. Fabien écrit l'e-mail pour raconter son aventure à la mer.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
2. Il écrit à son cousin Benjamin.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. La nature, la forêt? Emma adore ça.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Fabien n'a pas aimé se promener avec Zoé et Mme Bajot.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Le père de Victor l'a trouvé dans le trou.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Emma a contacté Fabien à l'hôpital après l'accident.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>



b Corrige maintenant les phrases fausses.

faux	vrai
1. Victor a conduit Fabien à l'hôpital.	L'ambulance l'a conduit à l'hôpital.
2. Après l'accident, Fabien n'a plus eu mal.	Fabien a encore mal.
3. Il va tout de suite appeler Emma.	Fabien attend qu'Emma l'appelle.

1 la randonnée (laaãdne) die Wanderung

3 Mamie Carbonne n'entend plus très bien → § G47

Emma a appelé mamie Carbonne pour lui raconter son week-end. Mamie ne comprend pas bien les mots en bleu et pose beaucoup de questions. Complète-les par «qu'est-ce que/qui» ou bien «qui est-ce que/qui».

TIPP
Merke dir: Vorne fragt „Qui“ immer nach Personen, „Que“ immer nach Sachen, Hinten fragt „qui“ immer nach dem Subjekt, „que“ immer nach dem direkten Objekt.

Emma: Bonjour, mamie. C'est Emma. Comment vas-tu?
Mamie: Pardon, qui (est-ce qui) parle?
Emma: C'est Emma! Je t'appelle pour te raconter notre week-end à la montagne avec Fabien et les Bajot.
Mamie: Pardon, Emma, avec qui (est-ce que) vous avez passé un week-end à la montagne?
Emma: Avec Fabien et les Bajot! Nous avons perdu Fabien dans le parc «Chloro'fil». Il s'est cassé la jambe.
Mamie: Je n'ai pas compris, Emma. Qu'est-ce qui il s'est cassé? Le bras?
Emma: La jambe! Il a fait la tête parce que j'ai beaucoup ri avec Victor. Cela ne lui a pas plu...
Mamie: Pardon, qu'est-ce qui ne lui a pas plu et qui (est-ce qui) te racontes des histoires drôles?
Emma: Victor!! Je suis désolée, mais je dois aller voir Cécile maintenant. Salut, mamie!
Mamie: Emma? Emma? Qui est-ce que tu dois aller voir? Tu ne me parles plus? Allô, Emma...?!

4 Qu'est-ce qui se passe, Emma? → § G50

A Odysseu, Cécile rencontre Emma. Elle a des idées noires. Mets les verbes à droite au présent.

TIPP
Achte bei der Verneinung der reflexiven Verben darauf, dass die des Pronomen mit in die Verneinungsklammer einschließt.

Cécile: Salut, Emma. Tu t'amuses bien?
Emma: Non, je ne m'amuse plus trop depuis un semaine.
Cécile: Qu'est-ce qui se passe? Tu es triste?
Emma: Un peu. Fabien et moi, nous nous disputons trop souvent.
Cécile: Ah, c'est pour ça que vous vous cachez pour parler?
Emma: Oui. Je suis trop triste. Le matin, je ne me lève plus.
Cécile: Pourquoi est-ce que vous ne vous promenez pas ensemble ce week-end?
Emma: Bonne idée! Tu sais où il se trouve? Je l'appelle.

- s'amuser
- ne plus s'amuser
- se passer
- se disputer
- se cacher
- ne plus se lever
- se promener
- se trouver

1 se casser qc [saksas] sich etw. brechen

5 Manon et Zoé discutent → § G48

a Complète la grille.

les pronoms personnels	je	tu	il/elle	nous	vous	ils/elles
les pronoms personnels disjoints	moi	toi	lui/elle	nous	vous	eux/elles

b Dans le parc «Chloro'fil», Manon et Zoé parlent de leurs familles. Complète le dialogue avec les bons pronoms.

Manon: Tu vois Emma et Victor? Ils sont de bons copains, eux. Fabien doit être jaloux.
Zoé: Je ne sais pas. Victor habite à Paris, mais Fabien, lui, il est à Toulouse. C'est bien pour Emma.
Manon: Tu sais, Emma est très amoureuse. Elle ne parle plus que de Fabien. Ça m'énervé, moi!
Zoé: Je te comprends... Tu sais, Victor, lui aussi, il m'énervé beaucoup. Il fait de la musique dans un groupe de rock avec des amis. Il joue avec eux tous les lundis. Et il parle d' eux tous les jours!
Manon: Quoi? Tu as de la chance, toi! C'est bien, un frère qui joue dans un groupe. Mon père, lui aussi, il aime le rock. Ma mère, elle, elle écoute des vieilles chansons.
Zoé: Quand Victor a un concert, mon père y va avec lui. Maman et moi, nous restons seules chez nous. Ça aussi c'est nul!
Manon: Mais, c'est bien de rester avec elle, je trouve. Tu as alors ta maman pour toi, toute seule!
Tu sais, avec Valentin, nous aussi on voudrait aller voir un concert mais on ne peut pas. Emma et Cécile sont allées à la Fête de la musique, mais je n'ai pas pu aller avec elles. Et ça, c'est vraiment nul!

6 Il faut courir? → § G49

Complète le dialogue par les bonnes formes du verbe «courir».

TIPP
Vergiss nicht! Bei courir und marcher wird das Passé composé mit avoir gebildet.

Victor: Emma, pourquoi est-ce que tu cours comme ça?
Emma: Je cours parce que je suis en retard. Les cours vont commencer dans cinq minutes!
Christian et Thomas: Nous courons avec toi. Il est tard, et la prof va être en colère. Regarde, Malika et Isabelle arrivent. Elles ne courent pas, elles.
Malika: Eh, les filles, ne courez pas! Aujourd'hui, la prof est malade.
Isabelle: Alors, vous ne devez plus courir!



7 Mme Carbone conduit des bus → § G51

Mme Carbone répond à des questions pour un journal automobile. Utilise le verbe **conduire**.



TIPP
Beim Verb **conduire** achte auf das **s** bei den Pluralformen.

Le journaliste: Mme Carbone, vous conduisez des bus à Toulouse.
Qu'est-ce que vous pouvez nous raconter de votre travail?
Mme Carbone: C'est vrai, je conduis le bus de la ligne 11 de la SEMVAT.
Ma famille a déménagé de Paris à Toulouse et j'ai dû chercher un travail, ici.
Le journaliste: Est-ce que vous avez déjà conduit des bus à Paris?
Mme Carbone: Oui, j'ai appris à conduire dans la banlieue de Paris. Je me suis dit:
«Si tu conduis un bus à Paris, pourquoi ne pas le faire aussi à Toulouse?» En plus, ici, les gens ne conduisent pas vite comme à Paris. Bon, je dois y aller. Au revoir!



8 Les aventures dans le Parc «Chloro'fil» → §§ G47, 48, 50

Complète les dialogues. Conjugue **les verbes entre parenthèses** au passé composé et pose des questions Q avec «qu'est-ce qui/que» ou «qui est-ce qui/que». Pour P, mets des pronoms personnels disjoints.



Zoé: Q Qui est-ce qui est derrière l'arbre?
Emma: C'est P moi. Je (se cacher) me suis cachée.



Fabien: Q Qu'est-ce que vous avez fait hier?
Victor: Nous (se promener) nous sommes promenés.
Et P toi, tu fais toujours la tête.



M. Carbone: Q Qui est-ce que Victor et Emma cherchent?
M. Bajot: P Eux, ils cherchent Fabien. Ils (se disputer) se sont disputés avec P lui. Et il est parti...

Aufgabe	gut gekonnt	nicht so gut gekonnt	Was ich noch einmal üben kann
3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	→ GBH: G 47 + SB S. 110 + Cda S. 73/2, 74/3
4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	→ GBH: G 50 + SB S. 115 + Cda S. 80, 81
5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	→ GBH: G 48 + SB S. 109 + Cda S. 76
6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	→ GBH: G 49 + Cda S. 82/13
7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	→ GBH: G 51 + Cda S. 82/13
8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	→ GBH: G 47, 48, 50 + SB S. 109, 110, 115 + Cda S. 73-76, 80-81

+ Auto-contrôle

9 Mots croisés

Complète la grille et découvre une région française dans la colonne verte.



TIPP
Wenn du das Kreuzworträtsel löst, hast du die Vokabeln für die Klassenarbeit gut geübt und schon viel erreicht. Wenn du ganz sicher sein willst, über zusätzlich noch im Cadet 2 Vokabellernheft die Seiten 43–49.

Quand il pleut, je mets des v â t e m e n t e de pluie.
La S u i s e est entre la France, l'Italie et l'Allemagne.
L'ambulance a c o n d u i t Fabien à l'hôpital.
Il te faut un a u i d e si tu ne connais pas bien la montagne.
Les Carbone ont fait d e m i - t o u r quand il a commencé à pleuvoir.
C'est la c h i o r o p h v i l e qui donne le vert aux feuilles.
Le r u a b v est le sport de la région qu'on cherche.
On peut d é c o u v r i r des traces d'animaux dans la montagne.
C'est un synonyme de «docteur»: le m é d e c i n.
L' a v e n t u r e en montagne a mal fini pour Fabien.
Fabien est tombé. Il a la jambe c a s é e.
Emma aime bien se p r o m e n e r dans la nature.
Quand on est malade, on a b e s o i n d'un docteur.

10 Tu reconnais le mot?

Complète la carte postale avec les mots de la leçon.

Salut Pierre,
Tu ne vas pas me croire. Samedi, on part se promener dans la forêt avec les copains du centre. Le temps est beau, la température idéale. On marche pendant des heures et je commence à avoir très mal aux pieds. On s'arrête un peu et là, la catastrophe! De gros nuages arrivent dans le ciel et la pluie commence à tomber. Alors, on court pour se cacher dans un chalet. On ouvre la porte et là, qu'est-ce qu'on voit? Un ours! L'horreur! Pour moi, c'est fini l'aventure dans la nature!
A bientôt!
Alex

Pierre Bensimon
 3, rue des Dahlias
 94120 Fontenay-sous-Bois

11 En français/en allemand: Sur le terrain de camping

Tu passes tes vacances sur un terrain de camping dans les Pyrénées. A côté de votre camping-car, il y a une famille française très sympa. Ton père ne parle pas bien français mais toi, tu l'aides à discuter avec votre voisin. Tu dois faire l'interprète en français et en allemand.



Dein Vater: „Begrüß doch bitte die Nachbarn und frag sie mal, ob sie aus der Region kommen.“	Toi: <u>Bonjour! Vous êtes de la région?</u>
Le voisin: «Non, nous sommes de Paris, mais on revient chaque année sur ce terrain de camping.»	Du: <u>Nein, sie sind aus Paris, kommen aber jedes Jahr auf diesen Campingplatz.</u>
Dein Vater: „Sag, dass wir Lust haben die Pyrenäen zu entdecken und frag, was man hier machen kann.“	Toi: <u>Nous avons envie de découvrir les Pyrénées. Qu'est-ce qu'on peut faire ici?</u>
Le voisin: «Il y a beaucoup à voir ici. Vous pouvez vous promener à la montagne ou à la mer.»	Du: <u>Er sagt, hier gebe es viel zu sehen. Wir könnten am Meer oder in den Bergen spazieren gehen.</u>
Dein Vater: „Frag ihn doch bitte, ob es denn auch schöne kleine Städte gibt, die man sich ansehen kann?“	Toi: <u>Mais est-ce qu'il y a aussi des jolies petites villes qu'on peut visiter?</u>
Le voisin: «Mais oui! Argelès-Gazost est une très belle ville tout près d'ici. Allez-y, c'est beau!»	Du: <u>Er sagt, wir sollen nach Argelès-Gazost fahren, das sei eine sehr schöne Stadt hier ganz in der Nähe.</u>
Dein Vater: „Sag ihm, dass du gerne kletterst und frag ihn nach einem Parc.“	Toi: <u>J'adore l'escalade. Est-ce qu'il y a un parc ici?</u>
Le voisin: «Oui, il y a le Parc Chloro'fil.»	Du: <u>Er sagt, es gäbe den Parc Chloro'fil.</u>
Dein Vater: „Frag ihn, ob man einen Führer braucht.“	Toi: <u>Est-ce qu'on a besoin d'un guide?</u>
Le voisin: «Non, je ne pense pas. Mais n'oubliez pas vos vêtements de pluie!»	Du: <u>Er denkt, dass man keinen braucht. Aber wir sollen die Regensachen nicht vergessen!</u>

12 Ecrire: Qu'est-ce qui s'est passé?

Il y a eu un accident dans le parc Chloro'fil: Fabien s'est perdu et est tombé dans un trou. Tu es journaliste et tu fais une interview avec Fabien à l'hôpital. Tu lui poses des questions sur l'accident. Utilise les formes qui est-ce qui, qui est-ce que, qu'est-ce qui ou qu'est-ce que quand tu lui poses tes questions. Ecris ton interview avec les réponses de Fabien sur une feuille de papier.



1 Ecouter: Le parc Montozarbrès

20

Ecoute le dialogue entre Marc et Eric, puis coche les bonnes réponses.



1. Eric et Marc ... ont passé les dernières vacances ensemble. veulent passer leurs prochaines vacances ensemble.	<input type="checkbox"/>	4. Eric ... n'a jamais grimpé.	<input checked="" type="checkbox"/>
2. Marc a passé ses dernières vacances ... sans sa famille.	<input checked="" type="checkbox"/>	5. Marc et ses parents ont payé pour l'entrée ... 15,20 € par personne.	<input type="checkbox"/>
3. Sur la photo de Marc, on voit ... Marc qui grimpe sur un mur d'escalade. sa mère qui marche sur une corde entre les arbres.	<input type="checkbox"/>	6. Ils ne vont plus au parc Montozarbrès ... parce qu'il y a eu un gros orage.	<input checked="" type="checkbox"/>
	<input checked="" type="checkbox"/>	parce que les autres parcs sont moins chers.	<input type="checkbox"/>

2 Grammaire: Après l'aventure dans les Pyrénées ...

a Après le week-end, tout le monde a des souvenirs. Complète les phrases avec des pronoms personnels disjoints.

- M. Carbone: Les Bajot et nous, on passe toujours de très bonnes vacances ensemble.
- Mme Bajot: Les Carbone sont de bons amis! Avec eux, on rigole beaucoup.
- Cécile: Fabien, pourquoi est-ce que tu fais la tête, toi ?
- Fabien: Je suis en colère contre Emma. C'est elle qui doit m'appeler maintenant.
- Emma: Je suis triste parce que Victor est rentré à Paris. Je pense beaucoup à lui.



b Complète les phrases au présent avec les verbes suivants: se passer, s'amuser, se demander, se promener, se disputer.

- Emma: Je me demande si Victor est amoureux de moi ...
- Cécile: Fabien, pourquoi est-ce que vous vous disputez, toujours, Emma et toi?
- Fabien: Qu'est-ce qui se passe avec Emma? Elle ne m'appelle même pas.
- Mme Carbone: C'est bizarre, Emma et Fabien ne s'amusent plus ensemble.
- Emma: Allô Fabien, c'est moi, Emma. On se promène ensemble au bord de la Garonne?



4 Punkte

3 Grammaire: Qu'est-ce que tu en penses...?

Lis les réponses et pose les questions. Utilise les formes «Qui/que est-ce que/quelqu'». (Stelle die passende Frage nach dem unterstrichenen Satzteil.)

- Qu'est-ce que tu as trouvé?
J'ai trouvé un livre sur les Pyrénées.
- Qu'est-ce qui t'a plu?
Les belles photos m'ont beaucoup plu.
- Qui (est-ce qui) vous a déjà parlé de ce livre?
C'est notre voisin qui nous a déjà parlé de ce livre.
- Qui est-ce que vous allez voir cet été dans les Pyrénées?
Cet été, nous allons voir nos amis dans les Pyrénées.

3 Punkte

4 Lire: La météo

Lis cette annonce. Puis coche si c'est vrai ou faux.



La météo pour Toulouse
jeudi 25 juin
26°
très nuageux



Cette journée commence sous un ciel chaotique avec de la pluie et du soleil. Au cours de l'après-midi, il va commencer à pleuvoir, et de forts orages avec beaucoup de vent vont s'annoncer. Les températures minimales le matin vont s'échelonner entre 13°C et 15°C, les maximales vont pouvoir atteindre jusqu'à 26 degrés cet après-midi. Demain, il va y avoir un temps ensoleillé. Les températures vont monter jusqu'à 30°C.

	vrai	faux
1. Aujourd'hui, il va faire très beau le matin.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
2. L'après-midi, on attend de la pluie, des orages et du vent.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Jeudi matin, il va faire froid pour un jour d'été: entre treize et quinze degrés.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Demain après-midi, il ne va pas y avoir de nuages.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Ce matin, il va faire jusqu'à trente degrés.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
6. Demain, il ne faut pas oublier son vêtement de pluie.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

12 Punkte

5 Ecrire: L'accident d'Eric

Regarde les images. Puis écris sur une feuille de papier une petite histoire. Tu peux aussi imaginer les dialogues entre Eric et le médecin. Tu connais déjà beaucoup de phrases et de mots très utiles pour aller chez un médecin... Ecris au moins 150 mots.



quatre images

Leçon 1

Interro: 4 Une carte postale

Aubenas, le ...

Chère ..., Cher ...,

Je suis à Aubenas dans un centre de vacances depuis une semaine. Il y a 20 filles et 25 garçons dans le centre, et on rigole bien. Et les moniteurs sont cool. Il y a des activités intéressantes et on fait beaucoup de sport: on joue au foot, on fait du vélo, du canoë. C'est super! Hier, on a même fait du tir à l'arc.

On joue aussi des scènes de théâtre en anglais. On peut faire aussi du cirque, mais moi, je n'aime pas trop ça...

Et toi, ça va? Tu as passé de bonnes vacances? Et est-ce qu'on passe nos prochaines vacances ensemble?

Ah, j'ai oublié: j'ai acheté un petit souvenir pour l'anniversaire d'Emma...

A bientôt!
Bises
...

Leçon 2

12 En vacances à Toulouse

Salut maman,

Je suis à Toulouse depuis trois jours et j'ai déjà fait beaucoup de choses. C'est une ville super! Ici, c'est l'hiver, mais il fait déjà très beau: 22 degrés et il y a toujours du soleil! Je n'ai pas encore vu le Canal du Midi, mais avec Emma nous avons déjà fait une promenade dans la montagne. Elle n'est pas très loin. Ici, on peut faire du ski, mais on ne peut plus maintenant parce que c'est bientôt le printemps. Ce n'est pas grave, nous avons visité la ville, et je n'ai jamais vu une ville comme Toulouse. C'est une région très intéressante. Maman, est-ce que je peux rester encore une semaine à Toulouse? Je n'ai pas du tout envie de passer la semaine prochaine à Paris. En plus, il va pleuvoir ... Mais bon, je ne veux pas non plus être loin de ma famille ...

Bises
Malika

Interro: 5 Un cadeau pour Emma

Mme Bajot: Alors, comment est-ce que tu as passé ton samedi après-midi?

Victor: J'ai rencontré Christian. Nous avons été en ville.

Mme Bajot: Est-ce qu'il a fait beau?

Victor: Oui, il a fait beau et chaud.

Mme Bajot: Et est-ce que tu as déjà trouvé un cadeau pour Emma?

Victor: Non, je n'ai pas encore trouvé un cadeau.

Mme Bajot: Et Christian?

Victor: Il n'a pas trouvé non plus de cadeau, mais il a déjà dessiné une carte pour Emma et Malika a écrit une chanson. Mais moi, je n'ai encore rien acheté.

Mme Bajot: Et qu'est-ce que tu vas faire?

Victor: Je cherche encore un petit souvenir pour Emma. Mais j'ai une super idée! Emma n'a pas du tout envie de déménager. Alors, on va faire un album avec des photos des copains et on va signer l'album!

Mme Bajot: Ça, c'est une bonne idée!

Leçon 3

Interro: 5 Marie est triste

Chère Léa,
j'ai des idées noires, aujourd'hui. Je suis très triste parce que mon copain est parti de Toulouse. Il a déménagé à Paris. Mon amie Annie trouve que ce n'est pas grave. Aujourd'hui, il y a l'Internet, bien sûr. On peut écrire des e-mails ou téléphoner. Et ce n'est plus trop cher. Mais tu vois, moi aussi je suis déjà partie de Toulouse pendant 1 an, et je sais que ce n'est pas du tout drôle. Bon, je sais que Philippe va retourner à Toulouse pendant les prochaines vacances. Alors, j'ai retrouvé un peu le moral. Et toi, comment est-ce que tu vas? Est-ce que vous êtes rentrés de vacances avec tes parents? Est-ce que tu viens bientôt chez moi? J'attends ta réponse très vite. Bises et à bientôt!
Marie

Leçon 4

Interro: 7 On déménage!

Toi: Maman, nous allons vivre dans quelle ville?

Mère: A Blagnac, c'est une petite ville qui est à côté de Toulouse. C'est dans une région que je connais bien et où il fait beau et chaud, même en hiver. Et

en plus, nous allons avoir un jardin.

Toi: Je trouve ça nul! J'ai peur de perdre mes amis.

Mère: Mais, tu vas trouver de nouveaux amis dans cette nouvelle ville. Et puis, tu vas pouvoir faire un nouveau sport là-bas.

Toi: Ah bon, quel sport?

Mère: Le rugby, c'est un sport qui est très important dans cette région.

Toi: Ah super, du rugby!

Mère: Et nous sommes à côté de la montagne. On peut faire du ski en hiver et aller à la mer en été.

Toi: Ah super! Et quand est-ce qu'on part?

Mère: Nous allons partir cet été.

Toi: Et je vais aller dans quel collège?

Mère: Tu vas aller dans un collège français. Et tu vas apprendre à parler le français avec l'accent du Midi. Tu vas voir, ça va aller...

Leçon 5

15 La semaine de Benjamin

Salut Mariam,

Tu ne vas pas à l'école l'après-midi? Quelle chance! Moi, j'ai beaucoup d'heures de cours au collège: 31 heures par semaine! Je commence mes cours tous les jours à 8h15, sauf le jeudi. Je mange à la cantine à 12h15. C'est pas trop mauvais, mais parfois, j'en ai marre de manger toujours des nouilles ou du gratin. L'après-midi, j'ai cours après la cantine à 13h30. Souvent, je dors pendant la première heure de cours parce que j'ai trop mangé... Nous avons dans mon collège deux récréations de 15 minutes. Mais les journées sont longues et je finis l'école tous les jours à 16h30, sauf le mercredi après-midi parce qu'on n'a jamais cours!! Alors, je fais des activités avec mes copains: on joue au foot ou au tennis. A l'école, c'est sympa, j'ai beaucoup de copains et l'ambiance est cool, mais les cours ne sont pas toujours facile. Je déteste par exemple la SVT, mais j'aime les maths et j'adore la géographie. Je suis en train de préparer un exposé sur notre projet en Afrique qu'on vient de finir. Et toi? Qu'est-ce que tu aimes à l'école et comment se passe tes journées après l'école? J'attends ta réponse!

A bientôt!
Benjamin

Interro 6: Une lettre à un copain

..., le 15 juillet

Chère / Cher ... ,

Mon prof de français m'a donné ton adresse. Je vais te parler un peu de ma vie au collège.

Je m'appelle ... et j'habite à ... J'ai 14 ans et je suis dans la classe 8. A l'école, nous avons beaucoup de travail. Les cours commencent à 8 h. Un cours fait 45 minutes. Tous les jours, nous avons 5 ou 6 heures de cours et à midi, je ne vais pas à la cantine: je mange un sandwich. Je vais à l'école tous les jours, sauf le week-end, bien sûr. Quand je finis à 2 ou 3 h, je rentre tout de suite pour faire mes devoirs et avoir un peu de temps pour jouer au foot avec des copains. Dans ma classe, il y a 30 élèves, 19 filles et 11 garçons. Ils sont très sympas et on rigole beaucoup. J'aime surtout le sport et le français, mais je ne suis pas très bon... J'oublie toujours les mots. Mais j'ai un très bon prof qui explique bien.

Pendant le week-end, je rencontre des copains. On va souvent au cinéma, on va voir un match de foot, on discute, ou bien on fait du vélo.

Voilà c'est tout pour aujourd'hui. Réponds-moi. Salut!

...

Leçon 6

10 La fin des vacances de ski

Le marchand: C'est à qui?

Toi: Bonjour, monsieur.

Le marchand: Bonjour, les enfants! Vous désirez?

Toi: Il nous faut des boissons. Vous avez du coca?

Le marchand: Oui, j'en ai. Il vous en faut combien?

Toi: Nous sommes 10 élèves et deux monos, alors il nous faut 20 bouteilles de coca et dix bouteilles d'eau minérale, s'il vous plaît.

Le marchand: Vous désirez autre chose?

Toi: Oui, il nous faut aussi des gâteaux.

Le marchand: Vous préférez des gâteaux au chocolat ou sans chocolat?

Toi: Je voudrais 5 paquets avec du chocolat!

Le marchand: Et avec ça?

Toi: Il nous faut aussi des chips.

Le marchand: Vous en prenez combien?

Toi: 15 paquets. Ça fait combien?

Le marchand: Ça fait 45 €.

Toi: Voilà 50 €.

Le marchand: Et voilà 5 €. Au revoir et bonne fête!!!

Toi: Merci, au revoir.

Leçon 7

10 La lettre d'Emma

Toulouse, le 21 juin

Chère Malika,

Merci pour ta lettre! Maintenant, je vais bien. Je trouve que Toulouse est une ville super. Je ne suis plus seule et j'ai des nouveaux amis. Aujourd'hui, je suis allée à la Fête de la musique sur la place du Capitole. Bon, je n'aime pas trop cette musique de supermarché, mais pour une fois que c'est un samedi ... Il y a eu beaucoup de jeunes aussi. Plus tard, mon amie, Cécile, a chanté sur la scène! Fabien et Nicolas, les garçons, ne nous ont pas trouvées. Puis, ils ont vu Cécile sur scène. Après le concert, ils ont téléphoné, mais ça a coupé! Alors, nous avons cherché les garçons dans la foule. On les a retrouvés près de la Garonne. Quelle fête! En plus c'est génial, Cécile a gagné le premier prix! Ça va à Paris? Chez nous, il y a une bonne ambiance dans la classe, mais on a aussi beaucoup de devoirs. Ça ne me plaît pas trop parce que je n'ai pas beaucoup de temps pour mes activités. Je suis d'accord avec toi, on passe nos prochaines vacances ensemble. Je suis fatiguée, c'est pourquoi je dois aller au lit maintenant. A très bientôt!

Bises
Emma

Interro: 5 Qu'est-ce qu'on fait ce week-end?

Ton copain/ta copine: Salut ... , tu as envie d'aller à un concert de rock avec moi ce week-end? J'ai deux places gratuites!

Toi: C'est une bonne idée, mais je ne peux pas. Je suis désolé(e), mais je dois aller voir mes grands-parents à la campagne avec ma famille.

Ton copain/ta copine: C'est dommage, pour une fois qu'il y a mon chanteur préféré...

Toi: Mais ce n'est pas grave. Tu sais que je suis contre cette musique de supermarché, c'est pourquoi je ne vais jamais voir des concerts de rock. Mais pourquoi est-ce que nous n'allons pas à la fête de l'école de musique samedi prochain? Là, il y a du jazz, de la musique classique... Alors on peut choisir.

Ton copain/ta copine: Euh... oui, bon, ce n'est pas ma musique préférée, mais je suis d'avis qu'il faut toujours essayer des choses nouvelles...

Leçon 8

12 Qu'est-ce qui s'est passé?

Journaliste: Alors, Fabien, est-ce que tu peux me raconter ton accident. Qu'est-ce qui s'est passé?

Fabien: Je suis parti avec les Bajot et les Carbonne dans le parc Choloro'fil. Mais, je me suis énervé contre Emma, ma copine, alors je suis parti me promener seul dans le parc. Mais j'ai eu peur. Alors, j'ai commencé à courir et je suis tombé dans un trou et maintenant j'ai la jambe cassée!

Journaliste: Raconte-moi, qu'est-ce qui t'a fait peur?

Fabien: C'est un gros ours.

Journaliste: Et bien quelle aventure! Et qui est-ce que tu as appelé quand tu es tombé dans le trou?

Fabien: J'ai appelé une ambulance.

Journaliste: Qui est-ce qui t'a accompagné à l'hôpital?

Fabien: Mme Carbonne m'a accompagné, mais pas Emma ...

Journaliste: Qui est-ce que tu aimerais voir quand tu vas sortir de l'hôpital?

Fabien: Emma parce que je veux m'excuser.

Journaliste: Et qu'est-ce que tu aimerais faire avec elle?

Fabien: J'aimerais aller au zoo et lui montrer l'ours que j'ai vu.

Interro: 5 L'accident d'Eric

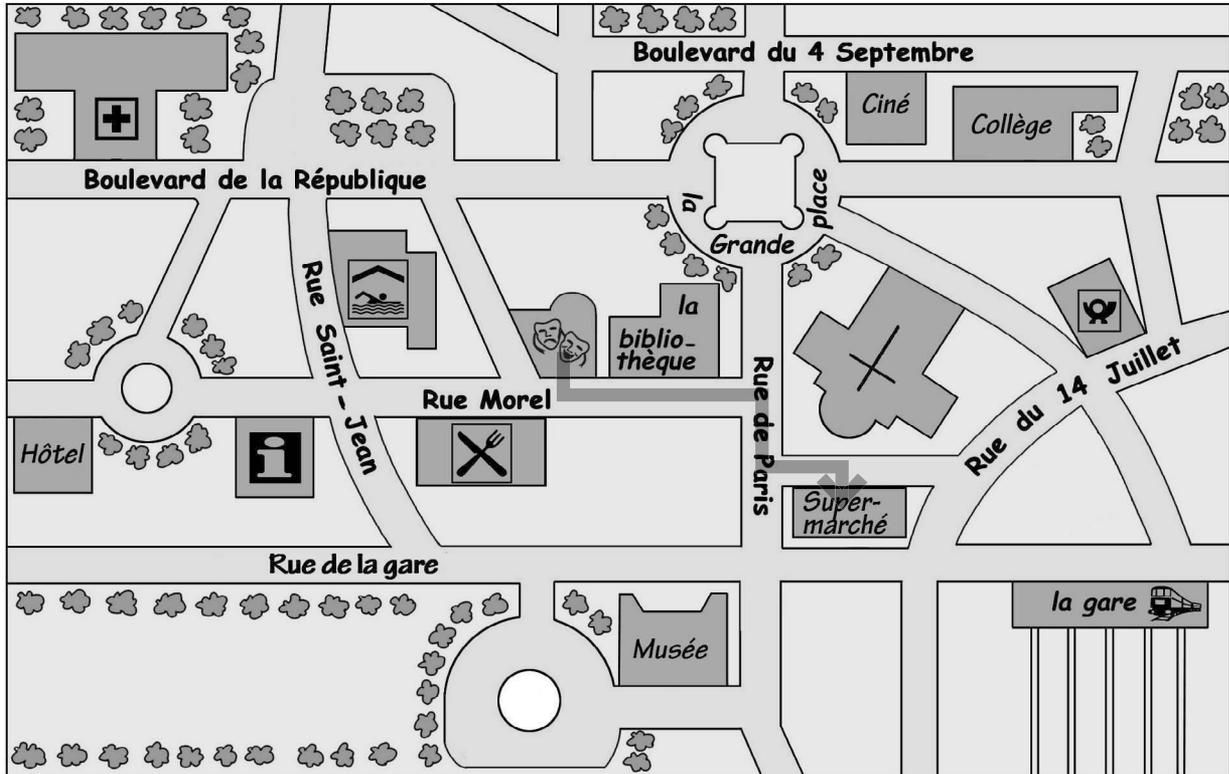
Eric fait du vélo. Tout à coup, il a un accident avec une voiture et Eric tombe de son vélo. Le conducteur sort de sa voiture et demande: «Qu'est-ce que tu as? Où est-ce que tu as mal? C'est grave?» Eric répond: «Oui, je ne peux pas bouger mon bras. Aïe!» L'homme appelle l'ambulance. Quand l'ambulance arrive, Eric a toujours très mal au bras. L'ambulance conduit Eric à l'hôpital. Le médecin lui demande: «Bonjour. Qu'est-ce que je peux faire pour toi?» Eric dit: «J'ai eu un accident et j'ai mal au bras.» Le médecin: «Je vais regarder ton bras. Ça te fait mal?» Eric répond: «Oui, ça me fait très mal. C'est grave?» Le médecin répond: «Tu as un bras cassé. Qu'est-ce qui s'est passé?» Eric répond: «J'ai eu un accident à vélo avec une voiture. Aïe!» Le médecin: «Je vais te donner un médicament. Et ensuite, je te mets un plâtre. Voilà l'ordonnance, ça fait 25 €.»

Quand Eric arrive à la maison, quelle horreur pour sa mère! Il lui raconte l'accident.

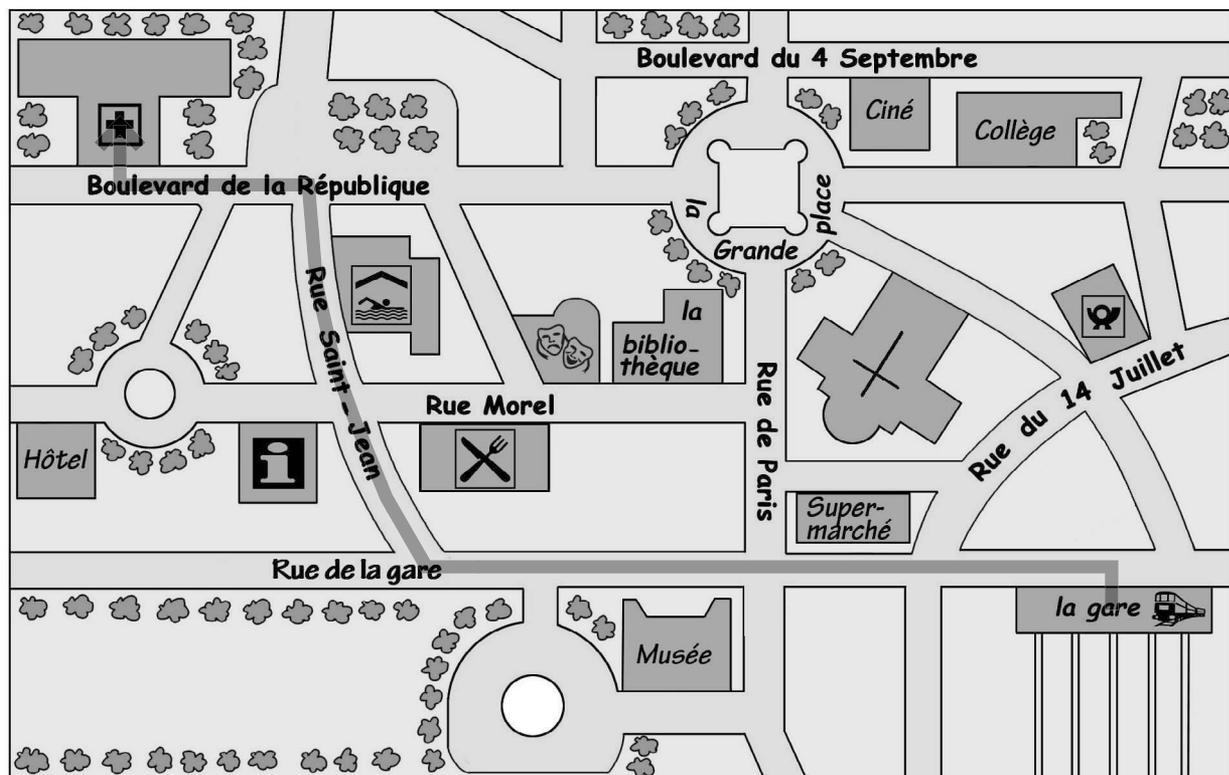
LEÇON 8

1 Comment est-ce que je vais à ...?

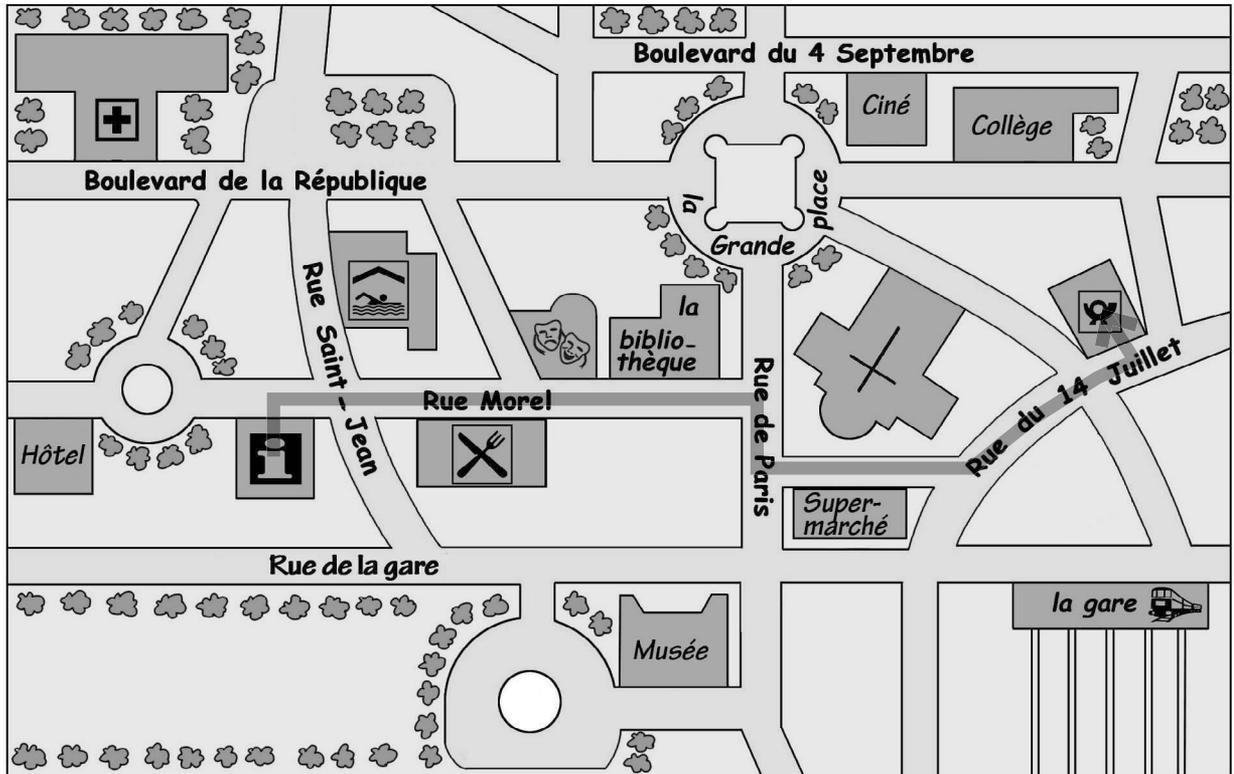
a Scène 1



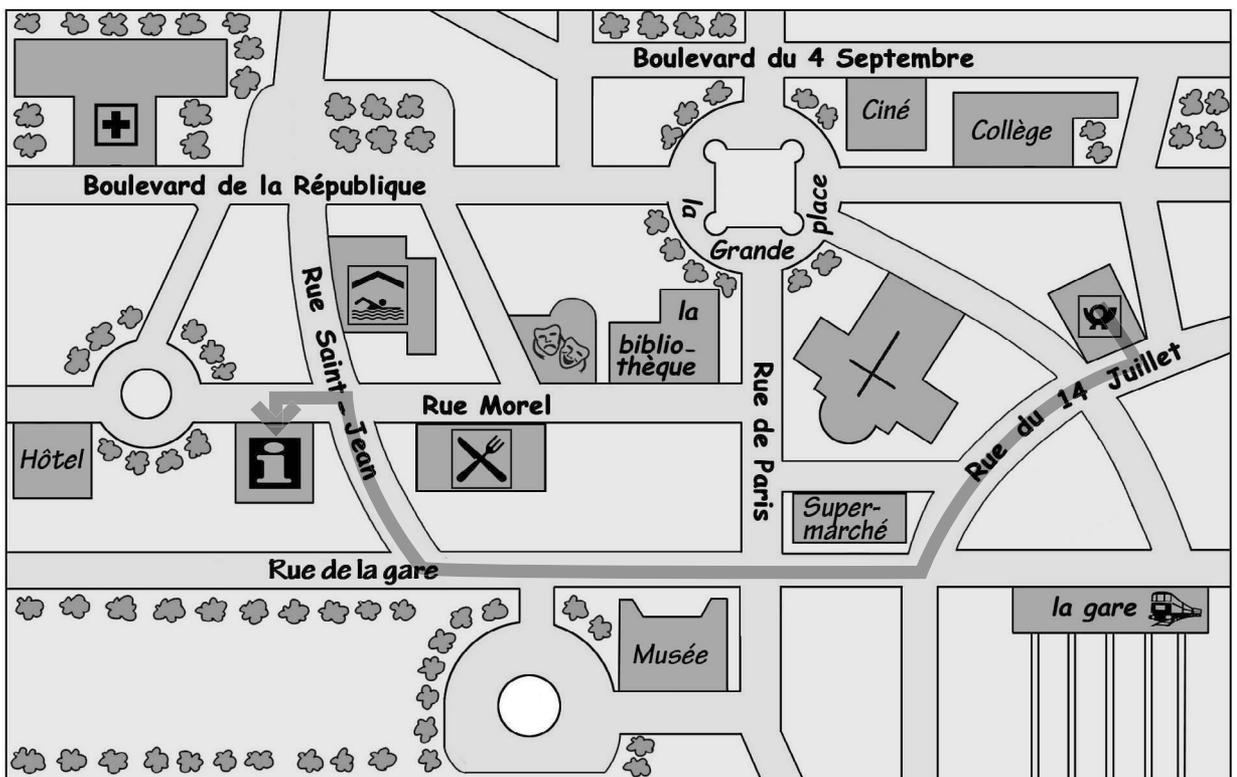
Scène 2



Scène 3



b Solution modèle



LEÇON 1 Vacances en Ardèche

Track 1 1 Isabelle téléphone à Zoé

Isabelle: Salut, Zoé. Ça va?

Zoé: Oui, ça va très bien, Isabelle. Les vacances sont géniales à Aubenas. Les copains sont sympas et il y a des activités super! On fait du tennis, du tir à l'arc, du théâtre ...

Isabelle: Oh là là ... Tu en as de la chance! Moi, je suis seule à Genève avec mes parents dans la maison de mon oncle. Ce n'est pas très intéressant! Ils veulent toujours visiter la ville, les musées ...

Zoé: Et ton frère? Il n'est pas avec vous?

Isabelle: Non, il est à Berlin, en Allemagne pour apprendre l'allemand parce qu'il est très mauvais en allemand.

Zoé: Alors, tes vacances ne sont pas intéressantes?

Isabelle: Non, mais attends: depuis hier, il y a un garçon près de la maison de mon oncle. Il s'appelle Adrien. Il a 13 ans et il est très sympa. Il aime beaucoup le tennis et il joue très bien. Demain, on va jouer ensemble.

Zoé: Quelle chance! Ah, Isabelle, euh ... est-ce que tu peux me donner le numéro de Thomas?

Isabelle: Ah, le numéro de mon frère? ... Oui, c'est le 06 72 85 63 17.

Zoé: Bon, ben ... Merci. J'envoie tout de suite un SMS à Thomas.

Isabelle: C'est bien, il va être content. Bonne vacances, Zoé.

Zoé: Euh, oui, merci. Bonnes vacances à toi aussi, Isabelle.

Track 2 Interro: Et ton numéro de portable?

Zoé demande les numéros de téléphone à ses copains du centre d'Aubenas.

Zoé: Olivier, alors tu habites à Paris, c'est ça? Et ton numéro de portable?

Olivier: C'est le 06 30 74 45 18.

Zoé: Merci. Tu as le numéro de téléphone de Marco?

Olivier: Non, je ne l'ai pas. Mais on peut demander à Victor. Il a son numéro.

Zoé: Bonne idée! Et je voudrais aussi appeler Victor après les vacances. Il est très sympa. Tu as son numéro de portable?

Olivier: Ah oui. Il habite à Nancy. Alors, son numéro de téléphone, c'est le 03 24 16 85 67.

Et toi, Zoé, tu as le numéro de téléphone de Louise?

Zoé: Louise est de Genève. Alors, c'est le 24 13 14 96 76.

Olivier: Merci, Zoé.

LEÇON 2 De retour à Paris

Track 3 1 On visite Paris!

Publicité 1

Vous aimez les musées et l'histoire? Visitez alors le Louvre à Paris. Pour trouver le Louvre, c'est très facile. Il est dans le centre de la capitale, tout près de la station de métro Louvre-Rivoli. Beaucoup de touristes visitent ce musée pour voir la Joconde. Mais vous allez aussi adorer la cour du Louvre avec sa magnifique pyramide. Et pas très loin, il y a aussi un jardin. Alors, à bientôt!

Publicité 2

Vous n'aimez pas trop les musées, mais vous avez envie de faire une promenade dans Paris, acheter des cadeaux pour vos amis ou voir un film? Alors, rendez-vous sur les Champs-Élysées, à côté de l'Arc de Triomphe. Vous allez adorer. Sur l'avenue des Champs-Élysées, vous allez trouver sur deux kilomètres des magasins, des cinémas, des librairies et 109 restaurants!

Publicité 3

Vous aimez le cinéma? La Géode est une grande salle de cinéma de France très moderne. Elle est dans le Parc de la Villette. C'est loin du centre de Paris, mais vous pouvez faire de jolies promenades dans le parc: il y a en plus des salles de théâtre, mais aussi de bons restaurants!

Track 4 3 Tu comprends les nombres?**a**

1. 530, 533 2. 888, 898 3. 111, 121 4. 717, 762

Track 5**b**

1. 666 (six cent soixante-six)
2. 1000 (mille)
3. 707 (sept cent sept)
4. 296 (deux cent quatre-vingt-seize)
5. 371 (trois cent soixante et onze)
6. 982 (neuf cent quatre-vingt-deux)

Track 6 Interro: Tante Sylvie appelle Emma

Allô, Emma, c'est moi, tante Sylvie. Ça va? ... J'ai lu ton e-mail hier soir. Oui, j'ai discuté avec ton papa au téléphone. J'ai demandé si tu peux rester à Paris avec ton oncle et moi, mais tu vois, tes parents sont contre ... Ils ont dit que ce n'est pas bien pour votre famille.

Oui, je sais, j'ai très bien compris que tu ne vas pas bien. Quitter ses amis et son collègue n'est jamais facile. A 13 ans, j'ai quitté l'Italie avec ma famille pour habiter en France. D'abord, je n'ai pas du tout aimé Paris. En plus, ce n'est pas facile d'apprendre une langue comme le français. Mais au collège, ton papa et moi, nous avons vite trouvé des amis et nous avons appris à parler et à comprendre le français.

Oui, tu vois, maintenant, j'adore Paris! Et toi aussi, tu vas aimer Toulouse! Je n'ai jamais oublié l'Italie, et toi, tu ne vas pas oublier Paris non plus. Alors, ça va mieux?

Moi aussi, je t'embrasse. Bye bye!

LEÇON 3 Paris–Toulouse**Track 7 1 Un nouveau au collège**

Christophe: Bonjour et bienvenue sur «Radio Superstar». Je m'appelle Christophe et je suis en 4^e B.

Aujourd'hui, je vais poser des questions aux élèves du collège. Bon, alors je suis maintenant dans la cour ...

Ah, voilà une fille ... Salut! Je m'appelle Christophe. Je peux te poser des questions pour «Radio Superstar»?

Lily: Oui, mais je n'ai pas beaucoup de temps. Dans trois minutes, j'ai anglais et je ne veux pas arriver en retard!

Christophe: D'accord. Alors, voilà ma première question: comment tu t'appelles?

Lily: Je m'appelle Lily et je suis en 5^e.

Christophe: Et Lily: qu'est-ce que tu aimes bien ici au collège?

Lily: Oh, il y a beaucoup de choses que j'aime ici. J'aime bien rencontrer mes amis dans la cour, le matin.

Je fais aussi des activités comme l'escalade et le théâtre, j'adore le théâtre. Il y a aussi quelques profs très sympas ici. C'est vraiment génial. Oh, désolée, mais je dois partir. Salut, à bientôt!

Christophe: Merci beaucoup, Lily. Salut et bonne journée!

Christophe: Ah voilà un garçon. Salut, je peux te poser une question pour «Radio Superstar»?

Pierre: Vas-y, qu'est-ce qu'il y a?

Christophe: Comment est-ce que tu t'appelles?

Pierre: Moi, c'est Pierre et je suis en 5^e A.

Christophe: Dis-moi, Pierre. Qu'est-ce qui t'intéresse au collège?

Pierre: Qu'est-ce qui m'intéresse? Hmm. Oh, je ne sais pas trop parce que je n'aime pas du tout l'école.

J'ai déménagé à Toulouse en mai parce que mon père a trouvé un travail, ici. Mon père a des collègues, mais moi, je n'ai pas encore trouvé d'amis. Mes amis sont restés à Paris. En plus, je ne comprends rien ici avec leur accent! Mais je ne peux pas retourner à Paris. Alors, je n'ai pas trop le moral ...

Christophe: Ah, je comprends. Mais ça va aller! Bon, merci, Pierre et à bientôt. C'est Christophe pour «Radio Superstar». A la semaine prochaine!

Track 8 Interro: Allô, maman? C'est Audrey!

Audrey: Allô, maman. C'est Audrey.

La mère: Salut, ma chérie. Comment ça va? Tu es contente d'être à Toulouse?

Audrey: Oui, maman, ça va très bien. Je suis bien arrivée, et Emilie est venue à la gare pour me chercher avec sa mère.

La mère: Et qu'est-ce que vous avez fait le premier jour?

Audrey: D'abord, avec Emilie nous avons visité la maison. C'est une jolie maison avec un jardin. Puis, Emilie et moi, nous sommes parties en ville. Nous avons rencontré Sarah, une copine d'Emilie. Elle est venue avec nous.

La mère: Comment est-ce que tu trouves la ville rose?

Audrey: C'est génial! Hier, nous sommes d'abord allées au cinéma avec Sarah. Nous avons vu un bon film.

Après, Adrien, le frère d'Emilie, est arrivé aussi, et nous avons fait du roller ensemble.

La mère: Mais fais attention! Tu n'es pas tombée au moins?

Audrey: Non, mais Adrien est tombé. Alors, nous sommes vite rentrés à la maison.

La mère: Faites attention! Alors, au revoir, Audrey. Et bonjour à Emilie et à sa famille.

Audrey: Au revoir, maman.

LEÇON 4 Vivre à Toulouse

Track 9 1 La maison de mes rêves

Annie: La maison de mes rêves est à la campagne. Elle doit être comme la maison de ma grand-mère qui habite dans un petit village près de Nancy. C'est une vieille maison, mais elle est très jolie. Il y a un grand jardin avec des arbres, et il y a des animaux: des chats, un chien et aussi des souris. Moi, j'aime les souris. C'est bizarre, non? Je les trouve mignonnes.

Bruno: Moi, je rêve d'une grande maison dans une grande ville, – Paris, par exemple. Je ne veux pas de jardin, parce qu'un jardin, ça donne du travail, et je connais mes parents: je vais devoir toujours travailler dans le jardin. Et moi, j'aime sortir avec mes copains, et je veux pouvoir aller au cinéma, au stade ou à la médiathèque quand je veux. Tout ça doit être près de ma maison. Et je veux avoir des voisins sympas qui ne s'énervent pas quand je joue de la guitare ou quand j'écoute de la musique rock.

Camille: Je voudrais habiter dans une maison près du collège. Je n'aime pas du tout prendre le bus à sept heures du matin pour être au collège à huit heures comme maintenant. La maison doit être belle et grande, et elle doit avoir une jolie couleur. La couleur rose, par exemple, me plaît beaucoup. Il y a une belle cuisine parce que maman adore faire la cuisine, une grande salle à manger et un petit studio pour mon père qui fait beaucoup de photos. Et surtout, il y a six pièces: une pour mes parents et cinq chambres pour mon frère, mes sœurs et moi.

Track 10 Interro: Un joueur super!

Valentin: Ecoute Olivier, tu joues super bien. Est-ce que tu as déjà fait du rugby?

Olivier: Oui, j'ai joué dans une équipe de rugby pendant trois ans à Paris.

Valentin: Depuis quand est-ce que tu habites à Blagnac?

Olivier: J'habite ici depuis trois semaines. Mes parents ont déménagé de Paris parce que mon père a trouvé du travail chez Airbus.

Valentin: C'est une chance pour nous! Tu es un très bon joueur. C'est super! Est-ce que tu fais encore d'autres sports?

Olivier: Oui, j'aime beaucoup le sport: je fais du tennis, du vélo et un peu de canoë. Mais mes parents disent que je fais trop de sport et que je ne travaille pas assez pour l'école. C'est pas facile à l'école pour moi parce que tout est nouveau. Alors, maintenant je ne fais plus que du rugby.

Valentin: Mais le rugby, c'est important à Blagnac. Et notre équipe est très sympa, tu vas voir. Alors, bienvenue à Blagnac. Et à l'école, nous pouvons peut-être t'aider. Dans l'équipe, il y a de très bons joueurs, mais il y a aussi de bons élèves.

LEÇON 5 La classe fait de la vidéo.

Track 11 1 La journée de Julien

Bonjour, je m'appelle Julien Lacroix et j'ai treize ans. J'habite rue des Pyrénées à Blagnac et je suis un élève de la 4^e b du collège Henri Guillaumet. Je vais maintenant vous présenter une journée de ma vie.

Alors, le matin, je sors de mon lit à sept heures moins le quart et je prends mon petit-déjeuner avec ma sœur. Elle a 4 ans, et elle fait toujours des bêtises et n'arrête pas de parler. Ça m'énerve!

Pour ne pas arriver en retard à l'école, je prends mon vélo et j'arrive au collège à huit heures moins le quart. Dans la cour du collège, mes copains m'attendent déjà et on joue un peu au foot.

Le premier cours commence à huit heures. Aujourd'hui, c'est un cours de maths. J'aime bien les maths. Ce n'est pas toujours facile, mais nous avons un prof sympa qui explique bien. Après, il y a un cours de SVT. Sylvie présente aujourd'hui un exposé sur les souris. Beurk!

A midi, on mange à la cantine et aujourd'hui c'est super! Il y a un gâteau comme dessert. Après le repas à la cantine, on a encore cours. Aujourd'hui, de 13 h à 15 h, il y a un cours de géographie sur l'Italie. C'est intéressant! C'est un beau pays et je rêve de passer des vacances là-bas.

Après les cours, je rentre à la maison et j'ai toujours des devoirs à faire. C'est nul!

Chez nous, le repas du soir est à sept heures. Toute la famille est là. Ma petite sœur Sophie m'énerve encore: elle parle tout le temps et me raconte sa journée. Quelle horreur!!

A 21 h, je dis bonne nuit à mes parents et je vais au lit. Demain, la journée commence à sept heures moins le quart!

Track 12 Interro: En classe

Mme Sévère: Bonjour, les enfants. Hier, nous avons appris les pronoms personnels. Je sais que ce n'est pas facile. Alors, Cécile, tu vas lire ton devoir à la classe?

Cécile: Pardon, madame. J'ai oublié mon devoir à la maison. Je suis désolée.

Mme Sévère: Ecoute, Cécile. Tu dois faire plus attention! – Alors, à toi, Olivier.

Olivier: Madame, j'ai dû préparer un projet de SVT. Je dois faire un exposé sur les souris. C'est beaucoup de travail. Alors je n'ai pas eu le temps de faire mon devoir d'allemand.

Mme Sévère: Toi, Olivier? Un bon élève comme toi. Tu n'as pas fait ton devoir non plus? Ce n'est pas vrai! – Julie, lis ton devoir.

Julie: Madame, j'ai été malade pendant une semaine. Je viens de retourner en classe ce matin.

Mme Sévère: Est-ce que je rêve? – Et toi, Pierre?

Pierre: Madame, je n'ai rien compris à cet exercice de grammaire. Est-ce que vous pouvez l'expliquer encore une fois, s'il vous plaît?

Mme Sévère: Ecoutez. J'en ai marre de vos histoires. Vous allez travailler à deux et faire le devoir tout de suite. Et si vous avez des questions, je vous donne un autre devoir pour demain.

LEÇON 6 A table!

Track 13 1 Qu'est-ce qu'on mange ce soir?

Mme Leblanc: Qu'est-ce qu'on mange ce soir comme légume? Vous aimez les tomates?

Marc: Mmm, oui, c'est bon. On peut manger une salade de tomates avec beaucoup de sel et de poivre!

Julie: Beurk! Je n'aime pas le poivre! Maman, on achète aussi des fruits? Moi, je voudrais des pommes, des oranges et des bananes pour faire une salade de fruits.

Marc: Une salade de fruits comme dessert? Ah non! Moi, je préfère la mousse au chocolat.

Mme Leblanc: Non, la mousse au chocolat, c'est pour dimanche. Mais une salade de fruits, c'est une bonne idée pour ce soir.

Julie: Il nous faut aussi des boissons. On va prendre du jus d'oranges et de l'eau minérale. Prenons deux bouteilles d'eau et trois bouteilles de jus d'oranges. Il fait chaud. J'ai soif!

Marc: Et pour papa une bouteille de vin rouge ... Maman, tu achètes aussi un peu de chocolat? J'ai faim, moi!

Mme Leblanc: Pas de chocolat maintenant avant le repas! Prends une orange. Tu peux la manger tout de suite.

Marc: Je n'aime pas les oranges. Je préfère les bananes.

Mme Leblanc: D'accord, alors voilà une banane pour toi. Mais maintenant, rentrons vite à la maison.

Papa nous attend.

Marc: Aie! Je suis tombé sur la banane, Ça fait mal ...

Mme Leblanc: Ce n'est pas grave. On ne voit rien.

Marc: ... Maman, je peux avoir une crêpe au chocolat?

Mme Leblanc: Bon, une crêpe au chocolat, s'il vous plaît, monsieur.

Track 14 Interro: A la cantine

Olivier: Salut, Magalie.

Magalie: Salut, Olivier.

Olivier: Qu'est-ce qu'il y a à la cantine aujourd'hui?

Magalie: Il y a des nouilles avec de la sauce tomate. Il y a toujours des nouilles dans cette cantine. J'aime pas du tout! Je préfère le gratin.

Olivier: Beurk! Pas de gratin pour moi! Regarde: Tu vois la fille là-bas? Tu la connais?

Magalie: Non, je ne la connais pas. C'est peut-être une nouvelle. On va lui demander. Bonjour. Tu t'appelles comment? On ne te connaît pas.

Nora: Je m'appelle Nora et je suis au collège depuis deux jours. Je suis allemande, et je vais passer trois mois au collège pour apprendre le français.

Olivier: Tiens, c'est intéressant.

Magalie: Et bien, bienvenue à Toulouse, Nora. Tu aimes le collège? Et surtout, tu aimes la cantine?

LEÇON 7 La Fête de la musique

Track 15 1 Qu'est-ce que tu fais ce week-end?

Magalie: Sophie, qu'est-ce que tu vas faire ce week-end? Tu fais les magasins? Ou est-ce que tu as rendez-vous avec ton copain Marc?

Sophie: Non, je ne vais pas avoir le temps d'aller en ville ou de rencontrer Marc, ce week-end.

Magalie: Alors, tu vas à la Fête de la musique avec moi? Tu n'as pas oublié? Samedi, c'est le 21 juin!

Sophie: C'est une bonne idée, mais je ne peux pas. Je dois aller samedi chez ma grand-mère avec mes parents. Elle va avoir 60 ans. Toute ma famille va être là.

Magalie: Ah, je comprends. Mais je trouve ça nul ... Pour une fois que la Fête de la musique est un samedi.

Ça va être génial. Ils ont installé une grande scène sur la place du Capitole ... ils cherchent la «Star de demain»! Bon, je n'aime pas beaucoup cette musique de supermarché. Je préfère le rock et les vrais groupes. Mais, je sais qu'une fille de notre collège va chanter là-bas?

Sophie: Ah bon, c'est qui?

Magalie: C'est Cécile Chapuis. Tu la connais?

Sophie: Oui, bien sûr, elle habite dans ma rue. Zut! Ecoute, Magalie, il y a peut-être une solution. Mon père ne veut pas partir non plus samedi parce qu'il veut voir un match de foot ... Alors, j'ai une idée! L'anniversaire de mamie, c'est dimanche. La Fête de la musique et le match de papa sont samedi. Maman part samedi pour aider mamie à préparer la fête. La solution, c'est avec papa, on prend le train dimanche matin pour aller chez mamie. Je vais tout de suite en parler à maman ...

Magalie: Alors, bonne chance! Si tu restes à Toulouse avec ton père, tu me téléphones, d'accord?

Track 16 4 Les nombres

1. trois mille quatre cent soixante et onze
2. dix mille un
3. quatre cent mille huit cent quarante-quatre
4. quarante mille huit cent quatre-vingt-dix-huit
5. cinq cent mille sept cent soixante-douze
6. soixante-trois mille cinq cent cinquante-cinq

Track 17 Interro: C'est la fête!**scène 1**

Jeune homme: Allô, Luc? C'est génial, la Fête de la musique! Viens! Non, tu ne vas pas me trouver. Mais on peut se voir après le concert, au bord de la Garonne. A tout à l'heure!

scène 2

Jeune homme: Pardon. Est-ce que je peux faire une interview avec toi? Tu as été super!

Jeune fille: Merci. Vas-y. Qu'est-ce que tu veux savoir ?

scène 3

Jeune homme: Regarde, il y a un groupe de jazz. Allons-y!

Jeune fille: Ah non, je n'aime pas trop le jazz. En plus, je n'aime pas trop la foule. Je préfère être seule avec toi...

scène 4

Dame: Tu aimes cette musique moderne ?

Monsieur: Oui, je trouve qu'elle est géniale.

Dame: Moi, je préfère les vieilles chansons de mon temps.

LEÇON 8 Aventures dans les Pyrénées

Track 18 1 Comment est-ce que je vais à ...?**a****Scène 1**

Un homme: Pardon, madame ... Bonjour. Où est-ce que je peux trouver un supermarché, s'il vous plaît?

Une femme: Alors, il y en a un pas très loin d'ici. Vous voyez, nous sommes à côté de la bibliothèque. Alors, vous passez devant la bibliothèque, et vous tournez à droite dans la rue de Paris. Et ensuite, vous prenez la première rue à gauche et le supermarché est là.

Un homme: Merci beaucoup, madame.

Scène 2

Le mari: Chérie, je suis perdu ici, je ne connais pas le quartier. Tu sais où nous sommes? Oh là là, j'ai mal. Tu as le plan de la ville avec toi?

La femme: Mais oui! Regarde, nous sommes ici, devant la gare. On prend la rue de la gare et après 500m, on tourne à droite dans la rue Saint-Jean. Ensuite, au deuxième carrefour, on tourne à gauche sur le boulevard de la République. Après 200 mètres, nous sommes arrivés.

Le mari: Bon, ce n'est pas trop difficile. Allons-y, j'ai très mal au ventre.

Scène 3

Une fille: Merci monsieur pour toutes ces informations. J'ai encore une petite question: comment est-ce que je vais d'ici à la poste, s'il vous plaît?

Un homme: Oh, c'est un peu difficile, mademoiselle. Alors, quand vous sortez, vous traversez tout droit la rue Saint-Jean, vous continuez sur la rue Morel jusqu'à la rue de Paris et là, vous tournez à droite, puis vous prenez la prochaine rue à gauche. Vous passez devant un supermarché. A la fin de cette rue, vous tournez encore une fois à gauche dans la rue du 14 Juillet. Et au carrefour, vous trouvez la poste.

Une fille: Merci beaucoup, monsieur. Bonne journée.

Track 19**b****Scène 4**

Une femme: Bonjour. Pour aller à l'office de tourisme, comment je fais, s'il vous plaît?

Une fille: Je vous explique. Vous sortez de la poste et vous tournez à droite dans la rue du 14 Juillet. Vous allez tout droit. Vous prenez la deuxième rue à droite c'est la rue de la gare. Là vous n'allez pas vers la gare mais de l'autre côté. Vous passez devant le musée et au deuxième carrefour vous tournez à droite dans la rue Saint-Jean. L'office de tourisme est au prochain carrefour dans la rue Morel, à gauche. Au revoir!

Track 20 Interro: Le parc Montozarbres

Marc: Regarde, Eric. Voilà des photos du Parc Montozarbres. C'est pas mal, non?

Eric: Le Parc Montozarbres, qu'est-ce que c'est?

Marc: C'est un parc d'activités dans le Midi-Pyrénées. J'y suis déjà allé l'été dernier avec ma famille.

En juillet, on va passer deux semaines sur un terrain de camping. Ecoute, tu n'as pas envie de venir avec nous?

Eric: Qu'est-ce qu'on peut faire dans ce parc?

Marc: On grimpe aux arbres, on va d'un arbre à un autre. C'est pourquoi le parc s'appelle Montozarbres.

Regarde la photo. C'est ma mère qui marche sur une corde entre les arbres.

Eric: Ah d'accord, je vois. Bon, j'ai très envie de passer mes vacances avec toi, mais je n'ai jamais fait d'escalade, moi. Et j'ai un peu peur de tomber.

Marc: Tu vas voir, tu ne dois pas avoir peur. On s'attache avec une corde. Et en plus on ne grimpe jamais sans casque!

Eric: Ok, je viens avec vous. Et qui sait... Après cette aventure, je vais peut-être commencer l'escalade!

Et l'entrée du parc, c'est combien?

Marc: Je ne sais pas. L'année dernière, je crois qu'on a payé 20 € 50 par personne. Mais on peut regarder sur Internet ... Oh non, zut!

Eric: Qu'est-ce qui t'arrive?

Marc: On ne peut pas aller au parc cette année!

Eric: Pourquoi?

Marc: Ils écrivent qu'il y a eu un gros orage cet hiver et que beaucoup d'arbres sont cassés.

Eric: Oh, c'est pas de chance! Mais attends, j'ai une idée ... Il y a peut-être un club d'escalade dans la région ...

Punktetabelle zur Bewertung der Textproduktion

Im *Interro*-Teil werden *Ecrire*-Aufgaben mit einem * markiert. Das heißt, dass du dich selbst bewerten musst. Diese Tabelle hilft dir dabei, dich selbst einzuschätzen. Vergleiche deinen Text mit dem Lösungsbeispiel. Kreuze danach an, welche Kriterien du sehr gut 😊, gut 😐 und weniger gut ☹ erfüllt hast.

		Kriterien	😊	😐	☹
Sprache	Rechtschreibung	• Ich habe die Wörter korrekt geschrieben.			
	Grammatik	• Ich habe die Sätze richtig konstruiert (Satzbau). • Ich habe die Verben korrekt konjugiert.			
	Wortschatz	• Ich habe neue Wörter der Lektion verwendet.			
Inhalt	Arbeitsanweisung	• Ich habe die Arbeitsanweisungen befolgt. • Ich habe alle vorgegebenen Informationen übertragen.			
	Textgestaltung	• Ich habe die Form des verlangten Textes beachtet (Dialog, Grußformeln, ...). • Ich habe Elemente zur Strukturierung des Textes verwendet (Zeit- und Ortsangaben, Verbindungswörter: <i>puis, ensuite...</i>)			
	Kreativität	• Ich habe weitere Informationen hinzugefügt.			

Berechne nun deine Punkte, in dem du die Werte der Smileys addierst. Beachte, dass die Smileys in jeder Lektion einen anderen Wert haben.

Lektion	Aufgabe	erreichbare Punkte	😊	😐	☹	Summe
1	Une carte postale	6	1	0,5	0,25	
2	Un cadeau pour Emma	9	1,5	0,75	0,25	
3	Marie est triste	9	1,5	0,75	0,25	
4	On déménage!	6	1	0,5	0,25	
5	Une lettre à un copain	9	1,5	0,75	0,25	
6	Au restaurant	9	1,5	0,75	0,25	
7	Qu'est-ce qu'on fait ce week-end?	9	1,5	0,75	0,25	
8	L'accident d'Eric	12	2	1	0,5	

Notentabelle

Punkte	Note
30	1
29	1
28	1–
27	1,5
26	2+
25	2
24	2
23	2–

Punkte	Note
22	2,5
21	3+
20	3
19	3
18	3–
17	3,5
16	4+
15	4

Punkte	Note
14	4–
13	4–
12	4,5
11	5+
10	5+
9	5
8	5–
7	5,5

Punkte	Note
6	6+
5	6
4	
3	
2	
1	
0	

Die Notentabelle gibt dir nur eine etwaige Angabe für deine Note: Bei Klassenarbeiten in der Schule ist es nicht immer gesagt, dass auf 30 Punkte gerechnet wird. Frage deinen Lehrer oder deine Lehrerin, wie in eurem Bundesland Punkte oder Prozente in Noten umgerechnet werden, d. h., wie viele Punkte oder Prozente du erreichen musst, um noch die Note „ausreichend“ zu bekommen.

LEÇON 1

	üben am	erledigt und korrigiert am	☹️ ☺️	☹️ Schau im Schülerbuch und Cahier d'activités nach und mache eine weitere Übung
Vokabeln Leçon 1				
Leçon 1				
Interro Leçon 1				



Probleme in der letzten Klassenarbeit	noch einmal üben am	geübt am

Kopiere dir diese *Liste de travail*, trage deine Lektion ein, die du gerade bearbeitet hast, und fülle sie aus.

LEÇON 2

	üben am	erledigt und korrigiert am	☹ ☺	☹ ☺ Schau im Schülerbuch und Cahier d'activités nach und mache eine weitere Übung
Vokabeln Leçon 2				
Leçon 2				
Interro Leçon 2				



Probleme in der letzten Klassenarbeit	noch einmal üben am	geübt am

LEÇON 3

	üben am	erledigt und korrigiert am	☹️ 😊	☹️ 😊 Schau im Schülerbuch und Cahier d'activités nach und mache eine weitere Übung
Vokabeln Leçon 3				
Leçon 3				
Interro Leçon 3				



Probleme in der letzten Klassenarbeit	noch einmal üben am	geübt am

LEÇON 4

	üben am	erledigt und korrigiert am	☹️ ☺️	☹️ Schau im Schülerbuch und Cahier d'activités nach und mache eine weitere Übung
Vokabeln Leçon 4				
Leçon 4				
Interro Leçon 4				



Probleme in der letzten Klassenarbeit	noch einmal üben am	geübt am

LEÇON ____

	üben am	erledigt und korrigiert am	☹ ☺	☹ ☺ Schau im Schülerbuch und Cahier d'activités nach und mache eine weitere Übung
Vokabeln Leçon ____				
Leçon ____				
Interro Leçon ____				



Probleme in der letzten Klassenarbeit	noch einmal üben am	geübt am

Kopiere dir diese *Liste de travail*, trage deine Lektion ein, die du gerade bearbeitet hast, und fülle sie aus.



- Enthält vielfältige Aufgaben zur selbstständigen Vorbereitung auf Klassenarbeiten bzw. Schulaufgaben
- Zu den Bereichen Grammatik, Wortschatz, Schreiben, Leseverstehen, Hörverstehen und Sprachmittlung
- Mit Musterklassenarbeiten bzw. Musterschulaufgaben
- Mit zahlreichen Lerntipps
- Mit Lösungen und Checklisten (Listes de travail) zur Selbsteinschätzung
- Mit Audio-CD

2

Fit für Tests
und Klassenarbeiten

Découvertes
Cadet

Bestandteil von

ISBN 978-3-12-522080-5



9 783125 220805