

Einen Dokumentarfilm auswerten: Wer ist Leonardo da Vinci?

1. Meine Eindrücke von dem Film:

2. Informationen, die der Film gibt (in Stichworten):

3. Der Film stellt zwei Fragen, die er beantworten will:

I. _____

II. _____

4. Beispiel, wie die Tabelle aussehen könnte:

inhaltliche Elemente	filmische Mittel	Wirkung
<ul style="list-style-type: none"> • tausende Manuskriptseiten • ein Rätsel: der Da-Vinci-Code 	<ul style="list-style-type: none"> • Detailaufnahme von Schriftquellen • Stimme der Erzählerin erzeugt Spannung 	<ul style="list-style-type: none"> • Beweise, sachlich • erweckt Neugierde

Untersuche nun in gleicher Weise eine Szene und fülle die Tabelle aus:

inhaltliche Elemente	filmische Mittel	Wirkung

inhaltliche Elemente	filmische Mittel	Wirkung

5. Folgende Szenen möchte ich überprüfen, weil ich sie für unsachlich halte:

6. Der Film liefert insgesamt eine schlüssige Antwort auf seine beiden Fragen:

ja nein

Begründung:

7. Mein Urteil über die Glaubwürdigkeit des Films:
