

# Einen Dokumentarfilm auswerten: Wer ist Leonardo da Vinci?

1. Meine Eindrücke von dem Film:

---



---



---



---



---

2. Informationen, die der Film gibt (in Stichworten):

---



---



---



---



---



---



---



---

3. Der Film stellt zwei Fragen, die er beantworten will:

I. \_\_\_\_\_

II. \_\_\_\_\_

4. Beispiel, wie die Tabelle aussehen könnte:

inhaltliche Elemente	filmische Mittel	Wirkung
<ul style="list-style-type: none"> <li>• tausende Manuskriptseiten</li> <li>• ein Rätsel: der Da-Vinci-Code</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Detailaufnahme von Schriftquellen</li> <li>• Stimme der Erzählerin erzeugt Spannung</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Beweise, sachlich</li> <li>• erweckt Neugierde</li> </ul>

Untersuche nun in gleicher Weise eine Szene und fülle die Tabelle aus:

inhaltliche Elemente	filmische Mittel	Wirkung

inhaltliche Elemente	filmische Mittel	Wirkung

5. Folgende Szenen möchte ich überprüfen, weil ich sie für unsachlich halte:

---

---

---

---

---

---

---

---

6. Der Film liefert insgesamt eine schlüssige Antwort auf seine beiden Fragen:

ja  nein

Begründung:

---

---

---

---

---

---

---

---

7. Mein Urteil über die Glaubwürdigkeit des Films:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---