Fotografien analysieren

1. Beschreibe, was auf dem Foto zu erkennen ist.

Q1 Blick in einen deutschen Schützengraben an der Westfront während einer Gefechtspause, Foto 1915

2. Stelle zusammen, welche Informationen das Foto über das Kriegsgeschehen und Soldatenleben 1915 enthält.

3. Begründe, mit welcher Absicht bzw. für welchen Zweck der Fotograf das Foto gemacht haben könnte.

4. Beurteile, ob sich das Foto als Propagandafoto verwenden ließ.

© Ernst Klett Verlag GmbH, Stuttgart 2012
www.klett.de | Alle Rechte vorbehalten

Autor: Dr. Peter Offergeld, Bildgeber: Süddeutsche Zeitung (Scherl)
Methoden-Arbeitsblatt zu Zeitreise2, ISBN: 978-3-12-451013-6