

Deutschland im 19. Jahrhundert – die Gesellschaftsordnung betrachten



*Die Geschichte unserer Zivilisation: 1848–1910. Das „lange“ 19. Jahrhundert. Bau eines Abwasserkanals. Szene aus dem Video zur Sonderausstellung im Miniatur Wunderland Hamburg, 2012.
Quelle: © Miniatur Wunderland Hamburg GmbH*

- 1 Sehen Sie sich das in der Zusammenarbeit des Miniaturwunderlandes in Hamburg und der Hamburgischen Landeszentrale für politische Bildung entstandene Video eines Dioramas (dreidimensionales Schaubild) über die Gesellschaft im Deutschland der Jahre 1848 bis 1910 an (Dauer: 7:40 min; online verfügbar unter: <http://www.miniatur-wunderland.de/anlage/sonderausstellungen/geschichte-unserer-zivilisation/1848-1910-das-lange-19-jahrhundert/>; eingesehen am 30. Juli 2016). Halten Sie dabei stichpunktartig die behandelten Themen fest.

- 2 Gestalten sie mithilfe der Informationen eine Mindmap zu den Themen der Gesellschaft im 19. Jahrhundert und vergleichen Sie anschließend, welche Aspekte sich im Roman „Irrungen, Wirrungen“ widerspiegeln. Heben Sie Letztere in Ihrer Mindmap optisch hervor.

„mit dem Gesellschaftsroman ist zunächst eine Gattung gemeint, die [...] ein repräsentatives Bild der Gesellschaft bzw. eines Ausschnittes daraus liefern will.“

Quelle: Bernhard Auge: Friedrich Dürrenmatts Roman „Justiz“. Entstehungsgeschichte, Problemanalyse, Einordnung ins Gesamtwerk. Münster: Lit 2004, S. 219

- 3 Lesen Sie die kurze Definition des Begriffes „Gesellschaftsroman“. Diskutieren Sie anhand Ihrer Ergebnisse zu Aufgabe 2, ob Fontane mit „Irrungen, Wirrungen“ einen Gesellschaftsroman verfasst hat.