

## Hazel erzählt (Seite 1/1)

**1** „Ich glaube, man hat immer die Wahl, wie man eine traurige Geschichte erzählt“ (S. 224).

- Bespricht, wie John Green Hazels Geschichte erzählt.
- Tragt erzählerische Besonderheiten des Romans zusammen.

**2** Jedes der folgenden Zitate beschreibt eine erzählerische Besonderheit des Romans.

- Bildet Gruppen.
- Untersucht mithilfe der Zitate und der Textstellen die Erzählweise.
- Präsentiert eure Ergebnisse in der Klasse.

**A** „Kaitlyn, du bist der einzige Mensch, den ich kenne, der eine zehenspezifische Dismorphophobie hat.“ (S. 51 f.)

Erzählerische Besonderheit: \_\_\_\_\_

S. 10–12, S. 240 f. // S. 51–53, S. 155 f., S. 216 // S. 164 f., S. 263 f.

**B** „UND DU HAST VIELLEICHT AUCH SO VIEL GLÜCK!“ (S. 11)

Erzählerische Besonderheit: \_\_\_\_\_

S. 13, S. 93, S. 218, S. 247 // S. 27 // S. 62, S. 113 // S. 137 f. // S. 223, S. 227

**C** „Vereinsamte Schaukel sucht liebevolles Zuhause“ (S. 135)

Erzählerische Besonderheit: \_\_\_\_\_

S. 121, S. 194, S. 211, S. 230 // S. 225, S. 231 f., S. 253 //

S. 133–136, S. 231–235, S. 253 // S. 96–98, S. 250

**D** „Es gab die Peter Van Houtens – jämmerliche Kreaturen [...]. Und es gab Leute wie meine Eltern.“ (S. 296)

Erzählerische Besonderheit: \_\_\_\_\_

S. 48–51, S. 225, S. 296 // S. 26, S. 69 f., S. 184–188

**E** „Er [Isaac] suchte Gus‘ Hand, doch er fand nur den Schenkel. ‚Ich bin schon vergeben‘, sagte Gus.“ (S. 241)

Erzählerische Besonderheit: \_\_\_\_\_

S. 66 ff., S. 143 ff., S. 191 ff., S. 240, S. 242, S. 268

**3** Erstellt ein Tafelbild, in dem ihr die erzählerischen Besonderheiten des Romans übersichtlich darstellt.