

Liebe auf den ... Blick (Seite 1/2)

1

„Die Liebe zwischen Hazel und Augustus ist ...“

- Beendet diesen Satz. Notiert eure Variante auf einen Zettel.
- Sammelt alle Ergebnisse an der Tafel und vergleicht sie.

2

Das erste Treffen von Hazel und Augustus findet in der Selbsthilfegruppe statt.

- Sieh dir den Ausschnitt in der Romanverfilmung an.
- Beschreibe die filmische Umsetzung der ersten Begegnung.

Handlung	filmische Gestaltung



Die Gestaltung eines Films untersuchen

Kameraperspektive: Aufsicht (Vogelperspektive), Normalsicht, Untersicht (Froschperspektive)

Kameraeinstellung: Totale, Halbtotale, Halbnahe, Nah, Großaufnahme, Detail



Totale



Halbtotale



Halbnahe



Nah



Großaufnahme



Detail

Kamerabewegung: Zoom, Schwenk

Montagetechniken: Schuss-Gegenschuss: im Wechsel werden verschiedene Personen oder Ereignisse gezeigt; Parallelmontage: Situationen werden hintereinander gezeigt; Kontrastmontage: gegensätzliche Bilder werden hintereinander gezeigt

Liebe auf den ... Blick (Seite 2/2)

3

Vom Kennenlernen bis zum Verlieben dauerte es zumindest bei Hazel eine Weile.

- Bildet vier Kleingruppen. Jede Gruppe beschäftigt sich mit einem der folgenden Puzzleteile.
- Untersucht, inwiefern die angegebenen Puzzleteile zur Liebe zwischen Hazel und Augustus beigetragen haben. Nennt Beispiele mit Textbelegen.
- Vergleicht eure Ergebnisse.
- Besprecht, inwiefern die genannten Aspekte zu einer „normalen“ Liebesgeschichte gehören.



4

Am Abend nach ihrem ersten Treffen berichtet Augustus seinem Freund Isaac von seiner Begegnung mit Hazel. Verfasse einen kurzen WhatsApp-Dialog der beiden Jungen.