

**Literatur nach 1989 (1989 bis heute)****Sprachtraining: Konjunktiv richtig verwenden**

- 1** Erklären Sie in kurzen Sätzen, wann der Konjunktiv I und wann der Konjunktiv II verwendet wird.

---



---



---



---



---

- 2** Ordnen Sie die folgenden Beispielsätze der jeweiligen Konjunktivform zu.

- A** Sie behauptet, sie habe das Fenster geschlossen. → \_\_\_\_\_
- B** Ich sagte, ich hätte nichts. → \_\_\_\_\_
- C** Könntest du bitte ... → \_\_\_\_\_
- D** Du solltest ... → \_\_\_\_\_
- E** Er fragte, wann sie den Brief abschicken würden. → \_\_\_\_\_
- F** Er unterstellt, sie habe mit Vorsatz gehandelt. → \_\_\_\_\_

- 3** Überprüfen Sie die Verwendung des Konjunktivs in den folgenden Sätzen. Ist die Konjunktivform richtig oder falsch? Kreuzen Sie an.

		richtig	falsch
<b>A</b>	Insofern stimmt im Hinblick auf die Lektüre von Krachts „Faserland“ auch die zweite Forderung, dass der Leser zum Deuter werden müsse.		
<b>B</b>	... vielmehr gewinnt der Leser den Eindruck, hier werde die Sinnlosigkeit des Lebens an sich geschildert.		
<b>C</b>	Weder drückt sich in der Situation des Protagonisten eine schwärmerische Sehnsucht nach einem anderen Leben aus noch zeigt sich in seiner Haltung eine Skepsis, die vielleicht von schlechten Erfahrungen herrühren könnte, ...		