Arbeitsblatt zum Kapitel:

Dramatische Texte analysieren • "Was einmal gedacht wurde, kann nicht mehr zurückgenommen werden."

th36h7

Analyse einer Dramenszene

- Bei der Analyse einer Dramenszene ist es sinnvoll und oft notwendig, die jeweilige Szene in den Gesamtzusammenhang des Dramas einzuordnen.
 - Lesen Sie den Text im Kasten. Hier wurde versucht, den Szenenausschnitt aus dem zweiten Akt (Schülerbuch, S. 73–74) in den Gesamtzusammenhang des Dramas einzuordnen.
 - Bewerten Sie die Einordnung der Szene.

	Möbius hat eine Art "Weltformel" für zukünftig mögliche Erfindungen entwickelt. Diese Formel möchten Newton und Einstein für ihre Geheimdienste nutzen. Nun erfahren sie, dass Möbius die Formel vernichtet hat. Mit seiner Rede überzeugt Möbius sie davon, mit ihm im Irrenhaus zu bleiben, da es keinen anderen Ausweg gebe, um zu verhindern, dass die Welt zu einem Irrenhaus wird. Das Stück nimmt jedoch eine überraschende Wendung im Anschluss an diese Szene: Die Anstaltsleiterin Mathilde von Zahnd hat die drei Physiker durchschaut und sie zu Mördern gemacht. Sie hat vor allem rechtzeitig alle Unterlagen von Möbius kopiert. Daraufhin macht sie die Physiker zu Gefangenen, damit sie die Weltherrschaft an sich reißen kann.	
(ha	Dem Szenenausschnitt aus dem zweiten Akt (Schülerbuch, S. 73–74) liegt sowohl ei (handlungsbezogene) als auch eine innere (wissenschaftsbezogene) Konfliktsituationen jeweils in ein bis zwei Sätzen zusammen.	
	ußerer onflikt	
	nerer onflikt	
Beschreiben Sie knapp die Dialoggestaltung des Szenenausschnitts aus dem zweiten Akt (Schülerbuch, S. 73–74). Formulieren Sie einen zusammenhängenden Text.		11 00 0
_		