

### Unspezifische Wörter vermeiden

1. Ersetzen Sie in den folgenden Sätzen die sich wiederholenden Wörter. Verwenden Sie Pronomen, Formulierungsalternativen (spezifischere Wörter) oder Satzumstellungen bzw. -verkürzungen.

a) Das Thema beschäftigte beide immer noch, obwohl sie das Thema eigentlich schon als abgeschlossen betrachtet hatten. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

b) Die Handlung des Romans spielt zwar weitgehend in Davos, im Laufe der Handlung gibt es aber zahlreiche Rückblenden in die Zeit, als Frank in Hamburg lebte. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

c) Mit dem zentralen Motiv der Verwandlung gehen in der Erzählung „Die Verwandlung“ zahlreiche Motive einher (wie Isolation, Angst, Ich-Krise), die mit dem Motiv der Verwandlung zusammenhängen. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

d) Das Problem Luises ist ihr innerer Konflikt zwischen ihrem Ehrgefühl und der Liebe zu Ferdinand, dem sie ihren Konflikt aber nicht darstellen kann. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### Unspezifische Wörter vermeiden

1. a) Das Thema beschäftigte beide immer noch, obwohl sie es eigentlich schon als abgeschlossen betrachtet hatten.
- b) Der Roman spielt zwar weitgehend in Davos, im Laufe der Handlung gibt es aber zahlreiche Rückblenden in die Zeit, als Frank in Hamburg lebte.
- c) Mit dem zentralen Motiv der Verwandlung gehen in der gleichnamigen Erzählung zahlreiche Aspekte (wie Isolation, Angst, Ich-Krise) einher.
- d) Luise kann Ferdinand ihren inneren Konflikt zwischen ihrem Ehrgefühl und der Liebe zu ihm nicht darstellen.