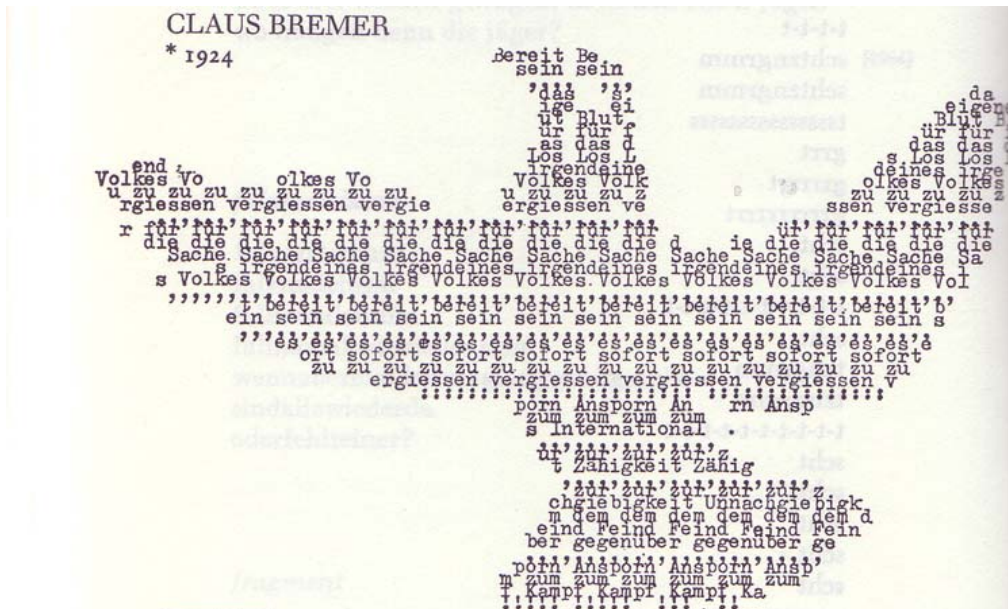


Barock (1600-1720)

Bezug zum Schülerbuch	vgl. S. 137, Vernetzungsaufgabe 3
Kurzbeschreibung des Textes	Buchstaben, Wörter und Satzzeichen ergeben das Bild einer (Friedens-)Taube, wobei die Bedeutung der Worte der Aussage des Bildes widerspricht.
Textsorte	konkrete Poesie
Epoche	Vergangene Gegenwart

Claus Bremer: Friedenstaube



Quelle: Claus Bremer: ohne Titel. Aus: Claus Bremer: Anlässe. Kommentierte Poesie 1949 bis 1969. (= Luchterhand Typoskripte). Neuwied/Berlin: Luchterhand, 1970, S. 84.