

## Klassenarbeit (Seite 1/2)

Du siehst einen Ausschnitt aus dem Kinofilm „Rico, Oskar und die Tieferschatten“, der auf dem gleichnamigen Roman von Andreas Steinhöfel basiert.

- 1 Erläutere, inwiefern die Stärken und Schwächen der beiden Hauptdarsteller Rico und Oskar im Filmausschnitt deutlich werden.
- 2 Lies dir den Text des Liedes „Ich und Du“ zum Filmausschnitt durch.  
– Erläutere die Beziehung zwischen Rico und Oskar anhand des Liedtextes.

### Philipp Poisel: Ich und Du

Du und ich und ich und du

Wir haben keine Wahl, wir müssen's einfach wagen

Ich glaub wir beide sind füreinander bestimmt

Kommst du mit?

5 Kommst du mit mit mir?

Du und ich und ich und du

Wir zwei gehör'n zusammen, es kann gar nicht anders sein

Und wenn dich ein Drache fängt dann werd ich dich befrei'n

Ich und du

10 Du und ich und ich und du

Ich und du

Du und ich und ich und du

Ich und du

Du und ich und ich und du

Ich und Du: T.: Philipp Dominik Poisel, M.: Frank Pils, Philipp Dominik Poisel © Polarbear Musikverlag Herbert Grönemeyer, Berlin.

- Abends berichtet Rico Frau Dahling von seinem neuen Freund Oskar. Schreibe einen möglichen Dialog zwischen den beiden Personen.

## Klassenarbeit (Seite 2/2)

- 3 Du siehst drei Ausschnitte aus dem Film „Rico, Oskar und die Tieferschatten“. Mache jeweils eine Skizze. Bestimme die Kameraperspektive und Einstellungsgröße. Erläutere ihre Wirkung.

a)

---

---

---

---

---

---

b)

---

---

---

---

---

---

c)

---

---

---

---

---

---