

Sieg der Gerechtigkeit (Seite 1/1)

Cornelia Funke: Hände weg von Mississippi (Ausschnitt)

1. Testament:

Hiermit verfühge ich, Johann Klipperbusch [...], im vollen Besitz meiner geistigen Kräfte, dass mein Neffe Albert Gansmann all meinen Grundbesitz in Abendrade, als da sind Grund und Boden, Ställe und ein Wohnhaus samt Möbeln, erbt sowie mein Pferd Mississippi, allerdings unter einer Bedingung: Er darf dieses Pferd nie verkaufen und muss es nach bestem Vermögen pflegen, bis zu Mississippis hoffentlich sehr spätem natürlichen Tod. Die Stute bekommt jeden Sonntag einen Riegel Schokolade und an Mississippis Geburtstag, dem 14. April, soll mein Neffe mit ihr mein Grab besuchen. Erfüllt er diese Bedingungen nicht, so fällt der oben benannte Besitz an den örtlichen Tierschutzverein in Nettelstedt.

2. Testament:

Ich, Johann Klipperbusch, im Vollbesitz meiner nicht allzu großen geistigen Kräfte, vermache Dolly Blumentritt hiermit mein Haus in Amerika. Sie wollte zwar dort nicht mit mir zusammen leben, aber vielleicht findet sie nach meinem Tod Gefallen an dem Haus. Schließlich war Dolly schon immer abenteuerlustig. Gezeichnet, Johann Klipperbusch.

Aus: Cornelia Funke: Hände weg von Mississippi. Hamburg: Oetinger 2013, S. 160, 164.

1 Diskutiert in der Klasse über folgende Punkte:

- Findet ihr es richtig, dass Klipperbusch sein Testament an eine Bedingung knüpft, von der sein Neffe nichts wusste?
- Wie hätte sich Albert Gansmann wohl verhalten, wenn er den ganzen Inhalt des Testaments gekannt hätte?
- Was haltet ihr davon, dass Klipperbusch Dolly sein Haus in Amerika vermacht hat?

2 Spielt die Szene der Testamentseröffnung in Kapitel 21 in Gruppen mit verteilten Rollen, und zwar ab der Stelle, wo Gansmann von der Existenz eines zweiten Testaments erfährt („Welches Testament, genau, meinen Sie denn, Herr Gansmann?“), bis zum Schluss („Den Anfang der Geschichte liebe ich nämlich ganz besonders.“).

Folgende Rollen könnt ihr wählen:

Rechtspfleger Unke

Albert Gansmann

Dolly

Frau Strietzel

Hund Barnabas

Emma