

Sprachliche und klangliche Mittel

- 1** Untersuche Inhalt, Aufbau und die sprachlichen Mittel des Gedichtes „ottos mops“ von Ernst Jandl. Beschreibe, welche Wirkung die sprachlichen Mittel beim Leser erzielen.

Ernst Jandl: ottos mops

ottos mops trotzt
 otto: fort mops fort
 ottos mops hopst fort
 otto: soso

5

otto holt koks
 otto holt obst
 otto horcht
 otto: mops mops
 otto hofft

10

ottos mops klopft
 otto: komm mops komm
 ottos mops kommt
 ottos mops kotzt
 otto: ogottogott

15

- Quelle: Ernst Jandl: ottos mops. In: Ernst Jandl: der künstliche baum, flöda und der schwan. Poetische Werke Bd. 4, hrsg. von Klaus Siblewski, München: Lichtenhand Literaturverlag, 1997, S. 60.

Inhalt:

Aufbau:

sprachliche Mittel und ihre Wirkung:

- 2** Verfasse ein Parallelgedicht zu „ottos mops“ und trage es vor.
- 3** Wandle Jandls Gedicht in einen Text im Stil der Slam-Poetry um und trage ihn vor.