
















Ich kann ...	Einschätzung	Wiederholung
Merkmale einer Ballade untersuchen.	  	Lerninsel: Besondere Gedichtformen untersuchen: Balladen S. 259
eine Ballade wirkungsvoll rezitieren.	  	Lerninsel: Ein Gedicht wirkungsvoll vortragen S. 260
Themen motivgleicher Gedichte erkennen.	  	Lerninsel: Ein Gedicht inhaltlich untersuchen S. 256
die Wirkung sprachlicher Mittel in Gedichten untersuchen	  	Lerninsel: Den Aufbau und die klanglichen Mittel untersuchen S. 257
mit einem Gedicht produktiv umgehen.	  	Lerninsel: Auf ein Gedicht reagieren, produktiv mit ihm umgehen S. 260