

Kurzgeschichten untersuchen und schreiben (Lösungen)**1** ○

Freie Schülerarbeit.

Mögliche Fragen:

- Warum war der Matrose betrunken?
- Welches Ziel hatte das verunglückte Schiff?
- Auf welcher Insel ist der Matrose gelandet?
- Fliegt der Schwindel am Ende auf?

2 ○

Mögliche Lösung:

Was wird erzählt?

- eine besondere Begebenheit, ein schicksalhafter Ausschnitt aus dem Leben einer Figur: Rettung eines Matrosen, bei der die ganze restliche Besatzung ihr Leben verliert
 - *„Er blieb nicht das einzige Opfer.“, Z. 29 f.*
 - *„Der Matrose aber [...] geriet unversehrt in eine Drift, die ihn zu einer Insel trug [...]“, Z. 35 – 37*

Wer steht im Mittelpunkt?

- Hauptfigur: Matrose
 - *„angetrunken und leichtfertig tänzelnd“, Z. 3*
 - *„[...] gefunden, gepflegt, gefeiert als der einzige Überlebende der Katastrophe, die er selber als die Folge einer Kesselexplosion schilderte [...]“, Z. 39 – 42*

Wie wird erzählt?

- unvermittelter Einstieg ohne Einführung in Ort, Zeit oder Situation
 - *„Der Wind wehte nicht so stark. Bei einem Schlingern des Schiffes verlor der Matrose [...] das Gleichgewicht und stürzte von Deck.“, Z. 1 – 4*
- offener Schluss: Der Leser erfährt nicht, was aus dem Matrosen auf der Insel geworden ist.
 - *„[...] ein stetes Geheimnis und daher ein steter Gesprächsstoff für die langen Stunden der Siesta“, Z. 54 ff.*
- geradlinige Erzählweise

3 ●

Freie Schülerarbeit.