

Tausend Worte – tausend Bilder · Kinderbücher und ihre Verfilmungen entdecken

(vgl. CD-ROM)

Aufgabe	Anforderung/Lösung	Anforderungsbereich	Punkte
1	a) Belitz hat früh gelesen und sich auch schon früh kleinere Geschichten ausgedacht; die Idee zu einem ersten Roman kam ganz plötzlich und völlig überraschend. b) Ohne spezielle Methode, es entwickelt sich einfach so in ihrem Kopf.	2	4
2	klare Aussagen + Begründung, z. B.: - Ohne Kenntnis des Schlusses können keine Voraussetzungen gemacht werden. - Spannungsbogen lässt sich bewusster entfalten.	3	4
3	mögliche Fragen: - Haben Sie ein literarisches Vorbild? - Was ist für Sie das Wichtigste an einem Buch?	3	4
4	klare Aussagen + Begründung (Kriterien: Spannung, Unterhaltung, Neues erfahren ...)	2	1 + 2
5	Beispiele: - Fotogeschichte gestalten - einen Brief an eine Figur schreiben - neue Figur einfügen - Interview mit einer Figur führen	1	4
6	- Normalsicht: Kamera beobachtet aus Augenhöhe; versucht eine natürliche Wahrnehmung zu ermöglichen - Untersicht: Kamera blickt von unten; lässt Filmfiguren groß und bedrohlich erscheinen - Aufsicht: Kamera blickt von oben; betont die Unterlegenheit und Schutzbedürftigkeit einer Figur	2	3
	sprachliche Darstellungsweise: Rechtschreibung Grammatik Ausdruck	Fehlerquote	Punkte

Aufgabe 3: Typ 4b (schriftlich)