

# Wer bin ich und wer bist du? • Szenisch spielen

S. 155

## 1. Freie Schülerarbeit.

Beispiellösung:

### Bild 1

*Mimik:* Blick nach vorn gerichtet, ein Auge fast geschlossen; Wangen hängen nach unten; Mund geschlossen, Kiefer zusammengepresst

*Gestik:* linker Arm quer über Oberkörper gelegt, stützt rechten Arm, auf dem das Kinn liegt; Schultern hängen nach unten

*Wirkung:* missmutig/frustriert

*mögliche Frage:* 3 → Matthias Brandt wirkt missmutig und eventuell noch etwas müde. Es hat den Anschein, als freue er sich nicht auf den bevorstehenden Tag.

### Bild 2

*Mimik:* Augen aufgerissen; Mundwinkel nach unten gezogen

*Gestik:* Arme in die Hüften gestemmt; Schultern nach oben gezogen

*Wirkung:* überrascht, fragend, unwissend

*mögliche Frage:* 5 → Matthias Brandt antwortet mit dem, was für Schauspieler eine der schwierigsten Aufgaben ist: überrascht zu wirken.

### Bild 3

*Mimik:* konzentrierter Blick nach vorn, fast schon über die Brille hinweg; Kopf etwas nach unten geneigt; Lippen etwas gespitzt

*Gestik:* Zeigefinger der rechten Hand liegt über den Lippen

*Wirkung:* nachdenklich, forschend, konzentriert, ernst

*mögliche Frage:* 2 → Matthias Brandt wirkt konzentriert und entschlossen, als würde er bereits einen Fall als Kommissar untersuchen.

### Bild 4

*Mimik:* Augen aufgerissen; Augenbrauen nach oben gezogen; Mund o-förmig geöffnet

*Gestik:* flache Hand vor den Mund gehalten

*Wirkung:* überrascht, verwundert

*mögliche Frage:* 1 → Matthias Brandt wirkt so überrascht, als sei gerade etwas Unvorhersehbares geschehen.

### Bild 5

*Mimik:* Augenbrauen entspannt, Augen normalweit geöffnet; leichtes Lächeln

*Gestik:* Arme hinter den Kopf gelegt; Oberkörper gestreckt, aber entspannt

*Wirkung:* träumerisch, heiter, zufrieden

*mögliche Frage:* 4 → Matthias Brandt wirkt glücklich und zufrieden, als liefe vor seinem geistigen Auge eine schöne Kindheitserinnerung ab.

### Bild 6

*Mimik:* linkes Auge zusammengezogen; Mund geöffnet, Zähne sichtbar; Stirn in Falten

*Gestik:* rechte Hand liegt auf dem Kopf; Finger greifen in das Haar, zerwühlen es; linke Hand vor dem Gesicht, ergreift die Brille; Schultern nach oben gezogen

*Wirkung:* furcherschreckend, gefährlich

*mögliche Frage:* 6 → Durch seine Mimik und Gestik erscheint Matthias Brandt wie ein Monster. Er kann offenbar sehr gut Grimassen schneiden.

## 2. Freie Schülerarbeit.

Beispiellösung:

### 1 Eulenspiegel

*Sätze:* „Ich sagte ja, dass ich Tieren das Lesen beibringen kann. Nehmt das als Beweis!“

*Sprechweise:* triumphierend jubeln

*Mimik:* schelmisch grinsend

*Gestik:* Nicken mit dem Kopf, in die Hände klatschen

### 2 Eulenspiegel

*Sätze:* „Wartet nur, ihr Gesellen! Mir fällt die rechte List noch ein.“

*Sprechweise:* vor sich hinmurmeln

*Mimik:* die Augen etwas zusammengezogen, den Mund gespitzt

*Gestik:* die rechte Hand stützt mit Zeigefinger und Daumen das Kinn

### 3 Bär

*Sätze:* „Hohes Gericht, ich versichere, dass ich eine Biene bin! So sehr liebe ich den Honig! Ich brauche ihn zum Überleben! Von einem Diebstahl kann hier also nicht die Rede sein! Schließlich bin ich eine Biene!“

*Sprechweise:* feste Stimme, überzeugend

*Mimik:* ernster Blick

*Gestik:* stehend, die Handflächen auf Tisch gestützt; der Rücken gerade und aufrecht

### 4 Gans

*Sätze:* „Wieso soll ich dir denn sagen, was mich ins Gefängnis gebracht hat? Papperlapapp! Nun lass mich endlich in Frieden!“

*Sprechweise:* ablehnend, genervt

*Mimik:* die Stirn in Falten gezogen; mürrischer Blick

*Gestik:* mit einer Hand abwinken und sich dabei von Ferdinand wegdrehen

## 3. Freie Schülerarbeit.