

**Sommerhitze – Flockenwirbel • Gedichte erschließen**

○ **Anwenden und vertiefen, SB S. 142/143**

**1 Erschließt den Inhalt und untersucht die Form des Gedichts „Wenn es Winter wird“ von Christian Morgenstern.**

*Geht bei der Erschließung des Gedichts wie folgt vor:*

**a) Lest das Gedicht „Wenn es Winter wird“ von Christian Morgenstern durch und haltet euren ersten Eindruck fest.**

- Benennt das Thema.

*Das Gedicht handelt davon,* \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

- Sucht wichtige Wörter heraus.

*Wichtige Wörter in „Wenn es Winter wird“ sind:* \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

- Fasst den Inhalt der Strophen jeweils in wenigen Sätzen zusammen.

*Strophe 1: In der ersten Strophe wird geschildert* \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

*Strophe 2: Die zweite Strophe handelt davon* \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

*Strophe 3: In Strophe* \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

*Strophe 4:* \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

**Sommerhitze – Flockenwirbel • Gedichte erschließen**

b) Erklärt folgende sprachliche Bilder mit eigenen Worten.

- „Der See hat eine Haut bekommen“ (V. 1):

Das bedeutet \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

- „Er zwitschert wie ein Vögelein und tut als wie ein Schwälblein fliegen“ (V. 9 f.)

„Er“ meint hier \_\_\_\_\_ und dieser wird verglichen mit \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_. Damit soll ausgedrückt werden \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

c) Untersucht abschließend die Form des Gedichts „Wenn es Winter wird“:

- Strophenzahl
- Verse je Strophe
- Reimschema: Notiert dazu in Buchstaben die Reime der einzelnen Strophen und benennt dann das Reimschema.

Strophe 1: abab → Kreuzreim  
 Strophe 2: \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_  
 Strophe 3: \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_  
 Strophe 4: \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_

**2 Übt zum Gedicht „Gewitter“ von Erwin Moser einen wirkungsvollen Vortrag ein.**

*Um euren Vortrag vorzubereiten, könnt ihr wie folgt vorgehen:*

- a) Lest das Gedicht „Gewitter“ von Erwin Moser mehrmals durch. Fasst den Inhalt in wenigen Sätzen zusammen.
- b) Bereitet dann das Gedicht „Gewitter“ von Erwin Moser für einen Vortrag vor.
  - Welche Wörter betont ihr besonders?
  - Wo sprecht ihr lauter, wo leiser?
  - Wo macht ihr Pausen?
  - Wie könnt ihr euren Vortrag durch Mimik und Gestik unterstreichen?

*Tragt das Gedicht nun vor und wertet die Vorträge aus.*