Ich kann …	Einschätzung	Wiederholung
erzählende Texte untersuchen und deuten.	☺ 😐 ☹	Lerninsel: Umgang mit erzählenden Texten S. 268 ff.
die Zeitgestaltung (erzählte Zeit/Erzählzeit, Zeitdehnung, Zeitraffung) eines literarischen Textes untersuchen.	☺ 😐 ☹	Lerninsel: Zeitgestaltung S. 272
direkte Rede (wörtliche Rede) in indirekte Rede umwandeln.	☺ 😐 ☹	Lerninsel: Direkte Rede (wörtliche Rede) in indirekte Rede umwandeln S. 295
die Figurenrede analysieren.	☺ 😐 ☹	Wissen und Können: Die Figurenrede untersuchen S. 105 Lerninsel: Möglichkeiten der Figurenrede untersuchen S. 270
die Darstellung des Erzählers (Erzählform, Erzählperspektive, Erzählverhalten) untersuchen.	☺ 😐 ☹	Lerninsel: Die Erzählweise untersuchen S. 272
sprachliche Besonderheiten des Textes erkennen und deuten.	☺ 😐 ☹	Lerninsel: Satzgefüge S. 295
Darstellungsweisen untersuchen und deren Wirkung bestimmen.	☺ 😐 ☹	Wissen und Können: Darstellungsweisen untersuchen S. 108 Lerninsel: Darstellungsweisen S. 272
die Komposition eines Romans analysieren.	☺ 😐 ☹	Wissen und Können: Die Komposition eines Romans untersuchen S. 111 Lerninsel: Die Komposition untersuchen S. 269
Texte untersuchen und als Kurzgeschichte identifizieren, da ich die Merkmale der Textsorte kennen.	☺ 😐 ☹	Lerninsel: Textsorten erkennen und untersuchen S. 271
die Erzählhaltung untersuchen.	☺ 😐 ☹	Wissen und Können: Die Erzählhaltung untersuchen S. 115 Lerninsel: Erzählhaltung S. 272

© Ernst Klett Verlag GmbH, Stuttgart 2015 | www.klett.de |
Alle Rechte vorbehalten. Von dieser Druckvorlage ist die Vervielfältigung für den eigenen Unterrichtsgebrauch gestattet. Die Kopiergebühren sind abgegolten.

Online-Materialien zum Schülerbuch deutsch.kompetent 9,
Ausgabe Nordrhein-Westfalen, 978-3-12-316035-6,
als Kopiervorlage im Lehrerband, 978-3-12-316085-1