

Zusammenhang von Inhalt, Sprache und Form

- 1** Untersucht in dem Gedicht von Mascha Kaléko den Zusammenhang von Inhalt, Sprache und Form. Notiert Stichpunkte zu den vorgegebenen Aspekten.

Mascha Kaléko: Sozusagen grundlos vergnügt**Achtung:** alte Rechtschreibung

Ich freu mich, daß am Himmel Wolken ziehen
 Und daß es regnet, hagelt, friert und schneit.
 Ich freu mich auch zur grünen Jahreszeit,
 Wenn Heckenrosen und Holunder blühen.
 5 – Daß Amseln flöten und daß Immen summen,
 Daß Mücken stechen und daß Brummer brummen.
 Daß rote Luftballons ins Blaue steigen.
 Daß Spatzen schwatzen. Und daß Fische schweigen.

Ich freu mich, daß der Mond am Himmel steht
 Und daß die Sonne täglich neu aufgeht.
 Daß Herbst dem Sommer folgt und Lenz dem Winter,
 Gefällt mir wohl. Da steckt ein Sinn dahinter,
 Wenn auch die Neunmalklugen ihn nicht sehn.
 Man kann nicht alles mit dem Kopf verstehn!
 15 Ich freue mich. Das ist des Lebens Sinn.
 Ich freue mich vor allem, daß ich bin.

In mir ist alles aufgeräumt und heiter:
 Die Diele blitzt. Das Feuer ist geschürt.
 An solchem Tag erklettert man die Leiter,
 20 Die von der Erde in den Himmel führt.
 Da kann der Mensch, wie es ihm vorgeschrieben,
 – Weil er sich selber liebt – den Nächsten lieben.
 Ich freue mich, daß ich mich an das Schöne
 Und an das Wunder niemals ganz gewöhne.
 25 Daß alles so erstaunlich bleibt, und neu!
 Ich freu mich, daß ich ... Daß ich mich freu.

Thema:

Stimmung:

Deutungshypothese:

Inhaltsangabe:

- Quelle: Mascha Kaléko: Sozusagen grundlos vergnügt. Aus: In meinen Träumen läutet es Sturm, © 1977 Deutscher Taschenbuch Verlag, München

Strophen/Verse:

Reim:

Wortwahl:

Tempus und Deutung der Tempusform:

	Inhalt – Sprache – Form – Deutung
Titel	
1. Strophe	
2. Strophe	
3. Strophe	