

Kurzgeschichten untersuchen und schreiben

- 1** Wählt eine der folgenden Kurzgeschichten aus.
- Lest sie mehrmals durch.
 - Notiert Fragen an den Text, die euch helfen, den Inhalt der Kurzgeschichte zu erschließen.
 - Sucht euch im Anschluss einen Partner, der dieselbe Kurzgeschichte ausgewählt hat.
 - Stellt euch gegenseitig eure Fragen und findet gemeinsam Antworten.
 - Erklärt mithilfe der Merkmale einer Kurzgeschichte (im Schülerbuch Seite 91), warum manche Fragen offen bleiben.

Günter Kunert: „Mann über Bord“ (Schülerbuch Seite 68)

Ewald Arenz: „Schlüsselerlebnis“ (Schülerbuch 70 f.)

- 2** Wählt eine der Kurzgeschichten aus Aufgabe 1 aus und weist die typischen Merkmale der Textsorte nach. Begründet anhand von Textbeispielen.

- 3** Schreibt eine eigene Kurzgeschichte.
- Entwerft einen Schreibplan. Nutzt dazu die folgenden Angaben.
 - Entscheidet, welche Merkmale der Textsorte auf euren Text zutreffen sollen.
 - Formuliert die Geschichte im Anschluss aus.

Eine außergewöhnliche Situation:

Die Hauptfigur(en):

Merkmale und Verhaltensweisen der Figur(en):
