

## Die Geschichte für den Vortrag markieren

### So geht's

#### Andreas Steinhöfel: Rico, Oskar und die Tieferschatten (Ausschnitt)

langsamer,  
verzögern

Hinter mir ertönte ein Klacken. // Die Tür flog auf. / Bleiches Mondlicht ergoss sich wie Milch ins Treppenhaus. // Ich schoss am Marrak vorbei wie der Blitz. / Wäre Oskar nicht so klein, / hätte ich ihn vielleicht nicht übersehen. // Keine Ahnung, / warum er nicht gleichfalls einfach losgehetzt war, / sogar mit Vorsprung, / aber er schien auf mich zu warten. // Mitten im Türrahmen rannte ich ihn über den Haufen. // Wir stürzten beide.

was besonders betont werden soll, **unterstreichen**

Pausen durch **Schrägstrich** markieren

Stellen, auf die während des Vortrags zu achten ist, **unterschlingeln + Randkommentar**

lange Pausen durch einen doppelten **Schrägstrich** markieren