

Ein Gedicht inhaltlich verstehen (Lösungen)**1**

Wichtige Wörter:

Eduard Mörike: Zitronenfalter im AprilGrausame Frühlingssonne.

Du weckst mich vor der Zeit,

Dem nur in MaienwonneDie zarte Kost gedeiht!5 Ist nicht ein liebes Mädchen hier,

Das auf der Rosenlippe mir

Ein Tröpfchen Honig beut¹,So muss ich jämmerlich vergehnUnd wird der Mai mich nimmer sehn10 In meinem gelben Kleid.

- (Quelle: Eduard Mörike: Zitronenfalter im April. Aus: Eduard Mörike: Werke und Briefe. Historisch-kritische Gesamtausgabe. Bd. 1. 1. Teil. Hrsg. von Hans-Henrik Krummacher. Stuttgart: Klett-Cotta Verlag 2003, S. 321.)

2

Mögliche Fragen:

- Warum ist der Zitronenfalter frühzeitig aus dem Winterschlaf erwacht?
- Was ist mit „zarte Kost“ (Z. 4) gemeint?
- Was bedeutet das „gelbe Kleid“ (Z. 10)?

3

Wer?	Zitronenfalter
Wann?	April
Wo?	Natur
Wie?	Überlebenskampf
Was?	findet keine Nahrung
Warum?	Weil es im April schon so warm ist, erwachte der Falter zu früh aus dem Winterschlaf.
Thema:	Der Zitronenfalter kämpft ums Überleben.

¹ beut, Infinitiv beuen bedeutet hier: anbieten

4

Aussage	richtig	falsch
a) Der Zitronenfalter hat Angst, dass die Frühlingssonne ihn verbrennt.		x
b) Der Zitronenfalter muss Nektar aus den Blüten saugen, um überleben zu können, aber die Blumen blühen noch nicht.	x	
c) Mit der „zarte[n] Kost“ sind die zarten Flügel des Zitronenfalters gemeint.		x
d) Mit der „zarte[n] Kost“ ist der Nektar der Blüten gemeint.	x	
e) Das „gelbe Kleid“ beschreibt die Flügel des Schmetterlings.	x	
f) Der Zitronenfalter hofft, dass er von einem Mädchen Honig bekommt.	x	

5

verzweifelt: Der Zitronenfalter kämpft ums Überleben (Z. 8).

hoffnungsvoll: Der Zitronenfalter hofft, dass er stattdessen von einem Mädchen Honig bekommt (vgl. Z. 5 ff.).

hoffnungslos: Die Frühlingssonne wird als „grausam“ bezeichnet, der Zitronenfalter befürchtet, er müsse „jämmerlich vergehen“ (Z. 8).

klagend, bekümmert: Die Frühlingssonne wird als „grausam“ (Z. 1) beschrieben.

6

Mögliche Vertonungsidee:

Es herrscht eine melancholische Grundstimmung, von daher wird das Gedicht vermutlich in Moll vertont werden. Möglich wäre zum Beispiel Klaviermusik.