

## Die Figurenkonstellation untersuchen

Die Handlung in einer Szene wird von der Beziehung zwischen den Figuren bestimmt.

Häufige **Figurenkonstellationen** sind:

- Spieler ↔ Gegenspieler
- Held im Mittelpunkt
- Dreiecksbeziehung

Achte auf folgende Aspekte:

- gemeinsame/unterschiedliche Interessen und Einstellungen der Figuren
- soziale Position der Figuren (z. B. *Adel* ↔ *Bürger*, *Chef* ↔ *Angestellter*)
- Art der Beziehung zwischen den Figuren (gleichberechtigt, hierarchisch)



**Spieler** ↔  
**Gegenspieler**