

Ich kann ...	Einschätzung	Wiederholung
erzählende Texte untersuchen und deuten.	☺ ☹ ☹	Lerninsel: Umgang mit erzählenden Texten S. 268 ff.
die Zeitgestaltung (erzählte Zeit/Erzählzeit, Zeitdehnung, Zeitraffung) eines literarischen Textes untersuchen.	☺ ☹ ☹	Lerninsel: Zeitgestaltung S. 272
direkte Rede (wörtliche Rede) in indirekte Rede umwandeln.	☺ ☹ ☹	Lerninsel: Direkte Rede (wörtliche Rede) in indirekte Rede umwandeln S. 295
die Figurenrede analysieren.	☺ ☹ ☹	Wissen und Können: Die Figurenrede untersuchen S. 103 Lerninsel: Möglichkeiten der Figurenrede untersuchen S. 270
die Darstellung des Erzählers (Erzählform, Erzählperspektive, Erzählverhalten) untersuchen.	☺ ☹ ☹	Lerninsel: Die Erzählweise untersuchen S. 272
sprachliche Besonderheiten des Textes erkennen und deuten.	☺ ☹ ☹	Lerninsel: Satzgefüge S. 295
Darstellungsweisen untersuchen und deren Wirkung bestimmen.	☺ ☹ ☹	Wissen und Können: Darstellungsweisen untersuchen S. 106 Lerninsel: Darstellungsweisen S. 272
die Komposition eines Romans analysieren.	☺ ☹ ☹	Wissen und Können: Die Komposition eines Romans untersuchen S. 109 Lerninsel: Die Komposition untersuchen S. 269
Texte untersuchen und als Kurzgeschichte identifizieren, da ich die Merkmale der Textsorte kennen.	☺ ☹ ☹	Lerninsel: Textsorten erkennen und untersuchen S. 271
die Erzählhaltung untersuchen.	☺ ☹ ☹	Wissen und Können: Die Erzählhaltung untersuchen S. 113 Lerninsel: Erzählhaltung S. 272