Vorlage zum Kapitel:

Wege und Umwege • Gedichte untersuchen und deuten





Checkliste zum Schreiben und Vortragen von Slam Poetry

1. Schreiben

✓	Kriterien
	Das Thema des Textes ist für die Zuhörer interessant oder aktuell.
	Der Text ist für die Zuhörer nachvollziehbar.
	Inhaltliche und sprachliche Brüche sind gewollt und interessant.
	Sprachliche und klangliche Mittel sind wirkungsvoll eingesetzt.

2. Vortragen

✓	Kriterien
	Ich schlüpfe in eine andere Rolle oder trete als ich selbst auf.
	Sprechtempo und Stimmlage passen zur Stimmung des Textes.
	Notierte Regieanweisungen für die Betonung und Vortragsweise werden beachtet.
	Das Publikum wird an passenden Passagen mit einbezogen.
	Meine Bewegungen auf der Bühne sind überlegt. Ich habe sie geprobt.
	Meinem Lampenfieber wirke ich entgegen, indem ich mich gut vorbereite, eine Generalprobe mache und ich mir Mut zuspreche.