



















Ich kann ...	Einschätzung	Wiederholung
die Figuren eines szenischen Textes untersuchen.	  	Lerninsel: Die Figuren untersuchen S. 265, Beziehungen zwischen Figuren skizzieren S. 222
den Konflikt eines szenischen Textes untersuchen.	  	Lerninsel: Den Konflikt untersuchen S. 264
Standbilder bauen und auswerten.	  	Lerninsel: Ein Standbild bauen und auswerten S. 266
Szenen durch Standbilder verstehen.	  	Lerninsel: Ein Standbild bauen und auswerten S. 266
eine Szene spielen.	  	Lerninsel: Eine Szene spielen S. 266
Mimik, Gestik und Körperhaltung bewusst beim Spielen einsetzen.	  	Lerninsel: Eine Szene spielen S. 266